

- ✓ Escuela: Valle de Tulum - JINZ N° 38
- ✓ Docente: Ormeño Mariana
- ✓ Nivel Inicial: Sala de 4 años.
- ✓ Turno : Tarde
- ✓ Título de la propuesta: “Jugando, jugando me conozco”
- ✓ Tiempo: 10 días

Contenido: AUTONOMÍA: Cuidado de sí mismo: Conocimiento de su cuerpo, partes que lo componen descubriendo las posibilidades de acción y expresión.

Actividades:

1era ACTIVIDAD: Observamos y escuchamos la canción de “Las partes de Cuerpo”, en la siguiente dirección...<https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk> .

Luego bailarla haciendo mímicas, unas dos o tres veces, según lo requiera el niño, junto a mamá y quien quiera acompañarnos.

Frente a un espejo (de cuerpo entero en lo posible), un adulto nos ayuda a ir observando nuestro cuerpecito, haciéndome las siguientes preguntas y haciendo de modelo cuando sea necesario: Qué color de pelo tengo? Tengo el pelo corto o largo? Cuántos ojos tenemos las personas? (los contamos señalándolos) Qué color de ojos tengo? Cuántos brazos tengo? Cuántas piernas? Puedo ver mi colita y mi espalda sin espejo? Ahora, me la observo en el espejo. Adónde tengo mi espalda y cola? Atrás o adelante? La mamá nos hace cosquillitas en la espalda...Y adónde tengo la panza? Adelante o atrás? Me la puedo ver sin el espejo? Me miro la panza...Dónde tengo el pupo? me lo toco...y luego, me los miro en el espejo....Mi pancita es grande o chiquita? Me doy palmaditas. Se seguirán observando y contando las distintas partes del cuerpo (rodillas, hombros, cuello, pies, manos).

Acostados sobre un piso que podamos marcar con un pedazo de jabón blanco o clarito y un adulto nos marca nuestro contorno. Luego, de terminado, lo observamos y con el mismo jabón, completamos cara, pelo, ropita y calzado (trato de hacerlo solito, sino puedo me ayuda un adulto).

Observamos que haya quedado completo y nos damos un fuerte aplauso para finalizar!

2da ACTIVIDAD: Junto a un adulto realizamos Expresión Corporal: El adulto y el niño (y quien más quiera sumarse), cada uno con su pañuelo, realizarán las siguientes consignas: Lo ponemos en la cabeza, lo ponemos en el pecho, sobre el brazo, el hombro, sobre el pliegue del codo, etc y tratamos de caminar con el. Lo ponemos de capa, de babero, nos tapamos la

cara y nos asomamos por arriba, por abajo, por un costado, por el otro; nos sonamos la nariz, nos limpiamos lágrimas, la boca. Nos hemos bañado...nos secamos la cara, las orejas, el pelo, (completar todas las partes del cuerpo).

(Ampliar con todas las propuestas que le vaya surgiendo espontáneamente al niño y/o al adulto hasta agotar las posibilidades de juego e imaginación que ofrece el pañuelo)

Para finalizar, nos acostamos en el piso y cerrando los ojitos, hacemos como que dormimos.

3era ACTIVIDAD: Preparamos Masa de Sal ! 1 taza de harina, ½ taza de sal, mezclar e ir incorporando de a poco el agua, revolviendo hasta que se forme una masa. Colocar sobre la mesa y amasar, agregando harina, si está chirle o agua, si le hace falta. Amasar hasta que quede como una plastilina.

Sobre un cartón, modelo con la guía del adulto, un muñequito con todas las partes de su cuerpo...lo dejamos secar y le sacamos una foto que luego compartiremos con la seño y compañeros. Con lo que sobre jugamos libremente. **IMPORTANTE:** Para volver a jugar....podemos guardar la masa en la heladera el tiempo que queramos, mientras la guardemos en un envase hermético (taper) o en una bolsa sin nada de aire.

4ta ACTIVIDAD: Escuchamos el cuento: "Monigote en la arena" de Laura Devetach, en la siguiente dirección <https://www.youtube.com/watch?v=jXuSfc50E-E>

Se conversará con el niño haciéndole las siguientes preguntas: De quién se trataba el cuento? Quién lo dibujó? A dónde lo dibujó? A quiénes vió? Qué pasó con ellos? Jugó con ellos? Te gustaría dibujar un Monigote como Laura, la nena del cuento?

Se esparcirá polenta sobre alguna superficie plana y se le propondrá al niño dibujar con el dedito pintor (dedo índice) a un Monigote, comenzando por la cabeza (si no se anima le hacemos la cabeza nosotros y lo estimulamos para que siga él solito/a) y ayudándolo cuando sea necesario. Lo felicitamos y le damos un fuerte aplauso!

Al finalizar, le sacaremos una foto para compartirla.

5ta ACTIVIDAD: Se le leerá al niño la siguiente Poesía: “Cuando me miro al espejo”



Jugamos al Espejo” imitando lo que hace el adulto que nos acompaña y frente a él.

