

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 9**

**ESCUELA:** E.N.I N° 70

**DOCENTES:**

Liliana González

Natalia Sánchez.

María José Ramón.

Soledad Ramos.

María Laura Velasco.

**DOCENTES MATERIAS DE ESPECIALIDADES:**

Educación física: Alejandra Fernández.

Educación plástica: Sonia Funes.

Educación musical: Matías Portillo.

**NIVEL INICIAL:** Sección: 5 Años.

**Turno:** Mañana y Tarde.

**ÁREA CURRICULAR:** COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:**

**“NOS DIVERTIMOS JUGANDO EN FAMILIA”**

**ACTIVIDADES:**

**Actividad N° 1:**

En casa jugamos al espejo viviente, el siguiente juego se juega de dos participantes. El niño necesitara la ayuda de un adulto mayor o de algún integrante de la familia. El juego consiste en formar pareja, se colocan enfrentados a una distancia aproximada de un metro. Luego el niño o el adulto deberán realizar gestos usando todo su cuerpo y el otro tratara de imitar al mismo tiempo todos los gestos realizados por un compañero.

**ENI N° 70, SECCIÓN 5 AÑOS**  
**ÁREA CURRICULAR: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

Finalmente, se le enviara un video a la docente realizando la actividad.

**ÁMBITO MÚSICA:**

Hoy en las actividades de Música aprenderemos a identificar las intensidades o volumen del sonido.

- Los sonidos con gran volumen los podemos identificar como fuertes, de fácil identificación y los podemos escuchar de lejos.

Por ejemplo: una bocina de un auto o camión, fuegos artificiales, un trueno, grito de gol, etc.

A continuación, verán un video ilustrativo con un ejemplo de opera a gran volumen.

<https://www.youtube.com/watch?v=Zy5f87-kl8c>

- Y los sonidos con baja intensidad o volumen bajo los podemos identificar como pequeños de difícil distinción y necesitamos acercarnos para escucharlos mejor.

Por ejemplo: el canto de un pajarito, la lluvia, nuestros pasos al caminar, etc.

**ÁMBITO EDUCACIÓN FÍSICA**

Vamos a necesitar trabajar con algún integrante de la familia

- Lanzar el balón con una sola mano, vertical hacia arriba y recogerla con la misma mano, varias veces seguidas.
- Cambiar la mano con la que realizamos el lanzamiento y la recepción.
- Ídem pero antes de que caiga hay que dar una, dos, tres, cuatro... varias palmadas.
- Ídem pero en desplazamiento y a la voz de “ya” cambio de balón con un compañero, al “ya” vuelvo a cambiar con el mismo compañero.

**Nombre del juego: “Lanzar al cesto”**

Se organizan los integrantes de la familia en dos hileras, a una distancia moderada de 2 metros se coloca un cesto o caja frente a cada una de ellas, el primer participante de cada equipo tendrá una pelota en la mano. Necesitaremos pelotas pequeñas de trapo o de diario, cestos o cajas.

**ENI N° 70, SECCIÓN 5 AÑOS**  
**ÁREA CURRICULAR: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

**Desarrollo:** Al sonido de la palmada del papá o mamá, los primeros participantes lanzarán la pelota elevando el brazo por encima del hombro y desde atrás lanzará al cesto, luego irá caminando a recogerla y se la entregará al próximo participante. Gana el equipo que más pelotas enceste.

**Reglas:**

- La pelota hay que lanzarla hacia el cesto o caja.
- El siguiente participante no puede salir hasta que el compañero le entregue el objeto en la mano.

**Variante:** El juego puede realizarse con pelotas de otros tamaños y peso.

**Actividad N° 2:**

Bailamos en pareja, cada una tendrá una hoja de papel de diario. Al comienzo de la música las parejas comenzarán a bailar, uno de ellos sujetará la hoja de papel de diario y la colocarán en el suelo. Ambos deberán colocarse encima de ella. Finalmente se elimina la persona que rompe el papel de diario.

**ÁMBITO PLÁSTICA**

**TÍTULO: Descubriendo nuevos colores!**

En una hoja blanca marcarán con una tapa o taza círculos entrelazados, así como muestra la imagen, con marcador o lápiz. Luego usaremos los colores aprendidos las actividades anteriores, pueden utilizar témperas, acuarelas, colorantes naturales como azafrán, pimentón, colorantes vegetales, etc. Prepararán la pintura aguadita y pintarán un círculo color **ROJO**, otro **AMARILLO**, y otro **AZUL**, y así sucesivamente. Luego le contarán a la familia que colores descubrieron al superponer los distintos colores. No olvidar colocar nombre y sala.

