

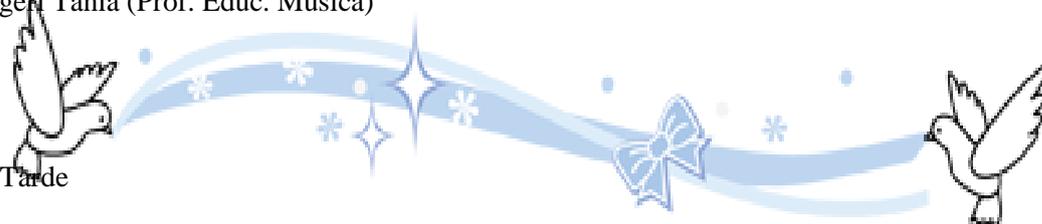
ESCUELA: E.N.I N° 30 “Elsa Bornemann”

DOCENTES: Arrieta Alicia, Fuentes Erika, Iñiguez Marcela, Martin Claudia

DOCENTES DE ESPECIALIDADES: Ordines Daniela (Prof. Educ. Física), Ortega Laura (Prof., Educ, Plástica), Ruggeri Tania (Prof. Educ. Música)

SECCIÓN: 5 años

TURNO: Mañana y Tarde



ÁREA CURRICULAR: Áreas integradas

CONTENIDO:

Dimensión	Ámbito	Núcleo	Contenido
AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL	Ambiente social	_ Las Instituciones, los espacios y los objetos culturales. _Historia personal de la localidad y la comunidad	_Identificación de cambios y permanencia a través de los trabajos, del tiempo en diferentes comunidades.
COMUNICATIVA Y ARÍSTICA	Lenguaje.	_Oralidad_ iniciación a la escritura	_ Escucha y disfrute de las distintas narración _Escritura de palabras significativas.
JUEGO	Artes Visuales		_Composición con figuras geométricas. Figura y fondo. Técnicas: collage y pluviomania.
EDUCACIÓN FÍSICA	Creatividad e imaginación	Núcleo de Aprendizaje	Juegos tradicionales: disfrute y goce por los juegos tradicionales. Reconocimiento y práctica de juegos tradicionales de la cultura propia y de otras Canto:

ÁREA: MÚSICA			Repertorio de canciones corporales y juegos dramáticos o teatrales Obra musical según el contexto Altura de los sonidos y exploración de los mismos
--------------	--	--	---

TÍTULO DE LA PROPUESTA: 1810_2020 “Comidas y juegos que todavía siguen en nosotros”

Actividad 1 "Un pedacito de cielo prendido en nuestro pecho"

Resaltar que la escarapela es un distintivo que nos identifica como argentinos (porque vivimos todos en un mismo país: Argentina).

Invitamos a las familias a que confeccionen una escarapela. Collage: sobre una escarapela grande dibujada, pegamos pedacitos de papel blanco y celeste hasta completar la escarapela o puedes cortar papel de diario y luego pintarlo. Al finalizar con ayuda de mamá o papá la puedes pegar en la ventana.

Actividad 2- "La comida en la época colonial"

Buscar información sobre las comidas típicas de la época colonial, utensilios de cocina, forma de preparar las comidas.

¿Cuáles eran las comidas favoritas de los criollos en 1810? ¿Qué comían? ¿Usaban utensilios o comían con las manos? ¿Todos se sentaban a comer alrededor de una mesa? ¿Cómo conservaban los alimentos? ¿Con qué los cocinaban? ¿Existían en esa época golosinas? ¿Qué platos dulces preparaban? Junto con algún integrante de la familia buscamos en libros, revistas lo que tengan en casa receta de la época colonial (arroz con leche, pastelitos, sopaipillas,). Se le pedirá a mamá anotar lo que cocinaban en 1810.

