GUIA N°1

ESCUELA: ERNESTINA ECHEGARAY DE ANDINO

DOCENTE: YACANTE ZULEMA –TEJADA NORMA

GRADO: 2° “A” Y “B” **CICLO LECTIVO**: 2021 **NIVEL**: PRIMARIO

TURNO: JORNADA COMPLETA

ÁREA CURRICULAR: LENGUA. MATEMÁTICA. CIENCIAS NATURALES

TÍTULO: “**LOS NÚMEROS DE MI VIDA”**

PRÓPOSITO: INCENTIVAR LA PRODUCCIÓN ESCRITA DE PALABRAS

DESAFÍO:

ESCRIBIR TARJETAS CON NOMBRES PARA FAVORECER LA LECTURA Y ESCRITURA.

CAPACIDADES:

- COMUNICACIÓN:
  -LEER Y PRODUCIR TEXTOS CORTOS.
- RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:
  -ANALIZAR Y RESOLVER PROBLEMAS MEDIANTE HABILIDADES COMUNICATIVAS.

CONTENIDOS

- MATEMÁTICA:
  -USO SOCIAL DE LOS NÚMEROS.
- LENGUA:
  -ESCRITURA DE PALABRAS.
- CIENCIAS NATURALES:
  -EL CUERPO HUMANO

GUÍA N° 1

GRADO: 2° “A” Y “B”

FECHA: SEMANA DEL 30 DE MAYO AL 4 DE JUNIO DE 2021

TÍTULO: “**LOS NÚMEROS DE MI VIDA”**

BREVE EXPLICACIÓN DEL DESAFÍO:

EN ESTA GUÍA VAMOS A REALIZAR TARJETAS CON NOMBRES DE NÚMEROS, NOMBRES PROPIOS Y NOMBRES DE PARTES DEL CUERPO HUMANO PARA FAVORECER NUESTRA LECTURA Y ESCRITURA.

CRITERIOS:

-USAR NÚMEROS EN LA VIDA COTIDIANA.

-PRODUCIR ESCRITURA DE PALABRAS.

-RECONOCER LAS PARTES DEL CUERPO HUMANO.

INDICADOR		
USO NÚMEROS DE LA VIDA DIARIA.		
ESCRIBO PALABRAS		
RECONOZCO LAS PARTES DEL CUERPO HUMANO		

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

TAREA 1 - **MATEMÁTICA**

LOS NÚMEROS NOS BRINDAN MUCHA INFORMACIÓN.

¿QUÉ NOS DICEN ÉSTOS NÚMEROS?

1-ENCERRÁ LOS NÚMEROS QUE HAY EN ESTE DIBUJO.

2-ESCRIBIR LOS NÚMEROS QUE APARECEN EN LA IMÁGEN.

¿PARA QUÉ TE SIRVEN LOS NÚMEROS?

TAREA 2 **LENGUA**

1-LA IMAGEN NOS BRINDA MÁS INFORMACIÓN, COMO POR EJEMPLO

- ✓ LA HORA
- ✓ LA TEMPÉRATURA
- ✓ ETC.

2- ¿QUÉ OTRA INFORMACIÓN PODES ENCONTRAR? HACER UNA LISTA.

……..

……

TAREA 3 - **CIENCIAS NATURALES**

1-LAS PERSONAS TENEMOS UN CUERPO QUE NOS ACOMPAÑA TODA LA VIDA.

2-ME DIBUJO Y ESCRIBO MI NOMBRE.

¿PARA QUÉ TE SIRVE

LO QUE APRENDIS TE HOY?

TAREA 4 **MATEMÁTICA**

LOS NÚMEROS EN MI VIDA

1-COMPLETAR ESTAS FECHAS CON TUS DATOS.

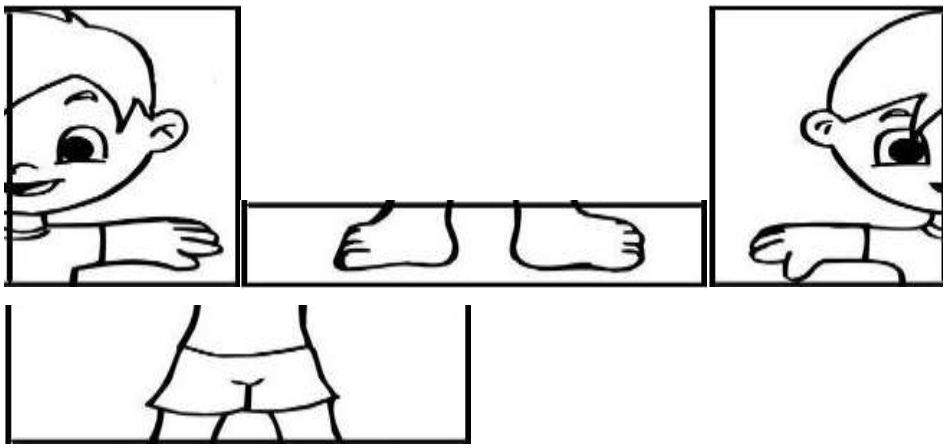
ME LLAMO:

MI NOMBRE TIENE LETRAS.

2-OTROS NÚMEROS IMPORTANTES EN MI VIDA SON: ……

TAREA 5 – **LENGUA Y CIENCIAS NATURALES**

1-ARMAR EL ROMPECABEZAS



2-ESCRIBIR LAS PARTES DEL CUERPO.

