

### Escuela ENI N°35 Estrella de los Andes”

**DOCENTES:** Arancibia Estela, Morey Román Roxana, Sálica Belén, Villafañe Alicia, Amoros Lorena, Giménez Adriana, Landa Vanesa.

**NIVEL INICIAL:** SALAS DE 5 AÑOS- TURNOS MAÑANA Y TARDE

**ÁREAS CURRICULARES:** FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL- COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA - AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL.

### GUÍA PEDAGÓGICA N°17

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “en algún lugar, sobre el arco iris los cielos son azules y todos los sueños que te animes a soñar, se harán realidad”

#### CONTENIDOS:

- ♥ Conteo, reconocimiento y escritura de números.
- ♥ Los números como memoria de la cantidad y para comparar.
- ♥ Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.
- ♥ Habla y escucha. Organización y orden de las palabras dentro de una frase
- ♥ Reconocimiento y diferenciación de las figuras geométricas.
- ♥ Escritura del nombre propio y otras palabras significativas.
- ♥ Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales y dramáticos o teatrales.
- ♥ Ejecución instrumental acompañando el ritmo de canciones.
- ♥ Color. Textura. Volumen.
- ♥ Desplazamientos. Saltos. Apoyos. Equilibrio. Empuje, tracción y transporte.



#### CAPACIDADES GENERALES Y ESPECÍFICAS:

- ° **COMUNICACIÓN:** \*Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando sus puntos de vista. \*Producir narraciones y re-narraciones de situaciones o textos escuchados. \* Relatar experiencias propias y/o ajenas.
- ° **PENSAMIENTO CRÍTICO:** +Comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes. + Establecer relaciones sencillas entre diferentes nociones, situaciones y/o acontecimientos.

DOCENTES RESPONSABLES: Arancibia Estela, Morey Román Roxana, Salica Belén, Villafañe Alicia, Amoros Lorena, Giménez Adriana, Landa Vanesa

**CONTINUAMOS CUIDÁNDONOS Y HACIENDO ÉNFASIS EN ESTAS SUGERENCIAS PARA LA RUTINA DIARIA:**

- ♣ **Seguir con los hábitos de higiene saludable adquiridos.**
- ♣ **Hacer que el cuidado personal de los pequeños, les ayude a sentirse mejor y a mantener una buena salud**
- ♣ **Usar los materiales específicos para el aseo, identificando la utilidad de ellos.**
- ♣ **Colaborar con el orden de elementos individuales y de la vivienda en general.**
- ♣ **Lograr que los niños sean lo más autónomos posible en sus DIFERENTES ACCIONES, DE UNA FORMA GRADUAL Y PROGRESIVA**



El miedo a los monstruos, brujas, fantasmas o cualquier otro ser imaginario, es un miedo normal entre los niños que acompaña generalmente al “Miedo a la oscuridad” o a estar solo. Y es allí donde se mezcla su extraordinaria imaginación.

**ESTIMADAS FAMILIAS:** Esperando se encuentren muy bien y acercándonos a la etapa final de este proceso de Aprendizaje desde la virtualidad, es que les solicitamos el último esfuerzo. Agradecemos la apertura y disponibilidad que han demostrado durante todo este período. Y los instamos a acompañar a los niños en este tramo final, a través de la siguiente propuesta sobre **LOS MONSTRUOS**.

**ACTIVIDAD N° 1**

Reunidos en familia conversar sobre los miedos que los niños desarrollan generalmente en la noche antes de ir a dormir: ¿A qué le tienen miedo? ¿Qué hace cada uno cuando tiene miedo? ¿Cómo hacen para sacarse ese miedo? ¿Qué son los monstruos? ¿Existen? ¿Si no existen, por qué hay gente que les teme? Observar el cuento “El domador de monstruos” en el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=vqnxqBr8A50> y contarle a la señorita de qué trata el video. ¿Quién es el personaje? ¿Qué le sucede?

¿Cuántos monstruos crea? ¿Cómo son? ¿Qué hacen los monstruos? ¿Por qué al niño le parecen graciosos? ¿Cómo durmió finalmente?

### TRABAJO EN EL CUADERNO



Con anticipación un adulto deberá tener preparadas varias figuras geométricas (círculos, cuadrados, triángulos y rectángulos) en papel glasé, cartulina, papel de regalo, etc. de diferentes tamaños para poder armar con ellas, su propio monstruo. Ustedes elegirán las que consideren apropiadas. Deberán tener en cuenta el espacio gráfico del cuaderno, para las dimensiones de las figuras geométricas.

Pensar muy bien, si ustedes fueran monstruos ¿Cómo serían: cuántos brazos, cabezas, bocas, piernas tendrían? ¿Qué comerían? ¿asustarían a los niños o los harían reír?

Recordando las figuras geométricas aprendidas en la Guía n°3. Sacar fotos y enviarlas a la seño ¡cuidado que no se asuste!

