

ESCUELA: ENI N° 57

DOCENTES: Sandra Bustos – Nancy Vilaplana – Liliana Ponce

NIVEL INICIAL: Sala de 5 años

TURNO: Mañana

DIMENSIÓN:

- Formación Personal y Social
- Comunicativa y Artística.
- Ambiente Natural y Socio-Cultural.

CONTENIDOS: Lenguaje Oral y escrito – El nombre propio y otras palabras significativas – Rimas – Poesía – Cuento – El número como memoria de la cantidad – Conteo-

TÍTULO: “Me divierto entre juegos y canciones”

DÍA 1:

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Artes Visuales - Plástica

-Como cierre se la semana de las artes, en donde han trabajado verdaderamente como grandes artistas se trabajará, esta vez, en conjunto con las señoritas y los profesores de especialidades, es decir, que también realizarán esta actividad.

- Tomar una pintura a su elección y la recrearan, SIN PINTAR, NI DIBUJAR.
- Recrear ambientando un lugar y el o los personajes.
- Caracterizar usando telas, papeles, ropa de la abuela, de tus hermanos o de cualquier familiar.
- Seleccionar objetos parecidos a los que aparecen en las pinturas o reemplázalos por otros.
- Luego hay que tomarse una foto y enviarla al grupo. Las señoritas y profesores también van a compartir las que realicen.
- Les dejo unos ejemplos muy divertidos para que vean cómo hacerlo.



DÍA 2:

- Observar atentamente las imágenes de las tarjetas compartidas por la señorita.



- Escuchar atentamente la lectura de las rimas, realizadas por un adulto.
- Jugar con ellas. Buscar otras rimas para las imágenes.
- **Cuaderno inicial:**
- Recordar las normas establecidas para trabajar en el cuaderno.
- Escribir el número de página que corresponde, en el extremo superior de la hoja.
- Escribir tu nombre y buscar una rima para él. Dibujar o escribir la rima, con la ayuda de un adulto.

DÍA 3:

Dimensión Personal y Social. Ámbito: Educación Física

Título: Nos divertimos en familia

Contenido: Equilibrio dinámico, estático

- Caminar moviendo los brazos.
- Caminar como soldado llevando las rodillas bien alto.
- Salto como un conejito.
- Troto como caballito haciendo mucho ruido.

DOCENTES: SANDRA BUSTOS – NANCY VILAPLANA – LILIANA PONCE –
EDUC. FÍSICA: MAURICIO LÓPEZ – **EDUC. MUSICAL:** ALBERTO VERA
– ARTES VISUALES: PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO

- Con ayuda de un adulto dibujar líneas rectas y curvas en el suelo, caminar sobre las mismas haciendo equilibrio.
- Con una bolsita de trapo o con un cuaderno pequeño colocarlo en la cabeza, caminar sobre las líneas dibujadas. Y luego caminar hacia atrás.
- Colocar obstáculos como sillas, cajones y baldes sobre las líneas dibujadas, caminar sin perder el equilibrio pasando por los objetos colocados.



DÍA 4:

- Escuchar con atención la poesía “El Gato”, que será leída por un adulto de la familia.



EL GATO

EL GATO SIN BOTAS
DE PURO GOLOSO
AMANECIO ENFERMO
DE UN MAL DOLOROSO.

LA GATA AFLIGIDA
NO DUDA EL MOTIVO
DE ALGUNA COMIDA
O DE UN SALTO FURTIVO.

EL GATO ASUSTADO
CONFIESA SU CULPA
DEVORO CONFIADO
CINCO RATAS JUNTAS.

- Conversar sobre el Gato sin botas: ¿Qué le sucedió? ¿Por qué le pasó eso? ¿Qué pensaba la gata que le había sucedido? ¿Qué confesó el Gato? ¿Qué comió?

- **Cuaderno Inicial:** Luego de recordar las normas para el uso del cuaderno, escribir el número de página que corresponda, en el extremo superior de la hoja.
- Dibujar lo que más te gustó de la poesía. ¿Puedes dibujar lo que comió el gato? ¿Cuántas ratas comió? Escribir el número teniendo en cuenta lo que dice la poesía.
- Escuchar la canción “Cantando los números”, que será compartida por la señorita a través de WhatsApp.



DÍA 5:

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Música

Tema: Canto. Cuerpo.

Propuesta Pedagógica: Entonación de canciones sencillas.

- ✓ Hacer un repaso de la Canción Infantil “**Me voy**”. Será enviado el audio a través del grupo de WhatsApp.
- ✓ Repetir por frase en forma de eco, palmeando el pulso.
- ✓ Cantar la canción por frase en forma de eco, palmeando el ritmo.
- ✓ Acompañado de la familia crear movimientos corporales para poder expresar la canción.
- ✓ Interpretar la canción en forma completa, acompañada de algún instrumento musical realizado en casa.
- ✓ En esta ocasión se enviará el audio de la canción donde no aparecerá la voz de la cantante, llamada pista de karaoke.
- ✓ Practicar sobre la pista de audio cantando la canción anteriormente aprendida.

