

ESCUELA NORMAL SUPERIOR GENERAL MANUEL BELGRANO
NIVEL INICIAL – SALA DE 5 AÑOS

ESCUELA NORMAL SUPERIOR GENERAL MANUEL BELGRANO

Docentes:

Paola Buffagni-Carina Castro-Karen Páez-Profesora Área Música: Romina De Los Santos-Profesora de Artes Visuales: Fernanda Abadía - Profesor de Educación Física: Marcelo Paredes.

Nivel Inicial: Sala de 5 Años.

Turno: Tarde

Área Curricular:

Capacidades Generales y Específicas:

Resolución de problemas: Identificar, analizar y describir una situación problemática del entorno.

Trabajos con otros: Construir y afianzar vínculos sociales, solidarios, valorando al otro, escuchando sus ideas con respeto.

DIMENSION FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL:

Ámbito Identidad: búsqueda de nuevas fuentes de información o estrategias para alcanzar su propósito.

Ámbito Convivencia: participación en juegos respetando reglas y acuerdos.

Ámbito Educación Física: Saltos con uno y dos pies.

DIMENSION COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Ámbito Lenguaje: Habla y escucha.-Escucha y disfrute de las narraciones o lecturas de cuentos, novelas, poesías -Escritura del nombre propio.

Ámbito Literatura Infantil: Lectura exploratoria de textos literarios.

Ámbito Artes Visuales –Plástica: : Exploración de la paleta de colores.

Ámbito Música: Rasgos distintivos del sonido: intensidad Textura Musical: Solo- Conjunto, en obras instrumentales.

DIMENSION AMBIENTE NATURAL y SOCIO-CULTURAL

Ámbito Matemática: Recitado de la sucesión ordenada de números.-Los números como memoria de la posición. –Conteo.

DIMENSION TRANSVERSAL: JUEGO

Juegos Tradicionales: Conocimiento de reglas de algunos juegos tradicionales y regionales, que tienen valor para la cultura del niño, su comunidad y su familia.

Juego con Reglas: Aceptación de normas, pautas y límites.

Docentes: Paola Buffagni- Carina Castro – Karen Páez.

Profesores de Áreas Especiales: Romina de los Santos - Marcelo Paredes - Fernanda Abadía.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR GENERAL MANUEL BELGRANO
NIVEL INICIAL – SALA DE 5 AÑOS

Título de la Propuesta: “Uno, dos, tres, los números llegaron en puntas de pie”.

GUIA PEDAGOGICA N° 11

PROPUESTA DE ACTIVIDADES N° 1

Ámbito Literatura Infantil: Un adulto recitará al pequeño , la siguiente poesía:

“LOS NÚMEROS “

ESTOS SON LOS NÚMEROS	EL 4 LA SILLA AL REVES
QUE VAMOS A APRENDER	EL 5 LA BOCA DEL SAPO
AL DERECHO Y AL REVÉS	EL 6 LA COLA DEL GATO
EL 1 ES COMO UN PALITO	EL 7 QUE RARO ES
EL 2 COMO UN PATITO	EL 8 LOS LENTES DE A TRES
EL 3 LA “E” AL REVES	¡UHY! CASI ME OLVIDO DEL 9 Y DEL 10

¡UHY! QUE DIFICIL ES.....

Ámbito Matemática:

- Comentamos la poesía en familia :¿De qué habla la poesía?

¿Qué número se parece al patito?- ¿Qué número es la silla al revés?

¿El 5 a qué se parece? -¿Qué números de la poesía no se parecen a nada?

¿Qué forma le darían al 9 y al 10?

- Busca en revistas o diarios números. Recorta y pega en una hoja o cartulina.
- Escribe en la hoja como puedas, tú Nombre y Apellido.

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES N°2 -Área Curricular Educ. Física:

Título de la Propuesta: ¡Seguimos jugando y ejercitando nuestro cuerpo!

- ✚ Caminamos muy lento y luego más rapidito. Corremos en distintas direcciones ocupando todo el espacio, con un adulto que me va diciendo.
- ✚ Movemos el cuellito para un lado, para otro y para adelante. NO hacia atrás.
- ✚ Movemos los brazos como si estuviéramos nadando, hacia adelante y hacia atrás.
- ✚ Con los dos pies hacia la derecha y luego hacia la izquierda. Repetimos varias veces.
- ✚ Saltamos con un pie, hacia adelante, atrás, izquierda y derecha y luego alternamos con el otro pie.

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES N° 3 – Área Curricular A.V. - Plástica:

Observación: Las propuestas de actividades correspondientes al Área Curricular A.V.- Plástica de la presente guía, se articulan con actividades del Área Curricular Música.

Docentes: Paola Buffagni- Carina Castro – Karen Páez.

Profesores de Áreas Especiales: Romina de los Santos - Marcelo Paredes - Fernanda Abadía.

Título de la propuesta: “Sonidos y colores de Kandinsky”.