6ta ACTIVIDAD: Escuchamos y bailamos canciones para jugar con el cuerpecito:

“Cabeza, hombros, rodillas y pies” <https://www.youtube.com/watch?v=U84Q4-i0Dcs>

“Pie, pie, pie”.....<https://youtu.be/SJGvFI9vwEo>

“Estatua” de Xuxa..... <https://youtu.be/I8-jRLxqNys>

7ma ACTIVIDAD: Cantamos y jugamos con: “Popurrí de las Manos”

<https://youtu.be/4NyPBD8Vilk>

ó escondemos manos y cantamos o recitamos:

Saco una manito, la hago bailar,

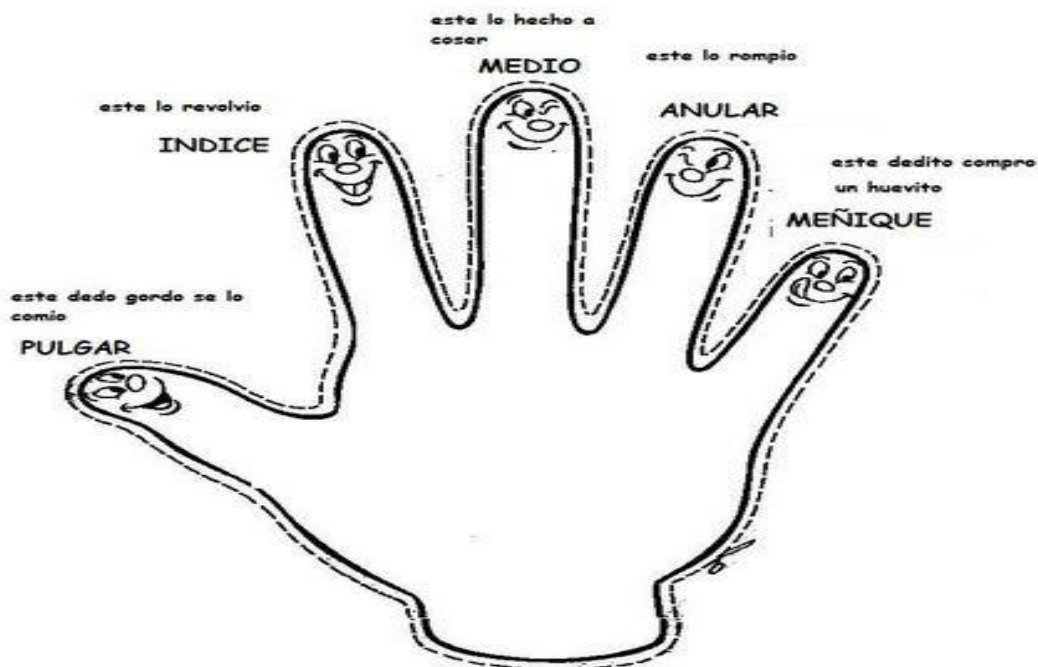
la cierro, la abro y la vuelvo a guardar.

**Saco la otra manito, la hago bailar,
la cierro, la abro y la vuelvo a guardar.**

**Saco las dos manitos, las hago bailar,
las cierro, las abro y las vuelvo a guardar.**

Observándolas...conversamos: Ctos dedos tenemos en cada mano? Contamos. Y en las dos juntas? Contamos. Sabías que los dedos tienen nombre? Saben cuáles? Se irán presentando uno a uno, con sus respectivos nombres, mientras ellos van viendo sus deditos también.

APRENDAMOS LOS NOMBRES DE NUESTROS DEDOS



Marcamos el contorno de una mano del niño sobre una hoja. Y le proponemos realizarle carita a cada dedo, como figura en la imagen.

8va 10ma ACTIVIDAD: Escuchamos y aprendemos la canción : “Voy a dibujar mi cuerpo”

<https://youtu.be/aDyxERspQlc>

O recitamos:

Voy a dibujar mi cuerpo

la cabeza es lo primero

un bracito a cada lado

y en las manos cinco dedos.

**De a poquito voy bajando
y a las piernas ya llegué
voy a hacer dos zapatillas
porque adentro están los pies.**

(estrofa)

**Miren que bien (aplausos)
que dibujé (aplausos)
de la cabeza hasta los pies.**

(repite estrofa)

**Pero ahora que me acuerdo
algo falta en la cabeza
dos ojitos, una boca,
la nariz y dos orejas
(se repite otra vez esta estrofa).**

(repite estrofa)

Le proponemos al niño dibujar su cuerpo con el dedito pintor (dedo índice). Una vez terminada esta canción, le preguntamos: Qué le falta dibujar a esta canción? Lo completamos en nuestro cuerpo con el dedito pintor, mientras vamos nombrando las distintas partes que faltan.

Ahora, a dibujarlo en una hoja sin olvidar ninguna parte (si hay con que colorearlo...el niño puede pintarlo).

Una vez terminado.... El adulto cortará el dibujo en tres partes y el niño deberá volver a armarlo nuevamente tipo Rompecabezas, pegándolo sobre otra superficie, cartón de color de algún envase que se descartó, de alguna caja de zapatos (buscar lo que haya en casa)

Buscamos un lugar donde exponerlo y lo colgamos tipo cuadrado.

Le sacamos foto para luego socializarlo al volver al Jardín.

Equipo directivo a cargo: **Directora:** Sonia Karina López

Vice directora: María Verónica Petrignani