

Guía Pedagógica N° 2

Escuela Cecilio Ávila.

Docentes: Denis Godoy- Yudic Navarro- Daniela Romero.

Nivel Inicial: sala de 5 años.

Turno: mañana - tarde.

Áreas Curriculares: Literatura. Ciencias Naturales. ESI.

Título de la propuesta: “MI CUERPO”

Día 1: ¡A soplar, a soplar...!

Retomando las partes del cuerpo, se les propondrá a los niños que respondan las siguientes preguntas (sobre la boca y la lengua): ¿Para qué sirve nuestra boca?, ¿Cuántas bocas tenemos?, ¿Adentro de la boca qué tenemos y para qué la utilizamos?

Los invitamos a realizar la siguiente actividad.

Con masa de sal o plastilina, realizamos un recorrido en la mesa.

Luego con una pelotita y un sorbete soplamos hasta llegar al extremo.



A soplar, a soplar!!

Es un ejercicio importante para el desarrollo del habla.

☀️ *Fortalece los órganos para la articulación del habla.*

☀️ *Mejora la coordinación fono respiratoria.*

☀️ *Mejora la pronunciación.*

Día 2: Ejercitamos la lengüita.

Con la ayuda de mamá memorizamos estos trabalenguas.

CORRE, CORRE EL PERRO.

CORRE, CORRE AL CARRO.

CORRE QUE TE CORRE

SE LLENÓ DE BARRO.

CARA, CAMELO.

CARA, CARACOL.

CARA, CARITA SUCIA.

CARITA DE FLOR.

Luego dibujo según las palabras que estén escritas.

Dibujo las palabras del trabalenguas.

Cara..

Caramelo

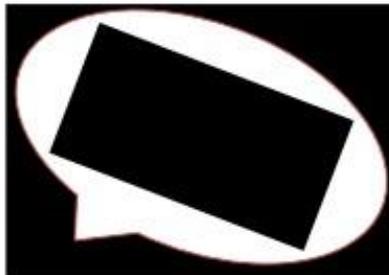
Cara..

Caracol.

Carita sucia

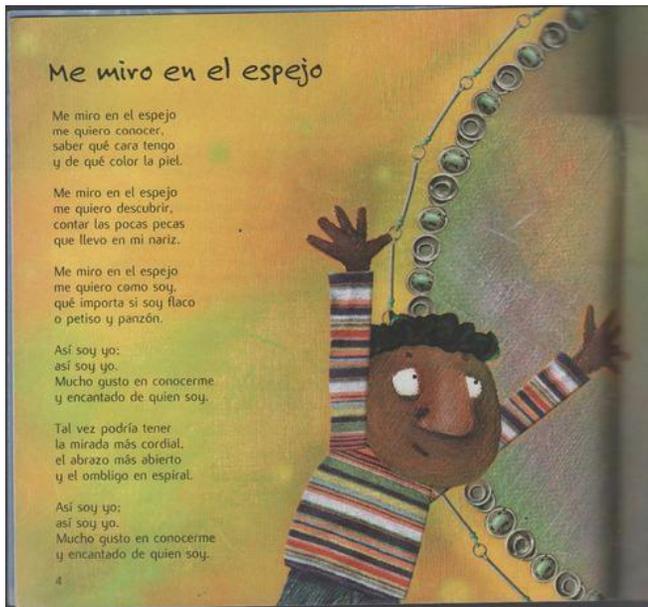
Carita de flor.

RECUERDA ESCRIBIR
SÓLO/A O CON LA AYUDA
DE MAMÁ TU NOMBRE EN
CADA TRABAJO.



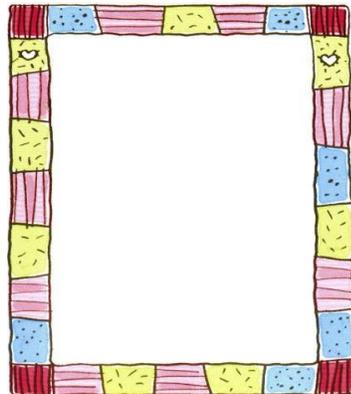
Día3: Nos divertimos aprendiendo una hermosa canción.

Con la ayuda de mamá, busco y escucho la canción “Me miro en el espejo” de Hugo Midón. También la pueden escuchar en el canal PAKA PAKA.



Día 4: ¡Este/ Esta soy yo!

Busco un espejo en casa, me miro como dice la canción. Luego en una hoja me dibujo y pinto mi retrato. Posteriormente con plasticola y elementos que tengamos en casa (botones, cinta, papelitos, etc.) decoro mi retrato, para transformarlo en un cuadro.



Día 5: “Bienvenido Señor Otoño”.

Mamá me lee la poesía: ¡HOLA OTOÑO!

DICEN QUE EL OTOÑO
USA CAPA DE VIENTO.
MANOS DE MOLINO,
BARBA GRIS DE SUEÑOS.

DICEN QUE SUS BRAZOS
SON LARGOS Y ATRAPAN
A TODAS LAS HOJAS
QUE A SU PASO ARRASA.

EN COLCHÓN DE RAMAS
TEJE HISTORIAS FRÍAS.
EN CHIRRIDOS SUAVES
CANTA MELODÍAS.

¡BIENVENIDO, OTOÑO!
¡BIENVENIDO, AMIGO!
SUBIDO A UN BARRILETE
VENÍ A VOLAR CONMIGO.



Día 6: Señor Otoño, ¿Dónde estás?

A través de la ventana, observo los árboles de mi casa. ¿Cómo están?, ¿De qué color son sus hojas?, ¿Cómo está el día?

En una bolsita, junto del jardín de mi casa hojita caídas.

Posteriormente dibujo en una hoja A4 al señor otoño, luego decoro el trabajito con las hojitas recogidas.



Día 7: Nos divertimos con la señora Pilar en Educación Musical, con actividades enviadas por WhatsApp.

ES HORA DE LAVARSE LAS MANITOS.



Día 8: Expresión corporal.

Busco en mis juguetes el muñeco /a que más me gusta. Mamá busca la canción “PIN PON, ES UN MUÑECO”. Escucho la canción, luego bailo junto a mi muñeco. (Puedes aprender la canción y cantársela algún familiar).

Respondo: ¿Quién es Pin Pon?, ¿Qué hace?, ¿Por qué?

Pin Pon

Pin Pon es un muñeco muy guapo y de cartón, se lava su carita con agua y con jabón.

Pin Pon siempre se peina con peine de marfil, y aunque se hace tirones no llora ni hace así.

Pin Pon dame la mano con un fuerte apretón, que quiero ser tu amigo Pin Pon, Pin Pon, Pin Pon.

Pin Pon es un muñeco muy guapo y de cartón, se lava su carita con agua y con jabón.

Pin Pon siempre se peina con peine de marfil, y aunque se hace tirones no llora ni hace así.

Pin Pon dame la mano con un fuerte apretón, que quiero ser tu amigo Pin Pon, Pin Pon, Pin Pon.



Día 9: A modelar.

Con masa de sal o plastilina (lo que tengan en casa) jugamos a modelar “Mi cuerpito y el de Pin Pon”.

DIRECTORA: MARÍA ANTONIA HERRERA