

✚ Guía N°: 1

✚ Escuela: Carlos Guido Spano

✚ Docente: Mariela del Valle Melian. Maestra tutora: María J. Leiva Díaz

✚ Año: 2° año Ciclo Básico Secundario

✚ Turno: Mañana

✚ Área curricular: Lengua

✚ Contenidos: Texto: La Biografía. Párrafos. Los Verbos. Modo Indicativo.

Completa la siguiente lista de cotejo:

<u>Nº</u>	Indicadores	 <u>Logrado</u>	 <u>En proceso</u>	 <u>NO logrado</u>
<u>1</u>	Explica de forma clara la biografía.			
<u>2</u>	Identifica los verbos del modo indicativo y sus personas gramaticales			
<u>3</u>	Trabaja en forma ordenada en su carpeta.			
<u>4</u>	Muestra interés por realizar las tareas.			

CLASE 1

1-Para empezar esta guía mira el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=GmHrjFIWI6U>

2-Responde.

¿Sabes quién es el cantante? ¿Conoces sus canciones? ¿Cuál es tu preferida?

3- Leé la biografía de Maluma

¿Quién es Maluma?

Juan Luis Londoño Arias, quien se hace llamar Maluma en el ámbito de la música urbana contemporánea, es un cantante, productor, emprendedor y compositor nacido en Medellín, Colombia, el 28 de enero de 1994. A los diecisiete años se da a conocer de manera independiente en la escena musical con el estreno del sencillo "Farandulera".

Maluma ha logrado liderar las carteleras internacionales con su música, al convertirse en uno de los artistas más populares en el mundo del espectáculo urbano actual, no sólo en su natal Colombia, sino a escala mundial. Los críticos especializados en temas musicales lo consideran como uno de los artistas de "música urbana de mayor impacto" en Latinoamérica. Trabaja con la disquera Sony Music Colombia.

Maluma se crió como la mayoría de los niños con los que se relacionó. Comenzó a cantar ante sus compañeros de clase y en reuniones familiares desde muy pequeño. Fue precisamente en un evento con los suyos, mientras interpretaba éxitos de [Andrés Cepeda](#) y [Diego Torres](#), que a un tío se le ocurrió llevarlo a un estudio de grabación. Este paso le permitió grabar dos canciones junto a tres reconocidos productores; con lo cual dio inicio al cultivo de su talento natural, que lo llevaría a otro nivel.

Durante su infancia y adolescencia el fútbol fue otra de sus grandes querencias; sin embargo, tras ocho años de practicar ese deporte, y de jugar en las ligas menores del Atlético Nacional y la Equidad, le tocó elegir entre sus dos pasiones: fútbol o música. Afortunadamente se decidió por la música como carrera, aunque reconoce que con el fútbol ganó la disciplina que necesita para poder triunfar en la música y en la vida.

Hasta ahora Maluma se destaca como intérprete de reguetón. Sin embargo, él ha expresado que le fascina la música de Ray Charles y que los ritmos urbanos como trap, hip hop y R&B influyen de manera importante en la conformación de su estilo musical. Después de debutar como artista independiente, Maluma lanzó el álbum "Magia", con el cual obtuvo un notable éxito comercial en Colombia, donde fue certificado oro por ventas que superaron las diez mil copias. Luego empezó a ser reconocido en el resto de Latinoamérica y Estados Unidos por canciones como "Obsesión", "Loco", "Pasarla bien", "Miss Independen" y "La temperatura".



4-Respondé en tu carpeta a las siguientes preguntas.

¿Qué aspectos de la vida de Maluma te han llamado la atención en esta biografía?

¿Cuál es su verdadero nombre?

¿Cómo llegó a convertirse en un cantante famoso?

¿Cuál fue su otra pasión? ¿Qué enseñanza le otorgó el fútbol que le sirvió para su carrera artística?

¿Qué clase de música hace Maluma?

5-Leé y comentá la información que aparece a continuación.

La biografía

La biografía es un tipo de texto en el que se da información sobre una persona. Los datos que nunca faltan son la fecha y el lugar de nacimiento y de muerte, y la actividad en que se destacó el biografiado. Además –y en función de quién se trate– suele incluirse información sobre su vida privada (lugares donde vivió, viajes, matrimonios, hijos, formación profesional, trabajos, etc.), datos sobre su vida pública o sobre obras que haya escrito, compuesto o realizado. En general, estos relatos suelen estar organizados cronológicamente. Muchas veces, estas relaciones temporales se explicitan por medio de conectores o expresiones de tiempo (por ejemplo, fechas).

Si el que narra la biografía es el protagonista de la historia, entonces se trata de una autobiografía.

CLASE 2

6-Trabajamos con el texto.

- Marca los párrafos y enumera cada uno de ellos.

Indica a qué párrafo pertenece.

Párrafo	OTRAS DE SUS PASIONES FUE EL FÚTBOL
Párrafo	NOMBRE, FECHA DE NACIMIENTO Y LUGAR DONDE NACIÓ
Párrafo	

	COMIENZO DE SU VIDA ARTÍSTICA
Párrafo	INTERPRETE DE REGUETÓN Y OTROS ESTILOS MUSICALES QUE INFLUYEN EN SUS CREACIONES
Párrafo	RECONOCIDO COMO UNO DE LOS ARTÍSTAS MÁS POPULARES DEL MUNDO

7-Elegí algunos de los siguientes adjetivos para caracterizar la vida de Maluma.

tranquila - trágica - desgraciada - feliz - apasionante - solitaria – exitosa 8-

Ahora te toca a vos.

