



ESCUELA: E.P.E.T. N.º 9 DR. RENÉ FAVALORO

Nivel: Secundario

Ciclo Lectivo: 2020

Docente Responsable: Marcos Narváez

Curso: 1º

División: 5º

Turno: Mañana

Espacio Curricular: Educación Artística Música

Título de la propuesta: Guía N.º 11 Integradora N.º 2.

Guía Pedagógica N.º 10

Contenidos:

Instrumentos de percusión y sus modos de acción.

ACTIVIDADES:

1)- Lea y estudie el siguiente material sobre los modos de acción de los instrumentos de percusión; ya que en la guía N.º 12 se te realizará una encuesta en la que deberás responder correctamente.

Clasificación de Instrumentos Musicales de Percusión según su modo de acción:

Los modos de acción son las diferentes maneras de operar sobre un objeto para obtener sonido: por ejemplo *percutir* un bombo, *entrechocar* dos platillos, *frotar* un wirol, *sacudir* unas maracas. De acuerdo con esto podemos dividir los instrumentos de percusión en 4 grupos de acuerdo a su modo de acción: **PERCUTIDOS**, **ENTRECHOCADOS**, **FROTADOS** y **SACUDIDOS**.

<i>PERCUTIDOS</i>	<i>ENTRECHOCADOS</i>	<i>FROTADOS</i>	<i>SACUDIDOS</i>
<u>Tambor</u>	<u>Platillos</u>	<u>Wiro, Güiro o</u>	<u>Maracas</u>
<u>Timbal</u>	<u>Castañuelas</u>	<u>Raspador</u>	
<u>Xilófono</u>	<u>Pandereta</u>		
<u>Campana</u>			
<u>Cajón Peruano</u>			
<u>Triángulo</u>			
<u>Bombo</u>			
<u>Pandereta</u>			
<u>Bongó</u>			

DIRECTOR: Roberto Solera