

Guía Pedagógica N°20 de Retroalimentación.

Escuela: Santiago Paredes

CUE: 700257

Docentes: Alzugaray Mariana -- Argañaraz Gabriela – Flores Marcelo

Grado: 1° A y B

Turno: Tarde.

Áreas: Artes Visuales- Educ. Tecnológica- Educ. Física – Educ. Musical

CONTENIDOS

ARTES VISUALES: Bi y tridimensión / Línea / Textura

MÚSICA: Sonido del entorno natural y social. / Los modos y medios expresivos: La voz hablada. / La ejecución instrumental de objetos sonoros.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Análisis y reproducciones de tareas de base manual, reconociendo la necesidad de disponer de medios técnicos que ayuden a las personas a las, el uso adecuado y seguro de ellos.

EDUCACIÓN FÍSICA: Práctica de los juegos tradicionales de la cultura propia y de otras.

INDICADORES DE LOGRO

ARTES VISUALES: Realizar un dibujo y un objeto con elementos texturados.

MÚSICA: Reproducir los sonidos que visualiza en la imagen.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Reconocer medios técnicos teniendo en cuenta cada una de su función en diferentes operaciones.

EDUCACIÓN FÍSICA: Jugar aceptando roles y funciones. Reconocer limitaciones en el espacio.

DESAFÍO: Investigar qué es la tradición, comidas típicas, vestimenta y juegos tradicionales. Confeccionar un mural con diferentes materiales, escuchar música tradicional, elaborar una comida típica como la sopaipilla, y construir un objeto tradicional con materiales reciclables.

ACTIVIDADES INTEGRADAS



A partir de la siguiente imagen identificar y analizar las diferentes figuras y sus texturas, a continuación, elegir la que más te gustó y dibujar la misma grande en una hoja luego pintar e intentar representar la textura de cada material.

* Buscar en casa cartones, plastilinas y elementos que puedas usar para realizar el mismo dibujo anterior pero con relieve, para ello pegar los elementos encontrados sobre el dibujo de tu herramienta.

*Observar la imagen: ¿Qué vemos en esta imagen? ¿Qué herramientas utilizaban para poder alimentarse? ¿Cómo utilizaban cada una de sus herramientas para sus diferentes actividades? ¿Cómo crees que construían esas herramientas? ¿Qué materiales utilizaban?

*Realizar una herramienta similar a las que usaban los gauchos con material reciclable (Saca foto del trabajo terminado) En el siguiente link podrás guiarte cómo hacerlo <https://www.youtube.com/watch?v=eapZ62euQQo>

*Pensar ¿Cómo y para qué utilizaría esa herramienta que construí?



*Observar las dos imágenes: ¿Qué elemento de las imágenes producen sonidos? ¿Cómo sonará cada elemento?

* Buscar objetos y/o instrumentos que tengas en casa, y realiza cada sonido. Puedes utilizar tu voz. Fílmate haciendo cada uno de los sonidos.

* Juegos tradicionales: **El escondite** El juego consiste en que unos niños se esconden y otro niño tiene que buscar a los que se han escondidos. Antes de comenzar el juego se debe delimitar la zona donde se va a jugar y se sortea para ver quien empieza a contar (hasta 20).

Enviar fotos de cada trabajo realizado, audios o filmación al correo de especialidades:especialidadessantiagoparedes@gmail.com también puedes mandar al grupo de WhatsApp del grado o por privado al docente de cada especialidad.

Grado: 2° A y B

Turno: Tarde.

Docentes: Alzugaray Mariana -- Argañaraz Gabriela – Flores Marcelo

Áreas: Artes Visuales- Educ. Tecnológica- Educ. Física – Educ. Musical.

CONTENIDOS

ARTES VISUALES: Características de las figuras / Figura - Fondo

MÚSICA: Ritmo: métrica regular. / Modo de acción para acompañar sonidos: percutir, sacudir. / Estilo: Música Folklórica. / Patrimonio Cultural Nacional.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Materiales-Transformación de los materiales en función de sus propiedades.

EDUCACIÓN FÍSICA: Práctica de los juegos tradicionales de la cultura propia y de otras.

INDICADORES DE LOGRO

ARTES VISUALES: Identifica características propias del gaucho y realizar producciones y diseños diferenciando figura y fondo.

MÚSICA: Acompaña la canción con el Objeto sonoro ya construido (tambor). Lograr el ajuste rítmico.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Describe procesos tecnológicos diferenciando insumos, operaciones y medios técnicos.

EDUCACIÓN FÍSICA: Juega aceptando roles y funciones. Reconocer limitaciones en el espacio.

ACTIVIDADES INTEGRADAS

*Buscar información sobre los gauchos y sus características, luego observar la imagen propuesta y realizar un dibujo de un gaucho típico, puedes agregar elementos según todo que investigaste, por último pintar la imagen con témperas, acuarelas o lo que dispongas en casa.

