

ENI N°5 PATRICIA SARLÉ

**DOCENTES:** Campillay Marcia, Castro Natalí, Espínola Elizabeth, Medina Priscila Prof. De Plástica

**Salas:** 3 años

**Nivel:** Inicial    **Ciclo Lectivo:** 2020

**Turno:** interturno

**Área Curricular:** JUEGOS: RONDAS TRADICIONALES y **CON OBJETOS:** pelotas

**Título:** “A JUGAR ”

**Fundamentación:**

Seguimos acompañando a nuestras familias en esta 2da etapa y en esta ocasión buscamos ofrecerles la oportunidad de compartir momentos en familia aprendiendo y recordando, en el caso de los adultos, diferentes rondas tradicionales. Pretendemos que los pequeños, logren armar y reconocer una ronda, como así también divertirse y jugar con objetos, en este caso, pelotas. Las rondas son de gran valor cultural, y las pelotas, además aportan momentos de recreación, que pueden ser disfrutados por los miembros de la familia, incluso con vecinitos y amigos

**PROPÓSITO:**

- ✓ Brindar distintas oportunidades de juego en familia, a través de rondas tradicionales y objetos que rueden , como pelotas.

**CAPACIDAD:** Pretendemos desarrollar la capacidad de comunicación, expresada en distintos lenguajes.

**Actividades:**

**N° 1: “FORMAMOS RONDAS”**

En esta oportunidad les proponemos a las familias sentarse en el piso y formar una ronda con todos los integrantes, ¿se animan? Será interesante que puedan explicar de manera

**Escuela ENI N° 5 PATRICIA SARLÉ**  
**SALAS DE TRES AÑOS**  
**ÁREA CURRICULAR: juegos tradicionales**

---

sencilla que, al sentarse uno al lado de otro uniendo cada pie entre sí, también se forma una ronda. En esta ronda, vamos a jugar ¿“PARA DÓNDE VA LA PELOTA”??. El juego consiste en pasarse la pelota de manera divertida, por abajo, por arriba, rápido, despacio, para un lado, para el otro, de manera que todos los participantes estén atentos hacia a dónde va la pelota, entre todos los integrantes del grupo familiar que deseen participar.



**N° 2: “RUEDA DE LA BATATA”**

Invitamos a mamá, papá o cualquier familiar que desee jugar a participar de la ronda tradicional “LA RUEDA DE LA BATATA”. Al invitar al pequeño a jugar le deberán explicar nuevamente como armar una ronda, esta vez, uniéndose por la manos con cada participante. Para jugar es necesario que aprendamos la siguiente canción:

“A la rueda de la batata,  
Comeremos ensalada,  
Como comen los señores,  
Naranjitas y limones...  
Arrulé arrulé  
Sentadito me quedé  
En un tarro de café  
Con pan francés...”

**Escuela ENI N° 5 PATRICIA SARLÉ**  
**SALAS DE TRES AÑOS**  
**ÁREA CURRICULAR: juegos tradicionales**

---

Se acompañará a los padres con un audio realizado por la docente cantando la ronda infantil de la rueda de la batata. Si ustedes, lo desean, también pueden grabarse y utilizar esta canción cada vez que juegan. Si lo hacen, sería bueno que pudieran comparar las diferencias y las semejanzas que encuentran en el audio que canta la seño y el audio que grabó la familia. ¿Se animan?

**N° 3: “ARROZ CON LECHE”**

En la siguiente propuesta invitamos a las familias a disfrutar de un juego tradicional, la ronda el “Arroz con leche”. Antes de dar inicio al juego, se les puede pedir a los niños que recuerden como armar una ronda con las manos, dejando que ellos lo hagan solitos, de esta manera podrán experimentar y darse cuenta que tienen que hacer para lograrlo. Si es necesario le indican como ubicarse. Podrán repetir varias veces el juego para que el pequeño pueda aprender a armar una ronda y cantar la canción del juego. Recuerden que es importante cantar mientras gira la ronda.



**N°4: “UN CAMINO REDONDO”**

En la siguiente actividad necesitamos la ayuda de mamá papá o algún hermano. Vamos a buscar un espacio amplio de la casa y en ese espacio dibujarás en el piso, diferentes círculos de distintos tamaños (grandes, medianos, chicos). Una vez que los dibujaron, estamos listos para jugar. El juego consiste en saltar, caminar o correr por todos los círculos de manera libre, es decir, de cualquier modo. Lo importante es que siempre tus pies estén dentro del círculo.



### **N° 5: “PILLADO”**

Familia el juego de hoy consiste en “LA PILLADITA,” pero esta vez, de manera diferente y divertida. Para ello necesitarán dibujar un gran círculo sobre el piso con tiza o sobre la tierra con un una ramita. Este círculo será la casita para evitar ser pillado. Eso se les debe explicar a los pequeños. Un participante va a pillando a los demás, quienes podrán correr por distintos lugares y llegar a la casita llamada Círculo, donde estarán a salvo. Quienes sean pillados, ayudarán a pillar al resto de los jugadores hasta que no quede ninguno sin ser pillado. El juego puede repetirse tantas veces como lo deseen. Les sugerimos, recordarles a los pequeños que el círculo, es el lugar más seguro, es decir, no serán pillados.

### **N° 6: “A RODAR”**

Para la siguiente propuesta necesitamos varias pelotitas de plástico o de medias o las que tengan en casa, buscamos alguna superficie lisa, por ejemplo el suelo o la mesa, y un elemento donde quieran embocar las pelotas, por ejemplo vasos, o cajas. ¡Y a jugar, a rodarlas hasta llegar al emboque!

Luego pueden jugar a imitar una pelota, rodando por el suelo o por la cama con su propio cuerpo, ¡será muy divertido, pero con cuidado y sobre todo, con la supervisión de un adulto!.



### **N° 7: "PELOTA LOCA"**

En la siguiente propuesta los invitamos a jugar a la "pelota loca", el juego consiste en armar una ronda, pueden participar todos los miembros de la familia que lo deseen. La pelota irá pasándose de un lado a otro, sólo utilizando los pies. También podemos alternar el juego pasándo la pelota utilizando solo las manos ¿se animan? ¡ a divertirse!

### **N° 8: "PLASTICA"**

Profesora: Priscila Medina

Contenido: línea cerrada

Tema: ¡tapita, tapón!

Materiales: hoja N°5 o A4 blanca, tapitas o elementos con forma circular, témperas de colores, recipientes, marcador o lapicera.

Actividad:

Con mamá o papá buscar y recolectar por casa tapitas de distintos tamaños, de botellas, de dulces, pueden ser corchos, o cualquier elemento que tenga forma circular.

Una vez, con todos los círculos encontrados, colocar témperas de colores en los recipientes. Usar las tapitas como si fueran sellos, es decir, las colocaremos sobre la témpera y la plasmarán sobre la hoja, repetir varias veces con los distintos tamaños y colores a gusto.



Para finalizar el trabajo, si lo desean, una vez que las témperas se secaron, pueden dibujar libremente sobre la hoja. Si no tuviesen témperas en casa, pueden marcar el contorno de los distintos tamaños de tapas con alguna lapicera, lápiz o marcador.

Equipo de Conducción: Direc. María Belén Sánchez, Vice. Rosa Fili