Actividad 3

Con ayuda de mamá, buscamos los ingredientes para cocinar unas ricas sopaipillas:

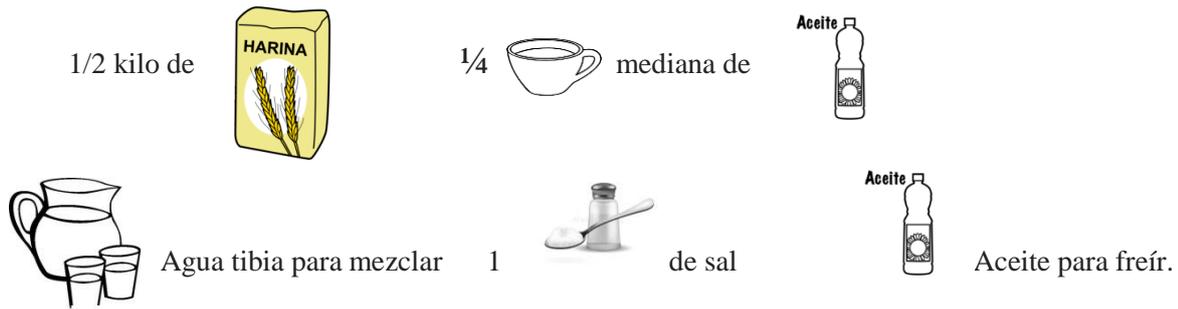
Ingredientes: Harina, agua, aceite, levadura, un poquito de sal y bols.

Juntos realizaremos la masa, luego mamá será la encargada de freírlas y una vez listas compartimos un rico mate cocido o té.



Actividad 4

Escribimos sobre una hoja la receta de sopaipillas sus ingredientes. Acompañando con número y dibujo. Como por ej.: INGREDIENTES



Actividad 5

Algunos de los juegos de la época eran:
El aro, las escondidas, los barriletes, la rayuela,
las bolitas, la payana, el trompo, el balero,
piedra papel y tijera, saltar la soga hacer rondas,
el gallito ciego, y muchos más.



El juego es una práctica presente y significativa desde la sociedad colonial hasta la actual.

Muchos de estos juegos aún siguen entre nosotros, le proponemos realizar algunos de estos juegos con material reciclable.

Actividad 6 “Realizamos un, barrilete en familia”

Como hacer una cometa con una bolsa de plástico, paso a paso y de forma fácil y sencilla, usando una bolsa grande cañas, piola o lana. Una manualidad original que sirve para enseñar a los niños a reciclar. Una idea de actividad para hacer con los chicos durante esta cuarentena.



Cuando termines tu barrilete, lo puedes decorar con lo que tengas en casa.

Actividad 7

A los niños en la época colonial les encantaba jugar con el BALERO.



Para este juego necesitas: tijera, cinta, piola o lana, una botella, papelitos de colores o lo que tengas en casa para decorar.

Con ayuda de mamá o papá deberán cortar la botella, luego hacer un agujero en la tapa. Unir las tapas con lana o piola y enroscar unas de la tapas a la botella. Lo puedes decorar si quieres pegándole papelitos de colores o lo que tengas en casa. Listo ya tienes tu balero para que puedas jugar.

Actividad 8 Jugamos en Familia

Los chicos practicaban muchos juegos que hoy todavía se juegan. Como adivinanza, el veo, veo juego de naipes y loterías en los que podía jugar toda la familia se practicaban en tertulias en casa de familia.

El gallito ciego era un juego familiar. Participaban adultos y niños.

Te proponemos a jugar unos de estos juegos en familia y comenten como se sintieron al jugarlo.

Artes Visuales

Título de la propuesta: Componer con los colores patrios.

Observamos las imágenes del cabildo y los personajes del siguiente video para realizar las actividades 1 y 2. Fuente:

<https://www.youtube.com/watch?v=fGWCnh1bwRg&list=RDeRVRYxSSK18&index=2> Canción: HOY FESTEJAMOS LA LIBERTAD- 25 de Mayo

Actividad n°1:

Recortar figuras geométricas de diferentes tamaños para formar los personajes de la época colonial, el cabildo u otros elementos de aquel tiempo. Si quieres puedes completar la composición con marcador negro: ojos, pelo, otros detalles como ventanas, puertas, etc.

Actividad n°2:

Con ayuda de un adulto dibujar un cabildo y recortarlo, calando ventanas y puertas. Colocar la plantilla en una hoja y sobre ella salpicar témpera celeste con un cepillo de dientes



(o cualquier color que tengas en casa). ¡Cuando esté seco retira la plantilla y verás que lindo quedó tu cabildo!

