

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 21 DE RETROALIMENTACIÓN

Grupo 1

Escuela Antonia Villascusa.

CUE 700025500

Docentes Zapata Patricia María José Tapias

Grado Sexto A y B Turno Mañana

Áreas curriculares Matemática Lengua Ciencias Naturales Ciencias Sociales Formación Ética y Ciudadana

Título de la Propuesta ¡Seguimos aplicando los aprendido!

Contenidos **Lengua** La lectura (comprensión y disfrute) de obras literarias de autor: La poesía; para descubrir y explorar el mundo creado y recursos del discurso literario: la rima- Imágenes sensoriales. Producción **Ciencias Naturales** El Cuerpo Humano. Funciones de relación. El Sistema Nervioso. Órganos de los sentidos. Prevención y protección de la salud del S.N. **Matemática** Posiciones entre rectas en el plano. Triángulos. Clasificación según sus lados y sus ángulos. Cuadriláteros. Reconocimiento y descripción de cuadriláteros. **Ciencias Sociales** Los derechos de las minorías y la responsabilidad del Estado frente a la discriminación y la violación de los derechos. **Formación Ética** El sentido de los valores a través de su reflexión y significado.

Indicadores de evaluación

<b>Área</b>	<b>Indicadores de Logro</b>
<b>Lengua</b>	<b>Lee comprensivamente un texto poético literario. Produce texto poético literario sencillo</b>
<b>Matemática</b>	<b>Reconoce la importancia de la geometría y su aplicación en la vida diaria.</b>
<b>Ciencias Naturales</b>	<b>Identifica las funciones principales del Sistema Nervioso y órganos de los sentidos.</b>
<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Reconoce la importancia de reivindicar los derechos y respeto a la cultura de los pueblos originarios de América</b>
<b>Formación Ética y Ciudadana</b>	<b>Reconoce la importancia de cultivar el respeto hacia lo diferente.</b>

Desafío: Construir tu propio barrilete

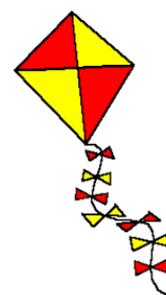
1-Te proponemos que leas en voz alta y luego en silencio el texto: "JUANCITO VOLADOR"

Y luego indica a qué tipo de texto corresponde (marca con una cruz)

-Cuento

-Novela

-Poesía



<p><u>Juancito Volador</u></p> <p>Juancito quiere volar sentado en un barrilete. Sus amigos lo remontan con su trompo y su bonete.</p> <p>Se encuentra con una nube, con una nube muy rubia, que está bordando un pañuelo con los hilos de la lluvia.</p> <p>Juancito sigue volando y se encuentra con el viento, que <u>tiene una capa verde</u> por afuera y por dentro.</p> <p>Sube un poco más arriba y se encuentra con la luna, que está haciendo una empanada de <u>caramelo y azúcar.</u></p>	<p>Sube un poco más arriba y se encuentra con el sol, que tiene un palacio de oro y está <u>muerto de calor.</u></p> <p>Encuentra muchas estrellas que juegan a la escondida, y a una palomita blanca que en el cielo está perdida.</p> <p>Los árboles lo saludan cuando Juancito aterriza. Sus amigos le dan tortas y su mamá una paliza.</p> <p><i>(María Elena Walsh)</i></p>
---	--

a) **Completa:** El texto está formado por ..... estrofas. Cada estrofa tiene ....versos.

Su autora es.....Se trata sobre.....

b)- ¿Por qué te parece que la autora le puso como título "Juancito volador"?

c)-Graba un audio con tu lectura. Y envíalo a tu señorita.

d)-En la sexta estrofa pinta la rima ¿A qué tipo de rima pertenece?

e)- ¿Qué emociones te transmite el poema leído?

2-Lee la siguiente estrofa incompleta

Los árboles lo saludan  
cuando Juancito aterriza.

Sus amigos le dan tortas  
y su mamá una .....

Piensa en algo lindo que Juancito pueda recibir de su mamá cuando aterriza. Busca una palabra que rime y completa la estrofa.

3- Las imágenes sensoriales subrayadas en el texto a qué tipo de imagen corresponden cada una de ellas (olfativa-táctiles-visuales-auditiva-gustativa).

