

E.E.E. MARÍA MONTESSORI

DOCENTE: GLADYS SESÉ.

GRADO: 2º

TURNO: TARDE.

ÁREAS CURRICULARES: LENGUA, MATEMÁTICA, TEATRO, MÚSICA, EDUCACIÓN FÍSICA, PLÁSTICA Y PSICOMOTRICIDAD.

TÍTULO: BIENVENIDA PRIMAVERA.

CONTENIDOS SELECCIONADOS:

LENGUA:

- La lectura autónoma de palabras.
- La escritura autónoma de palabras.
- La participación frecuente en situaciones de las propias escrituras para evaluar lo que falta escribir, propones modificaciones y realizarlas.

MATEMÁTICA:

- Leer y escribir números hasta 400 estableciendo relaciones entre la escritura y el nombre del número.
- Sumas y restas.
- Anterior y posterior.
- Respecto de la medida: atributos cuantificables de los objetos: largo, alto, peso, etc.

CIENCIAS NATURALES:

- El paisaje: cambios en el paisaje.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

DÍA 1:

1)DIBUJAR UN PAISAJE DE INVIERNO Y UNO DE PRIMAVERA.

PAISAJE DE INVIERNO	PAISAJE DE PRIMAVERA

DOCENTES RESPONSABLES: GLADYS SESÉ, YAMILA MARÍN, MARIA MAZA, EMANUEL ILLANES, PRISCILA TELA, LORENA FLORES.

--	--

TEATRO

CONTENIDO: ESTRUCTURA DRAMÁTICA: TEXTO, CONFLICTO.

CONFLICTO:

DENTRO DE LOS ELEMENTOS PARA REALIZAR UNA OBRA DE TEATRO, PELICULA, SERIE O CUALQUIER OTRA REPRESENTACIÓN DE UNA HISTORIA, NOS VAMOS A ENCONTRAR CON UN CONFLICTO. ¿QUÉ ES UN CONFLICTO? ES EL CHOQUE DE DOS O MÁS FUERZAS OPUESTAS. EXISTEN TRES TIPOS DE CONFLICTO: CON EL ENTORNO, CON EL OTRO CON UNO MISMO.

GENERALMENTE EN TEATRO SE CONOCE CON MUCHOS MÁS EJEMPLOS “EL CONFLICTO CON EL OTRO”, QUE ES CUANDO EL PROTAGONISTA TIENE UN ENEMIGO Y MOLESTA DURANTE TODA LA HISTORIA. Y ES CON ESTE TIPO DE CONFLICTO QUE VAMOS A TRABAJAR AHORA.

EN LA SIGUIENTE HISTORIA SE ENCUENTRAN DOS TIPOS DE CONFLICTOS. ENCUENTRA EL CONFLICTO CON EL OTRO.

“...BART SIMPSON TOMA SU PATINETA Y SE DIRIGE A LA ESCUELA. EN LA CALLE HAY UNA PIEDRA, EL SE CAE Y SE LASTIMA LAS PIERNAS. NELSON LO ESTABA OBSERVANDO Y EN LUGAR DE AYUDARLO, SE BURLÓ...”

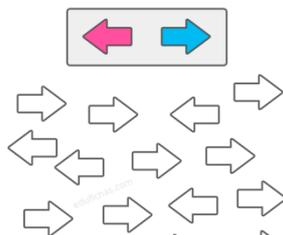
DÍA 2:

1)-REALIZAR UNA LISTA CON CINCO DIFERENCIAS ENTRE AMBOS PAISAJES QUE REALIZASTE EL DÍA ANTERIOR.

PSICOMOTRICIDAD:

Contenido: Lateralidad.

En una hoja lisa, prepararle al niño/a la actividad como figura en la imagen y pedir que coloree las flechas según su dirección: izquierda o derecha. Luego pegarla en el cuaderno.



Sugerencia: al momento de hacer las flechas, tratar de hacerlas bien separadas

DÍA 3

1)COMPLETAR LAS SIGUIENTES ORACIONES CON AYUDA DE UN MAYOR Y COPIAR LAS MISMAS EN EL CUADERNO.

LA PRIMAVERA COMIENZA EL

ESE DÍA TAMBIÉN SE CELEBRA EL DÍA DEL.....

TEATRO

RETOMAMOS EL TEMA QUE VIMOS ANTERIORMENTE, DEBERÁN CREAR UN PERSONAJE, Y DESCRIBIRLO. LUEGO CREARÁN UN PERSONAJE QUE SEA TOTALMENTE CONTRARIO Y AGREGAR UN CONFLICTO QUE TENGAN ENTRE AMBOS.

DÍA 4

1)COMPLETAR LA SERIE NUMÉRICA SALTANDO DE 10 EN 10 EN EL CUADERNO.