DÍA 6:

LA GALLINA TURULECA

Yo conozco una vecina
que ha comprado una gallina
que parece una sardina enlatada.

Tiene las patas de alambre
porque pasa mucha hambre
y la pobre está todita desplumada.

Pone huevos en la sala
y también en la cocina
pero nunca los pone en el corral.

La Gallina.. Turuleca
es un caso singular.
La Gallina .. Turuleca
está loca de verdad.

La Gallina Turuleca
ha puesto un huevo, ha puesto dos, ha
puesto tres.

La Gallina Turuleca
ha puesto cuatro, ha puesto cinco, ha
puesto seis.

La Gallina Turuleca
ha puesto siete, ha puesto ocho, ha puesto
nueve.

Donde está esa gallinita,
déjala a la pobrecita, déjala que ponga diez

Imágenes Educativas.com

- Escuchar la canción “La gallina Turuleca”, que será compartida a través de WhatsApp.
- Jugar con la canción, realizando movimientos libres, al ritmo de la Gallina Turuleca.
- **Cuaderno Inicial:** Recordar las normas para el uso del cuaderno.
- Escribir el número de página que corresponda, en el extremo superior de la hoja.
- Luego de escuchar atentamente la cantidad de huevos que puso la gallina, dibujar en la hoja la Gallina Turuleca y todos los huevos que ella puso.
- Colorear a gusto y escribir el número que corresponde a la cantidad de huevos.

DÍA 7:

Dimensión Personal y Social. Ámbito: Educación Física

Título: Nos divertimos en familia

Contenido: Equilibrio dinámico, estático.

- Con ayuda de un adulto armar un camino con todas las sillas que tengan en casa. Colocarlas pegada una al lado de la otra, el niño deberá caminar sobre ellas tomándole la mano al adulto.
- Separar las sillas unos centímetros para que niño continúe pasando por encima de ellas.
- **Juego: Campo Minado**
En el patio de casa distribuir cualquier tipo de objetos como pelotitas de diario, de goma, botellas, conitos, piedritas etc.

DOCENTES: SANDRA BUSTOS – NANCY VILAPLANA – LILIANA PONCE –
EDUC. FÍSICA: MAURICIO LÓPEZ – **EDUC. MUSICAL:** ALBERTO VERA
– ARTES VISUALES: PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO

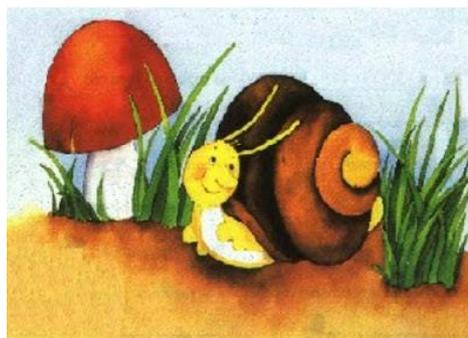
El niño deberá pasar de un extremo del patio al otro, saltando con los dos o un pie evitando tocar los elementos colocados.

Para darle más dificultad al juego, con la ayuda de un adulto vendar los ojos y tratar de pasar el campo minado sin tocar los objetos.



DÍA 8:

- Escuchar atentamente el cuento “El Caracol Bu”, de Laura Devetach, que será compartido por el grupo de WhatsApp.
- Conversar en familia, sobre el Caracol Bu: ¿Qué le sucedió? ¿Qué pasó con su casita? ¿Qué se le ocurrió? ¿Qué casitas probó? ¿Cuál le gustó?
- **Cuaderno Inicial:** Luego de enumerar la página



- correspondiente y recordar las normas para el uso del cuaderno, dibujar el Caracol Bu, con la casita que te gustó o con la que más te gustaría que se hubiese quedado.
- Escribir con ayuda de un adulto, el nombre del caracol: “Bu”.
- Armar con material descartable existente en casa, un títere del Caracol Bu.
- Puedes compartir fotos o videos del Caracol Bu, con tu señorita y compañeros.

DÍA 9:

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Música

Tema: Canto. Cuerpo. Instrumentos musicales.

Propuesta Pedagógica: Entonación de canciones sencillas.

- ✓ Acompañar la pista cantando la canción “Me voy” completa.
- ✓ Cada alumno cantara acompañado de un instrumento musical que realizó en casa durante este año.

- ✓ En esta actividad se mostrará el trabajo que se realizó con la canción, anteriormente escuchada.
- ✓ Grabar un video donde baila y acompaña la canción con algún instrumento musical.
- ✓ El mismo será compartido al correo electrónico de esta materia eni57.educ.musical@gmail.com o al grupo de WhatsApp de la sala.

**¡QUE TODO TU TIEMPO DE ESFUERZO Y DEDICACIÓN
SEA EL REFLEJO DE TU BELLA SONRISA!
¡LOS QUEREMOS MUCHO!**



Docente a cargo de dirección: Sandra P. Bustos