Elige un personaje famoso, investiga sobre su vida. Luego de recolectar la información organízalas en párrafos. Relee la biografía de Maluma y guíate con ella.

Les puede servir de ayuda revisar el primer párrafo del texto que leyeron. Una vez que hayan decidido cómo empezar, escriban el primer borrador del texto; para esto tengan en cuenta el orden que habían pensado. Puedes agregar imágenes de tu personaje. ¡SUERTE! ¡Cuenta conmigo para cualquier duda! ¿Te cuento quién es mi personaje preferido? ¡La amo!



Verbos

!!

CLASE 3

8-A través de los verbos se expresan las acciones que se desarrollan en el relato y se presentan los personajes y los lugares en que transcurre la historia. En la biografía, los verbos indican los sucesos de la vida del personaje biografiado.

9-Leé un fragmento de una biografía de Maluma y anotá los verbos en tu carpeta.

Maluma creció como la mayoría de los niños con los que se relacionó. Comenzó a cantar ante sus compañeros de clase y en reuniones familiares desde muy pequeño. Fue precisamente en un

evento con los suyos, mientras interpretaba éxitos de Andrés Cepeda y Diego Torres, que a un tío se le ocurrió llevarlo a un estudio de grabación

10-Leé este otro fragmento de la biografía del gran escritor.

Maluma vive en Colombia y viaja todos los fines de semana a su casa de campo donde cuida sus animales y disfruta de ellos.

11-Hacé una lista en tu carpeta con los verbos que encuentres en los párrafos que acabas de leer y trata de explicar brevemente: ¿en qué tiempo están conjugados los verbos del primero y del segundo texto?

Aunque ambos son fragmentos de textos biográficos, el primer ejemplo está expresado en pretérito y el segundo, en presente. Las narraciones ubican generalmente los hechos en el pasado (pretérito); en la biografía, se puede recurrir a uno de los usos del presente. Se trata de un presente llamado histórico:

“Ahora escribe, disfruta y comparte sus grande éxitos...”.

12-Aprende

El verbo es una palabra importante en la lengua

Presente	Pretérito imperfecto	Pretérito perfecto simple	Futuro
Yo escribo en mi carpeta.	A los 5 años, yo escribía bastante bien.	Ayer escribí una carta.	Voy a escribir esto en el pizarrón.
Vos siempre traés tus tareas completas.	Vos trabajabas en el campo a los 20 años.	Usted vivió en esa casa en 1990.	Muy pronto, vos también verás ese lugar.
Ella conoce a mi madre.	Juan tomaba mate bajo aquel árbol.	Él no esperó el tren.	Alicia va a llegar en cualquier momento.

Somos argentinos.	Nosotros jugábamos en esa plaza.	Aquí estuvimos ayer.	Nosotros estudiare- mos solos.
Ustedes gritan demasiado.	En esa época, ustedes tenían auto.	Vosotros conseguisteis el premio.	Ustedes no van a termi- nar solos este trabajo.
Ellas salen temprano.	Antes venían a esta escuela.	Ellos prepararon el asado.	Mañana dormirán tranquilos.

En los relatos, noticias o biografías, por medio de los verbos podemos saber qué hizo (salió), qué le pasó (sufrió), qué dijo (preguntó) una persona o un personaje, o conocer su aspecto, su forma de ser (era, tenía).

En general, los verbos son palabras importantes de la oración ya que a su alrededor se organiza el resto de la frase. Por ejemplo, el verbo viajar necesita alguien o algo que viaje y un lugar desde dónde o hacia dónde se viaje. Esto se observa en las siguientes expresiones:

Maluma viaja por todo el mundo llevando sus éxitos.

Ahora bien, el verbo viajar necesita que alguien viaje. ¿Quién podría ser?

El verbo es la palabra que, además de tener su significado propio, da idea de tiempo (pasado, presente o futuro) y señala al ser que realiza o sufre la acción o tiene la característica expresada.

CLASE 4

13-Las formas verbales que aparecen en el siguiente cuadro corresponden a distintos tiempos verbales del modo indicativo y a diferentes personas gramaticales. Fíjate cuáles son los tiempos y las personas y anótalos en tu carpeta o puedes revisar los usos de los tiempos verbales.

14-Leé ahora el siguiente texto. Verás que habla de los otros tiempos que encontraste en el cuadro. Es una síntesis que te será útil para revisar lo que ya sabés de los verbos y completar con nueva información.

Los tiempos del modo indicativo

Presente

Alicia mira la tele.

Ahora Alicia, en estos momentos, está viendo la tele.

Pretérito imperfecto

Juan tomaba mate bajo aquel árbol cuando vivía en esta casa.

Es decir, Juan acostumbraba a tomar mate bajo aquel árbol.

El pretérito imperfecto expresa una situación habitual en el pasado (siempre lo hacía).

Pretérito perfecto simple

Aquí estuvimos ayer.

En este caso, se trata también de una situación ocurrida en el pasado, pero que no se prolongó durante cierto tiempo, sino que ocurrió una vez, en determinado momento.

Futuro

Alicia va a llegar en cualquier momento. Alicia llegará en cualquier momento.

Quien habla (o escribe) afirma o cree que algo va a ocurrir o va a ser de cierta manera.

Directora: Liliana Arcena