### ACTIVIDAD N° 2

#### A LA CAZA DE MONSTRUOS.

Proponer a los pequeños, con ayuda de los adultos realizar una caza de monstruos en la vivienda. El adulto deberá esconder por toda la casa (dibujos de monstruos y otros seres imaginarios, realizados por ellos, de diferentes colores, no más de diez) y podrán ser colocados debajo de las camas, dentro de los armarios, debajo de la mesa, etc. y los lugares que consideren. Los niños los deberán buscar en plena oscuridad y con la ayuda de una linterna. Pueden preparar si lo desean trampas recoge monstruos, que pueden ser cajas de zapatos recicladas, para meterlos en ellas junto con los miedos. Realizar un recuento al finalizar, contando cuántos han sido atrapados y premiar la valentía, con una sorpresa. **A DIVERTIRSE Y A NO TENER MIEDO.**



## TRABAJO EN EL CUADERNO



Recordar el orden en que fueron encontrados estos personajes imaginarios. En primer lugar, por ejemplo: el de color **AZUL**, con dos ojos, en segundo lugar, el de color **NARANJA**, con tres ojos, en tercer lugar, el de color **ROJO**, con cuatro orejas, etc. y así sucesivamente. Luego los pequeños deberán dibujar y pintar (ellos solitos, como les salga) uno de los monstruos, el que más llamó su atención. Finalmente escribir en un costado de la hoja, en un cuadradito, el número total de los que fueron atrapados.

## ACTIVIDAD N° 3

### JUEGO MATEMÁTICO

Jugar en pareja. Observar el siguiente video con atención:  
<https://youtu.be/3DfohdURh50>

Materiales: \*Dado sólo con tres constelaciones (hasta tres puntos negros).

\*Dos hojas (pueden ser de block o similar) con doce círculos unidos entre sí, formando un “gusanito.”

\*Fichas (pueden ser de cartón, cartulina, tapitas, piedritas, porotos, etc.)

Jugar por turnos, hasta completar el gusanito. Sacar fotos y mostrar a las docentes.

## ACTIVIDAD N° 4

Recordar que en guías anteriores aprendieron sobre el derecho a un nombre.

Ahora observar y escuchar con atención el siguiente cuento:” Con Nombre y Apellido”  
<https://youtu.be/6v75cVUmcqw> Conversar en familia sobre el apellido. El apellido identifica a las familias, es muy importante. ¿Qué otros integrantes de la familia llevan el mismo apellido?

## TRABAJO EN EL CUADERNO



El adulto que acompaña y guía en la actividad escribirá el apellido en una hoja aparte con letra mayúscula, luego mostrar al niño, ayudar a identificar las letras que lo componen y sus sonidos, contar las que lo integran. Finalmente escribir el niño solo, el nombre y el apellido en el cuaderno. Una vez terminado, decorarlo. Para ello deberán recortar con tijera pequeños papelitos cuadrados de colores (glasé, de revistas u otros) y pegarlos prolijamente, arriba y abajo del nombre escrito.

## ACTIVIDAD N° 5

Hay un gran artista plástico llamado Bortusk Leer que realiza unas pinturas muy divertidas, ver en el siguiente link un poquito de sus obras

<https://www.youtube.com/watch?v=LtHQa1eOfc&app=desktop> ¿Lo pudieron ver? ¿Qué les parecieron esos monstruos? ¿Con qué elementos fueron realizados? ¿Por qué se le habrá ocurrido hacerlos? ¿Qué piensan?



¡Jugar a ser artistas!! Dibujar en una hoja de papel de diario un monstruo feliz, usando marcadores, pinturas de muchos colores que resalten en el diario. Con ayuda de un adulto colocarle el nombre. Una vez seca, pegarla sobre una hoja de block. Mandarle una foto a la señorita y contarle que cosas hacen feliz a ese monstruo.

### ACTIVIDAD N° 6

1\_En familia compartimos el siguiente cuento: El monstruo Gropopol a través del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=io8au8-aV9Q>

Conversar sobre el mismo: ¿Cómo se llama el personaje? ¿Qué le pasa? ¿Por qué? ¿Este monstruo es igual a otros monstruos que conoces? ¿Por qué?

Dibujar en una hoja, de block o similar, la escena que más les gustó, recuerda colocar tu nombre en la hoja.

### ACTIVIDAD N° 7

A partir del cuento El monstruo Gropopol, donde éste es muy diferente a otros monstruos, te invito a que, con una bolsa hecha de papel, crees con la ayuda de un mayor tu propio títere monstruo. Realizar los detalles con lana, botones, recortes de tela, etc. y todo lo que consideren para poder hacerlo.



Luego de tu creación con el títere, deberás pensar un nombre para él y una breve historia que le contarás a tu señorita a través de un video o audio. Pasada la actividad de compartir la historia con tu docente, la creación del monstruo se pegará en una hoja y el adulto que acompaña al niño, escribirá la historia, que quedará de recuerdo en tu carpeta.