“muerto de calor” : \_\_\_\_\_ “tiene una capa verde”: \_\_\_\_\_ “caramelo y azúcar”: \_\_\_\_\_

4-a) ¿Qué órganos de los sentidos te permiten captar las experiencias anteriores? b) ¿Qué otros órganos de los sentidos conoces? c) ¿Qué sistema es el encargado de procesar la información que es captada mediante los órganos de los sentidos? d-Elige uno de los órganos de los sentidos y escribe tres acciones para su protección y cuidado.

5-Juancito va montado en un barrilete. Observa el diseño de los siguientes barriletes:

Figura A



Figura B



Figura C



a- ¿Qué figuras se ha empleado en los barriletes de las imágenes para construcción?

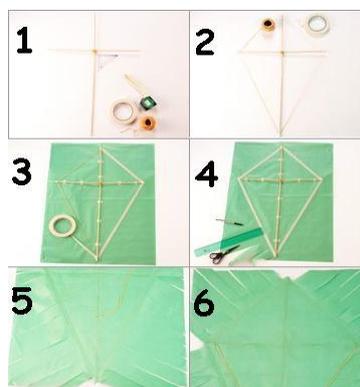
-Círculos                      -Cuadrados                      -Triángulos

b-Menciona cómo se clasifican los triángulos según sus lados y según sus ángulos

c-En la figura b hay un barrilete de color azul ¿Cuántos triángulos observas en él?

d-Teniendo en cuenta sus ángulos. ¿Qué tipo de triángulo es cada uno de ellos?

6-Observa las siguientes imágenes que muestra cómo armar tu propio barrilete



## Escuela Antonia Villascusa Sexto Grado Áreas Integradas

- a) Observa la imagen n1-las dos varillas que se colocaron entre sí para comenzar a hacer la estructura son: (marca con una cruz la respuesta correcta)

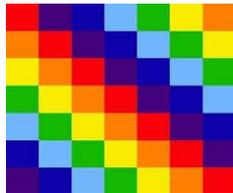
Paralelas

Perpendiculares

Oblicuas

- b) ¿Por qué piensas esto?

7- ¿Sabías que la bandera Wiphala es la bandera de los Pueblos originarios? Observa con atención:



- a) ¿Qué figura se ha empleado para armar cada uno de los colores de la bandera?  
b) Menciona dos características que presenta esa figura.  
c) ¿En qué otras situaciones de la vida diaria puedes emplear esa figura?

**8-Lee con atención:** “Los pueblos indígenas tienen derecho al acceso y uso de los recursos naturales existentes en sus territorios. Los pueblos indígenas desempeñan un papel fundamental en el cuidado del medio ambiente y en el desarrollo del mismo, debido a sus conocimientos y prácticas tradicionales, razón por la cual el Estado debe reconocer y apoyar su identidad, cultura e intereses y hacer posible su participación activa en el desarrollo de actividades que favorezcan el uso sustentable de los recursos naturales”

a- ¿Qué debe reconocer el estado a los pueblos originarios? b- ¿Te parece importante este reconocimiento? c- ¿Por qué?

**9-Lee la siguiente frase:** “Porque todos somos diferentes y la diversidad nos enriquece, vivamos con respeto, tolerancia y aceptación para disfrutar de un mundo en paz y armonía”

Con tus palabras explica: a) ¿Qué significa que la diversidad nos enriquece? b) ¿Qué acciones podemos llevar a cabo para respetar a nuestros pueblos originarios? c) Menciona algunos pueblos originarios de América(tres)

**10- ¡Llegó el momento de armar tu barrilete! Puedes seguir los pasos que se te dieron en el punto 6 (las medidas serán 25cm y 10cm) Envía un audio de cómo lo armaste.**

**11- Escribe una poesía corta dedicada a tu barrilete**

**12-No te olvides que puedes colocar en tu barrilete los colores de la bandera Wiphala en homenaje a nuestros Pueblos originarios.**

**¡CHICOS HEMOS LLEGADO AL FINAL DE ESTA GUÍA! ¡FELICITACIONES!**

Directora: Prof. Susana Linares