

**Escuela:** Pedro de Márquez.

**CUE** 7000123-00

**Docente/s:** Mónica Pereyra, Pamela Gil Sosa, .- Gabriel Oropel, Micaela Carbajal, María José González

**Grado:** 6to” A” y “B” **Turno:** Mañana



**Área/s:** Lengua-Matemática -Ciencias Naturales-Formación Ética y Ciudadana- Educación Musical – Educación Física – Artes Visuales.

**Título de la propuesta:** “Cada gota cuenta para la vida”

• **Contenidos:**

- **Lengua** Texto expositivo. Texto argumentativo. Comprensión lectora Producción oral y escrita. Párrafo, sangría, oración.
- **Matemática** Resolución de problemas. Proporcionalidad directa.
- **Formación Ética y Ciudadana** Emociones, valoración por sí mismo y por los demás.
- **Ciencias Naturales.** El cuidado del medio ambiente, usos del agua, agua potable, tratamiento del agua contaminada.
- **Educación Musical.** La voz, melodías, ritmo.
- **Educación Física.** Capacidades condicionales: fuerza- resistencia
- **Artes Visuales** Línea tipos, Bidimensión.

**Indicadores de evaluación para la nivelación:**

- Lee comprensivamente textos
- Toma conciencia de la importancia del cuidado del agua
- Desarrolla diversas formas de contribuir en su comunidad para fomentar el cuidado del agua
- Adquiere hábitos del uso responsable del agua
- Produce texto argumentativo teniendo en cuenta la estructura de los mismos
- Resuelve situaciones problemáticas con números naturales
- Aplicar y resolver tablas de proporcionalidad con magnitudes directamente proporcionales.
- Identifica, interpreta y crea motivos rítmicos melódicos en contexto métrico.
- Aplica la fuerza y la resistencia en el desarrollo de la actividad
- Ejecuta la actividad con concentración y control de sus movimientos
- Diseñar un filtro de agua, a través de métodos no convencionales.

**Desafío:** Elaborar filtros de agua caseros

## Actividades

### La contaminación ambiental

Uno de los principales problemas que padece nuestro hábitat es la contaminación, llamamos contaminación ambiental a la presencia de cualquier agente físico, químico o biológico, o a la combinación de varios que puedan ser nocivos para la salud, el bienestar de la población, la vida animal o vegetal o, incluso, cuando impiden el uso normal de espacios para recreación y disfrute.

El proceso tecnológico sumado al acelerado crecimiento de las poblaciones van produciendo una alteración en el medio y en algunos casos llegan a atentar contra el equilibrio biológico de la Tierra. Esto no quiere decir que el desarrollo tecnológico o el avance de la civilización sea necesariamente opuesto al mantenimiento del equilibrio ecológico, pero sí es importante que el hombre comprenda las formas de uso y protección para lograr una armonía entre estos dos aspectos. Para eso, es fundamental la protección de los recursos renovables y no renovables y la concientización acerca de por qué el cuidado del ambiente es tan importante para la vida en el planeta.

- 1) **Marca** párrafos y sangría.
- 2) **Escribe** una lista sobre: ¿Cuáles son los recursos que deberíamos cuidar? ¿El agua es un recurso importante para la vida?
- 3) **Completa:** *¿Cuántos litros de agua se derrocharía en 2 días?*

<b>Pérdida</b>	<b>Una gota</b>	<b>Dos gotas</b>	<b>Tres gotas</b>	<b>Cuatro gotas</b>
<b>En 1 hora</b>	3 litros	6 litros	9 litros	12 litros
<b>En 1 día</b>	72 litros	144 litros	216 litros	288 litros
<b>En 2 días</b>				

#### 4) **Piensa y responde**

¿En qué situaciones de la vida cotidiana derrochamos agua?

¿Qué podés hacer vos para evitar el derroche de agua? ¿Por qué además de ahorrar agua, es importante no contaminarla?

#### 5) **Explica** si te parecen correctos los siguientes consejos para el AHORRO del agua:

- ✚ Cuando te laves los DIENTES, acordate de cerrar la canilla y no dejar que el agua corra.
- ✚ Para regar las plantas del jardín, mejor usar un BALDE que la manguera.
- ✚ No abras la DUCHA, si todavía no estás por entrar a bañarte.
- ✚ Fíjate siempre que las CANILLAS estén bien cerradas.

## 6) Resuelve

8 litros de agua cuestan \$400 pesos ¿A cuánto estoy pagando un litro de agua? ¿Y los 4 litros?

### **Educación Física**

Para esta actividad se necesita participación familiar. Busca varios elementos que floten en el agua y dos recipientes con agua. Debes apoyarte sobre el suelo boca arriba, con las rodillas dobladas y las plantas de los pies en el suelo. El juego consiste en que debes sostener con los pies los elementos del recipiente y pasarlos al recipiente que tienes detrás de tu cabeza. El juego es por turnos quien pase más elementos en 1 minuto ¡Gana!



¿Qué te pareció la actividad?

- ¿Qué capacidad física crees que ejercitaste?



## 7) Piensa y resuelve

Se dispone de una jarra con la que se puede medir exactamente solo 2 litros de agua y de otra jarra con la que se puede medir exactamente solo 3 litros de agua.

- a) Usando solamente estas jarras para medir, ¿Cómo reunir en un balde exactamente 14 litros de agua?

### **Educación Musical**

- a) Lee atentamente y completamos esta estrofa de la canción (el agua).

Dos vasos por la \_\_\_\_\_  
Justo después de despertar  
Activa órganos \_\_\_\_\_  
Y Ya los pone a trabajar.

