

Guía pedagógica N° 9

E.E. E. Múltiple de Calingasta

Docente: Baldovino Mariana

Grado: 1° Turno: Tarde

Ciclo lectivo: 2020

“Todo lo bueno empieza sin barreras”

ÁREA: LENGUA

Contenidos: Partes del cuento.

Día 1: Copiar y leer el siguiente relato.

El famoso flautista

En un pequeño pueblo aparecieron muchos ratoncitos. Sus habitantes querían deshacerse de ellos pero no se les ocurría como hacerlo. Hasta que el intendente anuncio:

- Le regalaré una bolsa de monedas de oro a quien logre sacar de la ciudad a todos los ratones.

Todos se pusieron a pensar cómo hacerlo y a intentarlo; pero, en vez de irse, parecía que había cada vez más ratones.




Un día llego a la ciudad un joven que tocaba muy bien la flauta y le aseguró al intendente:

- Yo haré desaparecer para siempre a todos los ratones.

Esa misma noche, el flautista comenzó a tocar una bella melodía y los ratones lo siguieron, bailando detrás de él. Así, el joven llego hasta el bosque y los ratones encontraron un nuevo lugar donde vivir.

A la mañana siguiente, el joven muy feliz fue a recibir su bolsa de monedas de oro.

Charlar con algún familiar:

-  ¿Qué había en el pueblo?
-  ¿Cómo se fueron del pueblo?
-  ¿Qué instrumento tocaba?

Día 2: Miramos las imágenes y recordamos el cuento.



Copiar en el cuaderno:

En el Inicio cuento: se presentan los personajes, el tiempo y el lugar.

El Nudo del relato: es donde surge el problema.

Y el Desenlace: es donde se soluciona el problema del cuento.

Día 3: Re- leer el relato. Realizar un dibujo referido al cuento.

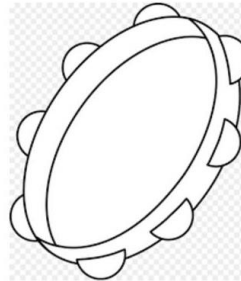
ÁREA: MÚSICA

CONTENIDO: DEFINICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE PERCUSIÓN

1. LEE CON ATENCIÓN LA DEFINICIÓN DE **INSTRUMENTOS MUSICALES DE PERCUSIÓN.**

INSTRUMENTO DE PERCUSIÓN ES UN TIPO DE INSTRUMENTO MUSICAL CUYO SONIDO SE ORIGINA AL SER GOLPEADO O AGITADO. ES LA FORMA MÁS ANTIGUA DE INSTRUMENTO MUSICAL. LA PERCUSIÓN SE DISTINGUE POR LA VARIEDAD DE TIMBRES QUE ES CAPAZ DE PRODUCIR Y POR SU FACILIDAD DE ADAPTACIÓN CON OTROS INSTRUMENTOS MUSICALES.

2. COLOCA EL NOMBRE CORRECTO DE CADA INSTRUMENTO DE PERCUSIÓN LUEGO PUEDES PINTARLOS COMO MAS TE GUSTEN.



.....

.....



.....

.....

PANDERETA

TAMBOR

BATERÍA

TIMBALES

ÁREA: MATEMÁTICA

Contenidos: Lectura y escritura de números. El calendario.

Día 4: Con ayuda de un familiar escribir con letras los nombres de los números en los casilleros vacíos.

<u>2:</u>	
<u>4:</u>	
<u>10:</u>	

<u>19:</u>	
<u>25:</u>	
<u>33:</u>	
<u>41:</u>	
<u>50:</u>	

Día 5: ¿Te animas a leer sus nombres? ¿Qué número es? Con ayuda de un familiar escribir el número que lees en el casillero vacío.

SIETE:	
DOCE:	
VEINTE:	
TREINTA Y SEIS:	
CUARENTA Y OCHO:	

Día 6: Con ayuda de un familiar, dibujar y completar el calendario. Pintar los días 9 y 17.

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
						1
		4				
	10					
			19			
				27		
	31					

Área: tecnología

Título de la Propuesta “Los medios de transporte”

Actividades Semana 1:

1. Observa la siguiente imagen, con ayuda de un adulto identifica cada medio de transporte. Nombre, circulación, traslado, velocidad. **Por ejemplo: Barco, se traslada por el agua, es de velocidad media, utiliza motor.**

Nombre: Fecha:

Medios de transporte

Actividad: Colorea los medios de transporte aéreos y marca con una (x) los transportes marítimos.



Aprestamiento - Inicial - 5 años

© www.materialedaprendizaje.com

Actividades Semana 2:

1. Sobre una hoja de dibujo pintaras con ayuda el siguiente mural. Identificando: cielo, tierra, calle, mar o río. Puedes pintarlo con lápices, acuarelas, fibras, con los materiales que tengas en casa.



1. Buscaras en libros, diarios o revistas, distintos medios de transporte, uno o dos de cada uno. Luego los pegaras en tu mural según corresponda su lugar de traslado.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

Contenidos: 17 de agosto: Aniversario de la muerte del General José de san Martín.

Día 7: Copiar y leer el siguiente relato.

José de san Martín nació en un pequeño pueblito de nuestro país, llamado Yapeyú en la provincia de Corrientes. Cuando era chiquitito le gustaba jugar con sus hermanos y sus amiguitos indios. A los tres años se fue a vivir a España. Siendo joven estudio para ser soldado. Se casó con una señora llamada Remedios. Con ella tuvo una hija, Merceditas. Después de algunos años volvió a nuestro país porque quería que fuéramos libres. Para vencer a los españoles cruzo la cordillera de los andes.



Día 8: José de San Martín fue un gran soldado. ¿Te animas a dibujarlo?

ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA CIUDADANA

Día 9: Nuestra guía se llama “Todo lo bueno empieza sin barreras”, ya que el 9 de agosto se celebra el día de la educación especial. Realizar un collage como más te guste para festejar nuestro día.

Día 10: Observar las imágenes. Charlar con la familia si son buenas o malas acciones.



Dibujar una carita (feliz o triste) si la actitud es buena o mala.



Área: educación física

“VELOCES”

¡HOLA CHICOS! AQUÍ ESTAMOS NUEVAMENTE PARA SEGUIR JUGANDO Y APRENDIENDO EN NUESTRA CLASE. ¡VAMOS!

ACTIVIDAD I: “EL SEMÁFORO OBJETIVO”

Se colocan los participantes dispersos por la sala, el que dirige el juego tiene en su mano los tres círculos de cartón, papel (verde, amarillo y rojo) cada uno de ellos representa una orden del semáforo. Por ejemplo el rojo detenerse, el amarillo caminar lentamente, y el verde correr, en el momento en el que el que dirige el juego muestre alguno de los círculos deberán de ejecutar la orden lo más rápido posible. ¡Quien lo realice sumara puntos!

ACTIVIDAD II: “CARRERA DE ORUGAS”

Se forman equipos por filas, harán un recorrido hacia el frente de una distancia aproximada de seis metros. Su forma de avanzar será caminando con sus manos colocadas en los hombros del de adelante y subiendo y bajando, simulando el movimiento de un gusano. Ganará el equipo que llegue primero sin correr, sin soltarse y sin dejar de hacer el movimiento ya mencionado.

¡MUY BIEN CHICOS! HASTA LAPROXIMA CLASE. ¡CHAU CHAU!

Directora: Sandra Lillo.