

ESCUELA: CENS ZONDA**NIVEL: SECUNDARIO DE
ADULTOS****DOCENTES: Carrizo, Agustina;
Molina, Luis****TURNO: NOCHE****CURSO: 1er año división: 1era y
2da****ÁREA CURRICULAR:****Lengua y Literatura****CONTENIDOS: El texto: cohesión. Sinónimos y antónimos. Campo semántico.
La Leyenda. Clase de palabra: el sustantivo.****CAPACIDADES:**

- **Comunicación**
- **Aprender a aprender**
- **Responsabilidad y compromiso**

PROPOSITO:

- **Comprender los textos denominados leyendas**
- **Distinguir las clases de palabras**
- **Formular una síntesis precisa del texto**

**DIPOSITIVO PEDAGÓGICO DE RETROALIMENTACIÓN PARA LA
NIVELACIÓN**

ACTIVIDADES

1. Lea la siguiente leyenda “Leyenda del puente del Inca” y luego responda:
 - a. ¿Qué tipo de leyenda es?
 - b. ¿Quién enferma?
 - c. ¿Qué solución encuentran a la enfermedad?
 - d. ¿Cuál es la dificultad que atraviesan quienes van en la caravana?
 - e. ¿Quiénes los ayudan? ¿Cómo lo hacen?
 - f. ¿Qué origen explica esta leyenda?
 - g. Escriba una breve explicación de la historia leída.

Cuenta la leyenda que hace muchos años el heredero del **trono** del Imperio Inca tenía una extraña y misteriosa enfermedad y poco a poco estaba muriendo. Las curas, rezos y recursos de los **hechiceros** nada lograban y desesperaban por no poder devolverle la

salud al príncipe al que querían tanto. Fueron convocados los más grandes sabios del reino, quienes afirmaron que sólo podría sanarlo el maravilloso poder del agua de una vertiente, ubicada al sur, en una muy lejana tierra. Decidieron entonces viajar hasta allí en numerosa caravana, superaron muchas dificultades, marcharon durante meses sobre valles y montañas, con *frío* y con *calor* hasta que un día se detuvieron ante una quebrada, en cuyo fondo corrían las aguas de un profundo río. Al frente, en el lado opuesto, estaba el manantial, pero... ¿cómo iban a hacer para cruzar?

Todos trataron de buscar una forma de llegar hasta las milagrosas aguas, pero no lo lograron. Mientras tanto el Sol, que ya se estaba por ocultar en el horizonte, vio lo que estaba ocurriendo. La hazaña que los incas habían sido capaces de realizar por amor a su príncipe, no escapó a la vista del Dios y quiso premiarlos. Consultó con la luna, Mama Quilla, y entre los dos decidieron ayudarlos.

Al amanecer del día siguiente, los incas, entre *dormidos* y *despiertos*, vieron sorprendidos que frente a ellos, había un ancho puente de piedra y tierra que les habían construido los Dioses de la Luna y el Sol para que pudieran llegar al **manantial**. Llenos de alegría pudieron conseguir curar a su emperador, quién volvió a gobernar su Imperio durante muchos, muchos años.

Desde entonces al noroeste de la provincia de Mendoza, donde pasa el río Las Cuevas, el mismo que interrumpiera el paso del emperador y sus súbditos, se levanta el Puente del Inca uniendo las dos orillas y bajo su arco siguen pasando torrencialmente las aguas del río.

2. Subraye los sustantivos propios de la Leyenda y dos sustantivos comunes. Indique de los sustantivos elegidos género (masculino y femenino) y número (singular y plural)
3. Extrae del texto al menos 3 conectores.
4. Extraiga las palabras que están en **negrita** en el texto y luego piense al menos 3 sinónimos y colóquelos en su carpeta.
5. Extraiga las dos palabras que están en cursiva y diga si se trata de sinónimos o antónimos.
6. Encierre con un círculo en el texto 3 palabras que pertenecen al campo semántico de: naturaleza.

RETROALIMENTACIÓN

Metacognición:

¡Reflexionamos sobre lo aprendido!

Durante el año trabajaste en diferentes modalidades y propuestas pedagógicas es por este motivo que desde cada espacio curricular y de la institución CENS ZONDA, queremos que cada estudiante responda:

¿Qué guía me gusto trabajar o me resulto más fácil? ¿Por qué?.....

.....

¿La guía que me dificultó más fue?, ¿Por qué?

A lo largo de las guías aprendí.....

Lo que aprendí en la guía lo puedo aplicar en.....

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

<i>CRITERIOS a tener en cuenta</i>	<i>En Proceso</i>	<i>Bien</i>	<i>Muy Bien</i>
<i>Compromiso asumido en tiempo y forma</i>			
<i>Dominio, pertinencia y profundidad de los contenidos</i>			
<i>Ortografía y Caligrafía</i>			
<i>Habilidad para graficar, esquematizar, sintetizar información y expresar resultados.</i>			
<i>Capacidad de expresarse en forma oral y/o escrita</i>			
<i>Pensamiento crítico. Fundamentar su opinión.</i>			
<i>Capacidad para la resolución de situaciones problemáticas.</i>			
<i>Autonomía y Creatividad</i>			
<i>Otro/s:.....</i>			

ESCALA DE VALORACIÓN			
CUALITATIVA		CUANTITATIVA	
L.A.: LOGRADO CON AUTONOMÍA		10 – 9	
L.: LOGRADO		8 - 7 - 6	
E.P.P.A.: EN PROCESO DE PROMOCIÓN ACOMPAÑADA		Menos de 6	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Presentación de las actividades a través de fotografías o documentos Word a los correos de los docentes.

CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

- Presentación en tiempo y forma: HASTA EL 23/11/2020.
- En cada hoja - fotografía debe estar escrito el nombre y apellido del estudiante y curso.

DIRECTOR: Godoy Alejandro