## ACTIVIDAD N° 8

### TRABAJO EN EL CUADERNO: CIERRE



El tiempo se fue volando, y no nos dimos cuenta, el año está culminando como así también las propuestas para este cuaderno tan especial, porque es el primero de muchos, en los que trabajarás en tu aprendizaje escolar. Qué te parece si nos proyectamos al futuro, has pensado qué te gustaría ser cuando grande. PIENSALO y una vez que lo hayas hecho, dibújalo en el cuaderno. Seguro dibujarás algo sorprendente.

Se aproximan las vacaciones, y este cuaderno debe cerrarse, esta aventura está por terminar, para continuar el próximo año, en **PRIMER GRADO**. Poco a poco nos acercamos, NO a una despedida, SI a un, ¡hasta pronto!

Grandes momentos los aguardan **NIÑOS**, nuevos amigos y también personas maravillosas. Gracias familias por tanto compromiso y responsabilidad, demostrado durante todo este período, pero por sobre todo un **GRACIAS GIGANTE A USTEDES QUE SIEMPRE SERÁN NUESTROS PEQUEÑOS GRANDES HÉROES.**

Las señoritas **Roxana, Belén, Estela y Alicia**, les desean unas **FELICES VACACIONES**

## ACTIVIDADES INTEGRADAS DE MÚSICA, ARTES VISUALES Y EDUCACIÓN FÍSICA

### ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL

¿Se acuerdan lo travieso que era el monstruo de la laguna? ¿Sabes qué? ¡Le gusta bailar en una murga!



- ❖ Escuchar la siguiente canción. “La Murga del Monstruo” <https://www.youtube.com/watch?v=AoUaDqazlJg>
- ❖ Dialogar en familia, ¿Es el mismo monstruo de la canción “La cumbia del monstruo”? ¿Qué disfraz usa para esconderse? ¿Qué quiere bailar?
- ❖ Recordar los instrumentos que elaboraron la Guía anterior (maracas)
- Escuchar nuevamente la canción y acompañar con maracas al ritmo de la misma.

DOCENTES RESPONSABLES: Arancibia Estela, Morey Román Roxana, Salica Belén, Villafañe Alicia, Amoros Lorena, Giménez Adriana, Landa Vanesa

¡A DISFRUTAR!!

## ÁREA ARTES VISUALES

La actividad anterior, nos invita a divertirnos con colores, texturas y volúmenes.

- Caracterizar, usando los elementos y vestimentas, como las telas pintadas, texturas, antifaces y sombreros llenos de colores, ya elaborados en las otras guías.
- ¡¡Ser murgueros creativos llenos de vida y color!!´

## ACTIVIDAD N° 9

**ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA-** Residente: Pettazzi Pamela.

¡Qué lindos quedaron caracterizados! Para finalizar, no puede faltar una buena coreografía para acompañar el baile de este monstruo travieso.

Recuerda vestir con ropa cómoda y zapatillas bien atadas.

Invita a tu familia, o algún amigo a bailar con todo el cuerpo.

Para recordar todo lo que aprendimos, bailarás y moverás todo el cuerpo, con la **MURGA DEL MONSTRUO.**

### PRIMER PASO:

- \* Al principio sólo escucharemos, la canción con mucha atención y sería bueno que la escuches dos o tres veces.
- \* Imagina al monstruo como baila, bien loco.
- \* Bailaremos como un monstruo.
- \* Así.....
- \* Hacer pasos hacia adelante y atrás.
- \* Podes mover los hombros.
- \* Hacer girar las manos.
- \* Podes saltar y dar pasitos hacia adelante.
- \* Ahora saltar y dar pasitos hacia atrás.
- \* ¡Atención! mover la panza para un lado y otro.
- \* Saltar en el lugar con un pie y patada para adelante.



- \* Ahora igual, pero con patadas a un lado y otro.
- \* Podes girar y mover los hombros y manos.
- \* ¿Qué otra parte del cuerpo, puedes mover?
- \* A inventar, junto a mamá, papá o con quien estés bailando.

### SEGUNDO PASO:

- ✚ Ahora más rápido. Y con algún elemento que tengas que te sirva para baile, como maracas, cintas, tiritas de colores. Terminar y sentados en el piso descansar.

¡No te olvides de reírte y hacerlo muy divertido! RECUERDA ENVIAR TUS EVIDENCIAS A LA SEÑORITA.

¡TE QUEREMOS! **Señoritas Adriana, Lorena y Vanesa.**



Equipo de Conducción:

-Directora: Rosana Villafañe

-Vice-directora: Nancy Valdez

DOCENTES RESPONSABLES: Arancibia Estela, Morey Román Roxana, Salica Belén, Villafañe Alicia, Amoros Lorena, Giménez Adriana, Landa Vanesa