**¡AHORA A DESCUBRIR!**



**Actividad N° 3:**

En familia jugamos al juego de la telaraña, en casa nos colocamos en círculo y se les explica que vamos hacer entre todos una telaraña. Se irá pasando un ovillo de lana, la persona que lo tenga tendrá que decir su nombre y se lo pasará a otro compañero mientras sujeta un trozo de hilo. Es importante que no suelten el hilo para que no se deshaga la telaraña.

Finalmente se le enviará un video a la docente con la actividad.

**Actividad N° 4:**

Jugamos al baile de las estatuas, en familia elegimos una canción y bailamos libremente al compás de la música y cuando se detiene nos convertimos en estatuas, realizando las siguientes posiciones; (sentados, acostados, arrodillados, me hago grande, pequeño, me convierto en monstruo, alegre, asustado, enojado, me paro con un pie, de la mano, otra pose que los niños quieran hacer, etc.).

Finalmente se le enviara a la docente un video con la actividad.

**ÁMBITO MÚSICA:**

En la siguiente actividad, colocaran 4 sonidos que consideren con gran volumen y 4 sonidos que consideren de menor volumen o intensidad. No podrán repetir los antes mencionados. Pueden buscar a su alrededor, en sus casas o en canciones, para descubrir nuevos sonidos y sus intensidades.

Sonidos de gran volumen:

- o
- o
- o
- o

Sonidos de menor volumen:

- o
- o
- o

### **ÁMBITO EDUCACIÓN FÍSICA**

Vamos a necesitar trabajar con algún integrante de la familia

- Transportar algún objeto que tengamos en casa como pelotas de trapo y/o bolsitas como las que realizamos en las primeras guías, gateando sin que se caiga
- Transportar objetos de diferentes formas sobre diferentes bases y de diferentes tamaños
- Transportar y lanzar una pelota en una tela (con la colaboración del grupo familiar)
- Transporte de algún compañero (Familiar) a caballito.
- Ídem pero cambiando los roles.

#### **Juego: “Transportador de objetos”.**

Se formarán dos equipos en hileras, detrás de una línea de salida. Necesitaremos que el grupo familiar pueda participar para pasar un ratito agradable. Necesitarán recolectar objetos que puedan ser transportados con alguna parte del cuerpo.

**Desarrollo:** Cuando el papá o mamá de la voz de mando los dos primeros Participantes saldrán caminados, trotando o corriendo, según designe el mismo y tratarán de transportar los objetos que se encuentran delante de cada equipo 1 hacia el otro extremo, con alguna parte del cuerpo sin que se le caiga. Luego el segundo participante tratará de transportar otro objeto sin que se le caiga y así sucesivamente.

#### **Reglas:**

- Gana el equipo que logre que todos sus integrantes realicen la acción correctamente.
- Los objetos deberán ser transportados uno a uno.

#### **Actividad N° 5:**

Con la ayuda de un adulto mayor dibujamos sobre el piso una línea, la podemos marcar con una tiza, lana o sogá, con lo que tengamos en casa, jugaremos al juego la Carrera de Tortuga.

**ENI N° 70, SECCIÓN 5 AÑOS**  
**ÁREA CURRICULAR: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

El juego consiste que el niño se colocará en la línea de partida, en cuatro patas y sobre su espalda un almohadón chico, trapo, etc., (como si fuese el caparazón de una tortuga). Se le da la orden de partida la tortuga comienza avanzar. Si se les cae el almohadón de la espalda deben regresar al punto de partida y comenzar nuevamente. Deberán avanzar muy despacio para llegar a la meta. Finalmente se les enviara un video a la docente con la actividad.

**ÁMBITO PLÁSTICA**

**TITULO: Creando Obras de Arte!!**

Ya descubrimos los colores **VERDE**, **NARANJA** y **VIOLETA**. A estos colores se los llama COLORES SECUNDARIOS, porque han descubierto que se forman de la mezcla de los colores primarios. Hay artistas que usan estos colores en sus obras, vamos a mirar algunas de Kandinsky:



Ahora te toca ser un GRAN artista y realizar tu propia OBRA solo utilizando estos COLORES SECUNDARIOS. Puedes realizarlo sobre hojas, cartón y pintar o buscar papeles de revistas, también puedes utilizar masas de las que ya aprendieron a realizar. Puedes trabajar con el material que más te guste.

**¡AHORA MANOS A LA OBRA!**

DIRECTORA: Ana María Bazán