310	320			350		370			
-----	-----	--	--	-----	--	-----	--	--	--

PLÁSTICA:

Contenido: Colores Primarios

Observa la imagen:



En la imagen se encuentran los colores primarios: **ROJO**, **AMARILLO** y **AZUL**. Puedes ver el siguiente video con tu familia https://youtu.be/_3KurAFSfM0

Con ayuda de tus papás debes marcar 3 veces el contorno de tu mano en la hoja de dibujo. No lo debes colorear todavía, la próxima clase te diré como lo terminaremos.

DÍA 5

1)ESCRIBIR EL NOMBRE DEL NÚMERO



PLÁSTICA:

Continuamos con el trabajo de la clase anterior, debemos pintar las manos con los siguientes colores: **ROJO**, **AMARILLO** y **AZUL**, puedes usar temperas, lápices, marcadores o fibras.

DÍA 6:

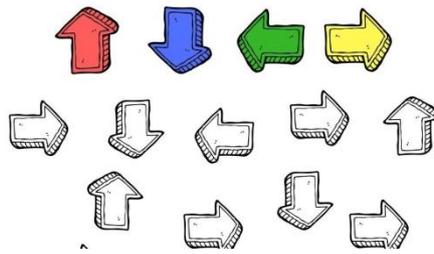
1)-COLOCAR ANTERIOR Y POSTERIOR DE LOS SIGUIENTES NÚMEROS.

	349	
	199	
	399	
	201	
	178	

PSICOMOTRICIDAD

Como en la actividad anterior, copiarle en el cuaderno la actividad, pero esta vez agregamos 2 direcciones.

COLOREA LAS FLECHAS SEGÚN SU POSICIÓN: ARRIBA, ABAJO, IZQUIERDA O DERECHA



DÍA 7

1)-DIBUJAR Y ESCRIBIR EL NOMBRE DE OBJETOS QUE CUMPLAN LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS.

<p>MAS PESADO QUE UNA SILLA</p> 	<p>DIBUJAR DOS EJEMPLOS Y ESCRIBIR EL NOMBRE</p>
--	--

<p>MÁS LARGO QUE UN LÁPIZ</p> 	
---	--

<p>MÁS ALTO QUE UN PERRO</p> 	
--	--

MÚSICA

Contenido: Canción como recurso educativo, didáctico y recreativo.

DOCENTES RESPONSABLES: GLADYS SESÉ, YAMILA MARÍN, MARIA MAZA, EMANUEL ILLANES, PRISCILA TELA, LORENA FLORES.

Actividades a desarrollar:

- 1). Escuchar la canción "Lo Digo" (Carlos Rivera ft Gente de Zona).
- 2). Aprender el estribillo de la canción.
- 3). Animarse a realizar una pequeña coreografía con algún integrante de la familia.

DÍA 8:

- 1)-ESCRIBIR TRES ORACIONES RELACIONADAS CON LA PRIMAVERA.

EDUCACIÓN FÍSICA

- Las actividades que a continuación se detallan son para que el niño las realice dentro de casa con la familia (mamá, papá y/o hermanos).
- Luego de realizar las actividades se deben lavar bien las manos.

CONTENIDO: La exploración, el descubrimiento, la experimentación y la elaboración motriz de su cuerpo, sus posibilidades de movimiento.

1-Cocodrilo Dormilón: En un extremo del patio o sala se colocará un jugador que será "El Cocodrilo Dormilón". El resto del grupo se encontrará cerca de él para despertarlo y gritarle "Cocodrilo Dormilón, Cocodrilo Dormilón". Cuando el cocodrilo decida despertarse perseguirá a los jugadores y estos intentarán escaparse y llegar a su refugio previamente escogido. El jugador que sea tocado pasa a convertirse en "Cocodrilo Dormilón".

DÍA 9:

- 1)-RESUELVE SUMAS Y RESTAS.

$$126+130=$$

$$209+120=$$

$$287-123=$$

$$389-245=$$

MÚSICA

- 1). Escuchar la siguiente canción: "Despacito Medio Ambiente" (audio enviado aparte).
- 2). Responder las siguientes preguntas:
 - a) ¿De qué habla la canción?
 - b) ¿Qué hay que dejar de tirar? ¿Dónde?
 - c) ¿Cuáles son los colores para cada tipo de residuo?
 - d) ¿Qué tipo de residuo hay que colocar en cada tacho de color?

DÍA 10

1)ESCRIBIR LOS NOMBRES DE LOS SIGUIENTES NÚMEROS:

400	
189	
320	
179	

EDUCACIÓN FÍSICA.

1-Bolsa Mágica de Animales: De uno en uno, cada participante van sacando de un sobre una tarjeta con el dibujo de un animal. Tendrá que representarlo con sonidos y gestos para que sus compañeros lo adivinen.

DIRECTORA: VANESA DÍAZ

VICEDIRECTORA: VERÓNICA GONZALEZ.

DOCENTES RESPONSABLES: GLADYS SESÉ, YAMILA MARÍN, MARIA MAZA, EMANUEL ILLANES, PRISCILA TELA, LORENA FLORES.