¿QUÉ OTRA COSA PUEDES AGREGAR AL DIBUJO

ÁREAS ESPECIALES

ÁREA: EDUCACIÓN FISICA **DOCENTE**: BETTINA LINARES

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “SEGUIMOS EN MOVIMIENTO”

CONTENIDO: IDENTIFICACIÓN Y AJUSTE DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS MANIPULATIVAS QUE INVOLUCREN COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL U ÓCULO PODAL: LANZAMIENTO

CRITERIO: LANZAMIENTO, CON UNA Y/O DOS MANOS, CON PUNTERÍA. RECONOCIMIENTO DEL LADO HÁBIL.

INDICADORES: LANZA CON AMBAS MANOS. RECONOCE SU MANO MÁS HÁBIL PARA EL LANZAMIENTO. ADELANTA LA PIERNA OPUESTA A LA MANO DEL LANZAMIENTO.

ACTIVIDADES: MATERIALES:

UNA PELOTA CHICA (PUEDE SER DE MEDIA), UN BALDE, TIZA O CINTA PAPEL

REALIZA 15 LANZAMIENTOS A UN BALDE, QUE ESTARÁ A 3 METROS DE DISTANCIA. PRIMERO CON TU MANO DERECHA Y LUEGO CON TU MANO IZQUIERDA. ¿CON CUAL MANO FUE MEJOR TU PUNTERÍA? RECUERDA ANOTAR CUANTOS ENTRARON EN EL BALDE.

REALIZA 15 LANZAMIENTOS CON TU MANO DERECHA Y LUEGO CON TU MANO IZQUIERDA. APUNTANDO A UN CIRCULO SOBRE LA PARED (PODES HACERLO CON TIZA O CINTA DE PAPEL), QUE ESTARÁ A 3 METROS DE DISTANCIA. ¿CON CUÁL MANO FUE MEJOR TU PUNTERÍA? RECUERDA ANOTAR CUANTOS ENTRARON EN EL CIRCULO

JUEGO: CON ALGUIEN QUE TE ACOMPAÑE REALIZA DURANTE 5 MINUTOS LA MAYOR CANTIDAD POSIBLE DE LANZAMIENTOS AL BALDE, SUMARAS UN PUNTO POR CADA ACIERTO AL BLANCO. RECUERDA LLEGAR SIEMPRE A TU LUGAR DE TIRO Y RESPETAR LA DISTANCIA DE 3 METROS

VUELTA A LA CALMA: ELONGACIÓN RECONOCIENDO LAS DISTINTAS PARTES DEL CUERPO

ÁREA: TEATRO **DOCENTE**: FLAMINA MARIN

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “LOS SONIDOS DE MI CUERPO.”

CONTENIDO: EL CUERPO Y LA COMUNICACIÓN.

PROPOSITOS: UTILIZAR POSTURAS, GESTOS Y RITMOS CON INTENCIÓN COMUNICATIVA.

CRITERIOS E INDICADORES: UTILIZA POSTURAS, GESTOS Y RITMOS CON INTENCIÓN COMUNICATIVA.

ACTIVIDADES: LOS SONIDOS DE MI CUERPO

INVITAMOS A LOS NIÑOS A IMITAR SECUENCIAS DE MOVIMIENTOS CON EL CUERPO, EXPLORANDO DIFERENTES RITMOS. REALIZAMOS SONIDOS DE PERCUSIÓN CON LAS PARTES DEL CUERPO E INVITAMOS A LOS NIÑOS A REPETIRLOS: CON LAS PALMAS, CON LOS PIES, EN EL PECHO, SONIDOS CON LA BOCA (SILBIDOS, MOVIMIENTOS DE LA LENGUA, BOSTEZOS) Y CHASQUIDOS CON LOS DEDOS. PARA FINALIZAR LOS NIÑOS CREARÁN UNA NUEVA SECUENCIA DE MOVIMIENTOS QUE EL RESTO DEL GRUPO REPETIRÁ.

¿QUÉ HE APRENDIDO?

¿QUÉ ME COSTÓ?

¿QUÉ FUE FÁCIL?

¿QUÉ PUEDO MEJORAR?

ÁREA: ARTES VISUALES. **DOCENTE:** SANDRA CARRIZO.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: SERES VIVOS EN ACCIÓN.

CONTENIDO: LA IMAGEN FIGURATIVA, BIDIMENSIONAL Y TRIDIMENSIONAL.

PROPÓSITO: ESTIMULAR EL CONOCIMIENTO DE LAS FIGURAS PLANAS Y VOLUMÉTRICAS, DESARROLLANDO LA CREATIVIDAD.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: RECONOZCO FORMAS BIDIMENSIONALES Y TRIDIMENSIONALES. REPRESENTO LAS FORMAS EN DISTINTAS DIMENSIONES. CUMPLO CON LOS MATERIALES.

ACTIVIDAD: BUSCAR EN GOOGLE. OBRA DE (HENRI ROSSEAU PARA NIÑOS). " FANTÁSTICA JUNGLA".

HACER LECTURA DE IMAGEN: ¿QUÉ ANIMAL OBSERVAS?, ¿QUÉ COMEN?, ¿QUÉ HACEN?, ¿EMITEN SONIDOS?, ¿QUÉ LES PARECE LA PINTURA?