¿Quieres saber quién era Kandinsky? -Era un artista plástico que nació en Rusia, además de pintar le gustaba mucho la música.* Mezclaba los sentidos de la vista y el oído para crear sus obras.

- ◆ A continuación te muestro una obra de Kandinsky, llamada “**NEGRO Y VIOLETA**”



- ◆ Y como a Kandinsky le gustaba la música, le pediremos a mamá que escuche junto a ti, "Las 4 estaciones de Vivaldi - Invierno" (que envió la Señora Romina del Área Música), mientras observamos con mucha atención, **la pintura de Kandinsky**.
- ◆ ¿Qué colores ves en la pintura?- ¿Son colores oscuros?-¿Qué colores imaginas que representan al invierno?.

Es momento de representar al invierno en una Obra de Arte, para hacerlo **necesitarás**:

*Hoja blanca * Lápices de colores, crayones y/o fibras. **¡Manos a la obra!**

-En tu hoja puedes dibujar cómo te sientes en invierno, lo que ves a tu alrededor cuando hace mucho frío o simplemente un paisaje invernal.

¡Atención!. *Deberás utilizar los colores que utiliza Kandinsky en su pintura!
* ¡Qué lindo es crear una obra de arte y escuchar la música de Vivaldi!.

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES N° 4 –Área Curricular Música:

Título: Sonidos que cuentan historias.

Observación: Se articulará con el Área Artes Visuales – Plástica.

1-Comentar en familia las sensaciones que produce un día de invierno muy frío y sus efectos (temblor, escalofrío, castañeteo de dientes, rápido pataleo).

2-Pensar en sonidos de los que puedes disfrutar en el invierno (lluvia, hojas secas, etc).

3-Escuchar atentamente la música y observar el video de “Las 4 estaciones de Vivaldi- Invierno” y comentar:*¿Qué observaste en el video? *¿Qué colores reinan en esta estación?

*¿Puedes identificar los instrumentos que escuchas?. El link será compartido en grupos de WhatsApp de las familias: <https://www.youtube.com/watch?v=8AGQjH9o>

4-Identificar la parte en la que aparece un instrumento levantando una mano y bajarla cuando aparecen muchos.

5-Busca un manojito de llaves, explora su sonido y acompaña la música que escuchaste.

Docentes: Paola Buffagni- Carina Castro – Karen Páez.

Profesores de Áreas Especiales: Romina de los Santos - Marcelo Paredes - Fernanda Abadía.

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES N° 5



Ámbito Juego Tradicional: Rayuela o Tejo - Reglas:

- Se tira la piedra dentro de la casilla uno, sin que toque los bordes. -Se salta a la casilla dos en un pie, y en esa misma posición se recorre casilla por casilla hasta llegar al final del Tejo. -Se da media vuelta haciendo el recorrido inverso.- Al llegar a la casilla 2 alzar la piedra y salir del Tejo, y al regresar se saltea la casilla n° 1, finalizando esa ronda. -Las rondas siguen igual, pero arrojando la piedra en la casilla 2, y en las demás sucesivamente. -En la última ronda la piedra se arroja al “Cielo”. - Si se comete alguna falta, el turno pasa al siguiente jugador. -Quien primero complete, sin faltas las diez rondas, gana el juego. *Faltas: Si pisan la línea de algún casillero pierden y le corresponde el turno al otro compañero.

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES N° 6

Ámbito Identidad: Con ayuda de un adulto ordena el cajón de medias. Cuenta: ¿Cuántas medias tienes?.-Nombra sus colores.

Ámbito Juego con Reglas: “JUGAR CON DADOS”

-Para comenzar a jugar, necesitaremos contar con un dado y varias cantidades de tapitas o fichas.



- El niño deberá elegir a un integrante de la familia, para que tire el dado y los demás, deberán adivinar qué número saldrá, (antes de que el integrante lo tire).
- Los que acierten la cantidad que salió, se llevan una ficha. -Gana el jugador que, al finalizar el juego, tenga más fichas o tapitas.

Variación: En lugar adivinar y decir en voz alta el número que aparecerá en los dados, tendrán que indicar con sus dedos la cantidad que piensan que va a salir.



PROPUESTAS DE ACTIVIDADES N° 7- Área Curricular A. V. Plástica

Título de la propuesta: "Kandinsky y Vivaldi en Primavera".

Como ya te conté, a Kandinsky le gustaba mucho pintar y escuchar música; a este artista le gustaban los colores, en la mayoría de sus obras utilizaba el azul, rojo amarillo.

*¿Recuerdas que estos son los colores primarios?

- ◆ Te envío una pintura de Kandinsky llamada “**AMARILLO, ROJO Y AZUL**”



ESCUELA NORMAL SUPERIOR GENERAL MANUEL BELGRANO
NIVEL INICIAL – SALA DE 5 AÑOS

-Observarás con mucha atención la pintura y escucharás “Las 4 estaciones de Vivaldi – Primavera”, que te envió la Señorita Romina de Música. *¿Qué colores predominan en las pinturas? *¿Son colores claros, alegres y brillantes? *Cuando llega la Primavera: *¿Qué colores tienen las hojas de los árboles, hay flores? *¿Y si representamos la Primavera?.