30 minutos antes de \_\_\_\_\_  
Un vaso de agua hay que beber  
La digestión facilitaremos  
De lo que tu \_\_\_\_\_ ayer

- b) Ahora le ponemos el ritmo que más nos guste (podemos utilizar los instrumentos realizados en las guías anteriores) y la practicamos.
- c) Te animas a agregarle más letra, grábate para escucharte lo bien que sale la interpretación.

*La seño te enviará un audio sobre El proceso de potabilización del agua*

**Contesta:** ¿Cómo ordenarían las distintas etapas del proceso de potabilización del agua que se presentan en el siguiente gráfico?



**Para pensar**

**8)** Si estuvieran en un campamento y se quedaran sin agua potable, ¿cómo harían para obtener agua lo más apta posible de un arroyo cercano? Conociendo el proceso de potabilización visto en las actividades anteriores, ¿cómo diseñarían un filtro artesanal utilizando distintos materiales como arena, piedras, tela o algodón, carbón? ¿en qué orden colocarían estos materiales?

**Poniendo a prueba las ideas**

**¿Qué vamos a usar?**

- Botella de plástico transparente.
- cuchillo o trincheta.
- piedras (canto rodado).
- arena.

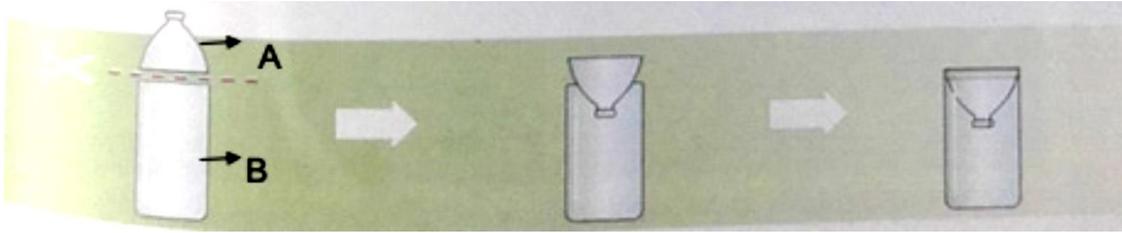
**Primera parte:** muestra de agua contaminada.

- Preparan una muestra de agua que represente agua del río antes del proceso de potabilización, la cual luego será filtrada. Pueden utilizar distintos materiales como tierra, hojas de plantas, ramitas, etc.

Antes de filtrar separen una *muestra testigo* para comparar luego de filtrar.

**Segunda parte:** Construcción de filtros caseros.

- Preparen el recipiente para filtrar como indica la siguiente imagen:



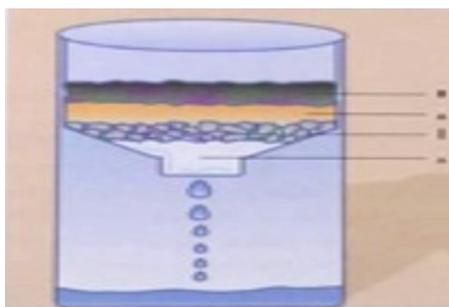
- **En la parte A de la botella** coloquen capas de distintos materiales (carbón vegetal, arena, piedras pequeñas, piedras grandes, algodón, guata, papel secante o de servilleta) siguiendo el esquema que diseñaron previamente.

- **Vuelquen en el filtro** la muestra de agua que prepararon, recolectando el agua filtrada en la parte B del recipiente.

- **Comparen el agua filtrada** con la muestra testigo de agua que separaron antes de filtrar.

**¿Qué diferencias pueden observar entre ellas? ¿Qué materiales que había en el agua quedaron retenidos y cuáles pasaron?**

- **Registren los resultados obtenidos** a través de dibujos, esquemas, fotos del agua antes y después de filtrar.



EJEMPLO DE FILTRO CASERO

**Una vez finalizada la experiencia.**

9) **Escribe** un texto argumentativo para convencer a la comunidad de la importancia del cuidado del agua. Teniendo en cuenta la siguiente estructura.

## TÍTULO

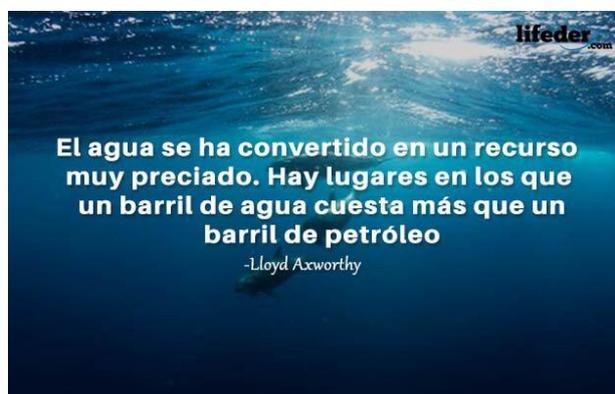
**PÁRRAFO 1** Exposición del tema

**PÁRRAFO 2** Argumentación

**PÁRRAFO 3** Conclusión

## Artes Visuales.

Dibuja un filtro de agua en una hoja de dibujo número 5 utilizando métodos no convencionales por ejemplo alimentos, fideos porotos, lentejas, algodón, cartón, lanas, piolín etcétera tijera plasticola. Por último, trabaja el fondo con líneas curvas píntalo con color celeste.



**RECUERDA ENVIAR EVIDENCIAS DE TUS TAREAS A LA SEÑO**

Directora: Claudia Lezcano

Vicedirectora: Fanny Poblete