Nota: humedece el cepillo antes de usarlo. Si no tienes uno puedes usar una esponja.

Educación Física:

¡Buenos días chicos!, ¿Cómo están? espero que se encuentren muy bien, seguros en casa.

Ahora, recordaremos junto a la familia los llamados JUEGOS TRADICIONALES O POPULARES. En Educación Física son muy valorados ya que participa en ellos el cuerpo, la creatividad, La imaginación, las emociones, los roles, las reglas, y no requieren de muchos elementos. Muchos de ellos fueron creados en otras culturas, y repetidos en la nuestra por nuestros padres, abuelos o antepasados.

JUEGO LA RAYUELA O TEJO:

MATERIALES: TIZA, PIEDRA Y MUCHAS GANAS DE SALTAR

ACTIVIDAD: Primero con la ayuda de un adulto debes pintar en el suelo las casitas y colocarle un número a cada casita, empezando tiramos la piedra a la primer casita sin que toque los bordes, y realizamos el recorrido saltando (recordar que en la casita que este la piedra no la debo pisar) y cuándo vuelvo debo levantar la piedra del piso para entregársela a mi siguiente compañero. Si cuando tiro la piedra no acierto en la casita, cae en los bordes paso el turno a mi siguiente jugador, va a ganar el jugador que complete primero todo el recorrido.



TRABAJO EN CASA N° 2

CONTENIDO: ELABORACION DE ACCIONES MOTRICES SEGÚN EL MOVIMIENTO

MATERIALES: 1 RETAZOS DE TELA POR CADA JUGADOR Y UN RELOJ

ACTIVIDAD: Cada jugador deberá colocar el retazo de tela a la altura de la cintura, a un lado de su cuerpo, el juego consiste en que cada jugador tendrá que sacarle el retazo de tela de la cintura al otro, quien saque más retazos de tela al momento de terminar el tiempo gana.



ÁREA: MÚSICA

TÍTULO: Viviendo con los sonidos de la libertad

1_ Para conmemorar un año más de libertad, la señorita de música nos propone una actividad diferente, en la que observaremos en familia un video recreativo en el cual los niños observarán un Carnavalito representados con imágenes que ayudan a la letra que va cantando la canción. El carnavalito de la libertad les muestra a los pequeños desde la mirada del mismo como era la vida en esos momentos y como el contexto de esta obra musical hace al origen de la vida argentina. Durante la semana la profesora del área musical enviará un video con música de fondo en el cual el pequeño podrá identificarse desde sus raíces con el cuadro sonoro propuesto por la misma.

2- Vamos a jugar con el Ring, ring. Realizaremos esta experiencia buscando en casa elementos para hacer un teléfono y así jugar con la familia o los hermanitos.

Necesitaremos que busques en casa; 2 vasos de plástico, 1 hilo largo de cuerda fina o de lana de 1m y Una aguja grande.

Con la aguja realizaremos agujero al fondo de cada vaso de plástico, tomamos el hilo de cuerda fina o lana (como prefieras) y pásalo por el agujero del primer vaso. Tira del hilo. Pasa la otra punta a través del agujero del segundo vaso de plástico. Haz un nudo en las extremidades del hilo en los dos vasos para que cuando tires de él, este no pase por los agujeros. Ayuda a tu hijo a hacer nudos bien apretados para que no sobresalga hilo detrás de los nudos. Ya se puede utilizar y ¡sin corriente!

A través de este juego podemos jugar y también nos enseña reproducir y crear diferentes sonidos, pueden ser graves o agudos y/o explorar todos los funcionamiento que el niño quiera darle, para desarrollar su interpretación vocal.



“A los adultos que acompañan a nuestros pequeños alumnos en el desarrollo de las diferentes propuestas, les solicitamos reforzarlas, con un gesto o una palabra positiva y de aliento.

No marcar el ERROR como algo negativo, sino como ejemplo de posibilidad de mejora.

Por todo lo transitado y lo que queda por recorrer, por el esfuerzo, por la colaboración y el acompañamiento permanente les agradecemos infinitamente.”

EQUIPO DE CONDUCCION: DIRECTORA: ANALÍA QUETGLAS,

VICEDIRECTORA: MIRYAM FERREIA