***Para trabajar necesitarás:**

*Hoja blanca. * Papeles de color rojo, azul y amarillo. *Tijera de punta redonda.
*Pegamento. *Lápices de colores

◆ **Procedimiento:**

- Escucha una vez más “Las 4 estaciones de Vivaldi - Primavera” y mira muy bien la pintura de Kandinsky.* Imagina un paisaje de primavera y luego dibuja sobre los papeles de colores las formas que quieras, recorta y pega en la hoja blanca.
- Puedes agregarle detalles a tu composición con lápices de colores.
* Si deseas puedes imitar las formas y trazos que tiene la pintura de Kandinsky.

¡Falta poco para que llegue la primavera! ¡Llenemos nuestra obra de colores alegres!.

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES N° 8 - Área Curricular Música:

-Se articulará con el Área Curricular Artes Visuales – Plástica.

1-Observar el video“Las 4 estaciones de Vivaldi-Primavera” que se compartirá en grupos de WhatsApp de las familias por medio del siguiente Link :

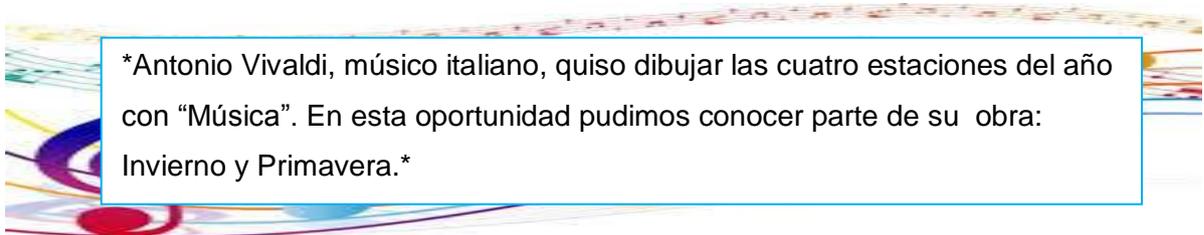
<https://www.youtube.com/watch?v=dcijiydew&t=29s>

2-Comentar en casa qué características de la primavera observas en el video.

3- Identifica partes en la que el sonido de los instrumentos es suave y partes en el que es fuerte.

4-Tomar una hoja de papel, apoyar en tus piernas y explorar percutiendo con tus dedos sonidos fuertes y suaves.

5-Acompaña la música con sonidos fuertes en la sección de la obra que suene fuerte y suaves en la sección que suenen suaves.



PROPUESTAS DE ACTIVIDADES N° 9 - Área Curricular Educación Física:

- ✚ Buscamos un cajón, ladrillo o escalón, acompañados de un adulto, nos subimos y saltamos desde allí con los dos pies.
- ✚ Con ayuda y supervisión de un adulto me subo a una silla y salto con cuidado con los dos pies.
- ✚ Saltamos en el lugar lo más alto posible con un pie.
- ✚ Saltamos como canguros de un lado a otro lo más alto posible.



Docentes: Paola Buffagni- Carina Castro – Karen Páez.

Profesores de Áreas Especiales: Romina de los Santos - Marcelo Paredes - Fernanda Abadía.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR GENERAL MANUEL BELGRANO
NIVEL INICIAL – SALA DE 5 AÑOS

- ✚ Saltamos como conejito rengo con un solo pie y más despacio.
- ✚ Me acuesto en el suelo y estiro las piernas y brazos, respiro profundo y soplo lentamente, cierro los ojos y me imagino la clase con mis compañeros y Profe.

Hola chicos!

Que alegría saber de ustedes!!! Les envío estas divertidas actividades para ejercitar el cuerpo y reír en FAMILIA. Les mando un abrazo fuerte, **LOS EXTRAÑO MUCHISIMO...VAMOSSSSSS!!! Profesor Marcelo.**

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES N° 10

Ámbito Convivencia:

- *Hoy te propongo saludarnos de diferentes maneras, cuando desayunemos en familia.
- *Nos saludamos con los pies, saludo con las caderas, saludo con la mano en el corazón, saludo a la distancia.¡ Ahora inventa tú, un saludo!



Ámbito Lenguaje:

*Aprendemos con ayuda de un adulto, las siguientes rimas de los números.



- *Inventamos una rima con la ayuda de un adulto, desde el número 1 al 10 ,el que tú elijas.
- *Escribe como puedas la rima que hiciste con letra imprenta mayúscula, luego dibuja.
- *Si te animas, escribe en la hoja como puedas tu Nombre y Apellido.

Directora Titular: Profesora Mabel Córdoba de Aramburu