*Realizar un paisaje en blanco y negro, puedes usar fibras, marcadores o lapiceras de color negro para dibujar sobre la hoja blanca, por último recortar el gaucho pintado anteriormente y pegar sobre el paisaje en blanco y negro para resaltarlo.



*Prestar atención en la imagen, leer la descripción de su vestimenta

*Realiza una lista de la vestimenta que aparece en el informe.

*Identifica el origen de los materiales de cada prenda.

* Escuchar la canción “Los Negritos del Malambo”, a través del siguiente link: <https://youtu.be/JtP86uVS1c0> . Identificar ¿qué instrumentos tiene la canción?. ¿ su música es alegre, triste?;¿rápida, lenta., se baila en pareja o suelta? Aprender la letra, repetir por frase en forma de eco. *Acompañar la canción con tu Tambor, intenta seguir el ritmo. Fílmate tocando.

*Juego tradicional: **La gallinita ciega** El juego consiste en formar un grupo de 6 personas formando un círculo y uno de ellos se coloca en el centro del mismo con los ojos vendados con un pañuelo. Las personas que están ubicadas en el círculo se pueden cambiar de lugar para despistar a la persona q tiene los ojos tapados. El juego consiste en que la persona con los ojos vendados tiene que tocar e identificar a la persona. la persona reconocida pasa al centro del círculo.

Enviar fotos de cada trabajo realizado, audios o filmación al correo de especialidades:especialidadessantiagoparedes@gmail.com también puedes mandar al grupo de WhatsApp del grado o por privado al docente de cada especialidad.

Docentes: Alzugaray Mariana -- Argañaraz Gabriela – Flores Marcelo

Grado: 3° A y B

Turno: Tarde.

Áreas: Artes Visuales- Educ. Tecnológica- Educ. Física – Educ. Musical.

CONTENIDOS

ARTES VISUALES: Imagen bi y tridimensional / Texturas visuales y táctiles

MÚSICA: Estilo: música folklórica. / Patrimonio cultural nacional. / La voz cantada

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Análisis de secuencias de operaciones para la elaboración de diferentes productos.

EDUCACIÓN FÍSICA: Práctica de los juegos tradicionales de la cultura propia y de otras.

INDICADORES DE LOGRO

ARTES VISUALES: Produce composiciones en la bi y tridimensión. Elaborar y generar distintas texturas.

MÚSICA: Canta la chacarera, siguiendo el ritmo de la canción grabada.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Describe procesos productivos diferenciando materia prima, operaciones y medios técnicos.

EDUCACIÓN FÍSICA: Juega aceptando roles y funciones. Reconocer limitaciones en el espacio.

DESAFÍO: Investigar qué es la tradición, comidas típicas, vestimenta y juegos tradicionales. Confeccionar un mural con diferentes materiales, escuchar música tradicional, elaborar una comida típica como la sopaipilla, y construir un objeto tradicional con materiales reciclables.

ACTIVIDADES INTEGRADAS

*Realizar un círculo grande que ocupe toda la hoja (plato), luego dibujar dentro del mismo una comida típica o tradicional de tu familia que te guste mucho, realizar en cada figura puntitos o líneas según la textura que corresponda a tu comida, por último colorear con lo que dispongas en casa

Escuela Santiago Paredes Primer Ciclo Especialidades

*Elaborar con cartones, papeles, masa, lanas y lo que encuentres en casa un plato con comida tradicional tipo escultura (tridimensional), puedes pintar y realizar la textura que le corresponda, por último sacar una foto y enviarla al correo o WhatsApp.

*Investigar cuales son las comidas típicas tradicionales de Argentina. Puedes observar el siguiente enlace COSTUMBRES ARGENTINAS

<https://www.youtube.com/watch?v=mgNAA7QnDes>

*Pensar en una comida tradicional y responder:¿En qué alimento pensaste?¿Qué ingredientes necesitas?¿Quién lo prepara frecuentemente en tu casa? ¿Tu familia es de cocinar muchas recetas tradicionales? ¿Cuáles?

*Escribir sin ayuda un proceso de elaboración de un producto tradicional respetando las etapas, operaciones y medios técnicos.

*Escuchar la chacarera “Al Tun Tun” ya vista (guía 15), a través del siguiente link:

<https://youtu.be/9fmyxtKl1Cc>.

*Realizar una lista con los estilos del folklore: canciones y bailes típicos de la Argentina.

*Cantar de memoria la Chacarera. Fílmate cantando la canción con la ayuda de la grabación.

* Juegos tradicionales: Jugar al tejo: dibujar el tejo en el piso y realizar el juego desde el nro. 1 al 9.

Enviar fotos de cada trabajo realizado, audios o filmación al correo de especialidades:especialidadessantiagoparedes@gmail.com también puedes mandar al grupo de WhatsApp del grado o por privado al docente de cada especialidad.