

ESCUELA: CENS ZONDA

DOCENTES: LUIS MOLINA; CATERINA MORALES

CURSO: 1° 1° Y 1° 2°

NIVEL: SECUNDARIO DE ADULTOS

TURNO: NOCHE

ÁREA CURRICULAR: LENGUA Y LITERATURA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: LA LEYENDA

CONTENIDOS: LA LEYENDA Y CLASE DE PALABRA: EL SUSTANTIVO.

GUÍA N° 5

ACTIVIDADES

1) Lea la siguiente leyenda, encierre entre [] y enumere cada párrafo.

La Dama de Noche

En la época de la conquista española, habitaba en “Las Tapias”, una india huarpe con su madre, quienes se habían refugiado allí después de la muerte del jefe de su tribu.

La moza en noches de luna llena, salía a caminar por la cima de las lomas. Su imagen, con los reflejos nacarados de la luna, adquiría entonces más hermosura; un halo de misterio envolvía todo su cuerpo, para transformarla en una diosa. De ahí que los vecinos la apodaron “Dama de Noche”.

Cierto día, la joven india encontró durante su paseo a un español llamado Francisco Garrido, a quien quiso con todas las fuerzas de su poderoso corazón.

La india era feliz y creía que nada extinguiría su diáfana dicha. Pero, he aquí que Francisco tuvo que marcharse abandonando a su Dama de la noche. Esta, sintió la rudeza del golpe: sufrió horriblemente. Y, en las noches de luna llena, se veía en la cima de la loma agobiada de angustia.

Pasaron varios períodos pero Francisco no volvió y la joven india se hundió en la tristeza eterna.

Una noche de luna llena, la muchacha, plena de desesperación, se hirió el corazón con una flecha envenenada. Su cuerpo cayó sobre las hierbas, humedecidas por el rocío.

Andando el tiempo, en el lugar donde ella acabó con su vida, nació una hermosa enredadera, con dos variedades de hojas, una en forma de corazón y las restantes en formas de flechas. Sus flores afectan la redondez de la luna llena y poseen la blancura nacarada de ésta. La curiosa enredadera se conoce hasta hoy con el sugestivo nombre de “Dama de Noche”



- 2) ¿Quiénes son los protagonistas de esta historia?
- 3) ¿En qué época y dónde ocurren los hechos?
- 4) ¿Cuál es el problema de esta historia y cómo termina?
- 5) ¿Qué origen explica esta leyenda?
- 6) Escriba una síntesis (breve explicación con sus palabras) de la historia leída, en no más de 5 renglones.
- 7) Piense y escriba un nuevo desenlace o final para la leyenda leída, teniendo en cuenta que debe aparecer si o si una transformación y originarse la dama de noche.
- 8) Recuadre en el texto 2 (dos) sustantivos propios (por ejemplo: Garrido), encierre con un círculo 6 (seis) sustantivos comunes concretos.(por ejemplo: corazón).
- 9) Clasifique los siguientes sustantivos del texto indicando género (masculino – femenino) y número (singular – plural):

Por ejemplo: india: femenino – singular.

lomas:

enredadera:

flecha:

corazón:

vecinos:

flores:

Director: Prof. Alejandro Godoy