

## GUIA 10

✓Escuela: CENS CAUCETE

✓Docente: Lina Neder

✓Grado, Año, Ciclo y/o Nivel: 2° 1°

✓Turno: Vespertino

✓Área Curricular: Lengua

✓Título de la propuesta: **Texto Argumentativo**

El discurso argumentativo intenta persuadir o convencer al destinatario para que comparta una opinión del emisor acerca de un tema en cuestión o para que realice una acción determinada.

En su forma mínima, una argumentación consta de dos enunciados diferentes: uno que funciona como argumento y otro, como conclusión.

No hay manera de dormir con tanto ruido, así que me voy a otra habitación.

E1: argumento

E2: conclusión

En algunos casos tanto los argumentos como la conclusión pueden quedar implícitos, y el destinatario tiene que hacer deducciones para comprender la respuesta, teniendo en cuenta el contexto o la situación en que se produce la comunicación.

### **La trama argumentativa**

La argumentación es una trama textual que puede adoptar formas diversas. Podemos encontrar esta trama en las formas más simples de la conversación cotidiana o en géneros más complejos como el editorial de un medio periodístico, las columnas de opinión, el ensayo, la monografía, el discurso político y otros.

### **La tesis**

Cuando alguien argumenta lo hace para defender una postura determinada con respecto a un tema en cuestión. Esta postura del emisor es la tesis de la argumentación.

En un texto argumentativo encontramos la tesis final que deriva de todo el texto y conclusiones parciales que se van deduciendo de los diversos argumentos del emisor.

A través de la tesis final se responde o modifica una tesis anterior u opinión contraria sobre el mismo tema que puede ser atribuida a un interlocutor real e individual, o general e indeterminado como, por ejemplo, la opinión pública.

Esa tesis anterior no siempre se menciona explícitamente en el texto. Algunas veces se la

**CENS Cauce**  
**Segundo Año 1°**

**Área Curricular: Lengua y Literatura**

puede reconocer por la presencia de ciertos marcadores textuales que son palabras o expresiones que se usan para organizar las ideas de un texto: Contra lo que la mayoría piensa sobre esta cuestión...

### **Función de los enunciados en la argumentación**

Lean el siguiente texto:

“Debería controlarse la instalación de carteles publicitarios tan grandes en avenidas y autopistas. Las imágenes muchas veces actúan como posibles distractores que pueden ser motivo de graves accidentes de tránsito. Por otra parte, la ciudad va perdiendo su paisaje ya que esos carteles son como paredes que tapan el cielo, la ciudad, los espacios verdes. Es como si en nuestras casas cerráramos las persianas para siempre. Pero no es mediante el autoritarismo que debería lograrse este control, tal como lo sugieren quienes piden leyes que prohíban tal o cual expresión. Es cierto que la sociedad necesita normas, pero éstas deben surgir del consenso propio de una sociedad democrática responsable.”

#### **En una argumentación los enunciados cumplen diferentes funciones:**

# Exponer una conclusión o TESIS: debería controlarse la instalación de carteles publicitarios tan grandes en avenidas y autopistas.

# Justificar la tesis que se defiende (ARGUMENTOS): las imágenes muchas veces actúan como posibles distractores que pueden ser motivo de graves accidentes de tránsito. Por otra parte, la ciudad va perdiendo su paisaje ya que esos carteles son como paredes que tapan el cielo, la ciudad, los espacios verdes.

# Refutar una tesis contraria (CONTRA-ARGUMENTOS): pero no es mediante el autoritarismo que debería lograrse este control, tal como lo sugieren algunos.

# Admitir un argumento contrario para luego refutarlo (CONCESIONES): es cierto que la sociedad necesita normas y leyes, pero éstas deben surgir del consenso propio de una sociedad democrática responsable.

#### **1- Lean el siguiente texto y respondan las preguntas:**

Algunos autores han sugerido que los australopitecinos podrían haberse iniciado en el consumo de carne como carroñeros, apoderándose de lo que podían después de que los leones hubieran hecho su matanza. Los estudios sobre los grandes monos actuales ponen en duda esta teoría. Tanto los chimpancés como los gorilas desdeñan los cadáveres que puedan encontrarse abandonados; sólo comen carne cuando son ellos mismos los que matan. No hay ningún motivo para creer que los homínidos, con sus sencillos instrumentos de piedra, fueran capaces de ahuyentar a un león lejos de su presa o de hacer abandonar a

**CENS Cauçete**  
**Segundo Año 1°**

**Área Curricular: Lengua y Literatura**

las hienas y a los buitres lo que los leones hubieran dejado. Comer carroña habría obligado a los australopitecinos a enfrentarse directamente con animales de gran tamaño a los que no querían vencer,

Los australopitecinos, por lo tanto, tenían que cazar para alimentarse en la sabana a la que se habían trasladado.

### **Responder**

- a) ¿Cuál es la tesis defendida por el autor del texto?
  - b) Marque ¿En qué parte del texto se enuncia la tesis?
  - c) ¿Cuál es la tesis anterior?
  - d) ¿Quiénes la sustentan?
  - e) ¿Qué argumentos la avalan?
  - f) ¿Qué argumentos aporta el autor para justificar su propia tesis?
- 

## **2- ¿Para qué los disfrazan?**

Por Lic. Silvia Iturriaga

Una gran mayoría de escuelas privadas y las públicas de la Enseñanza General Básica (ex primaria) coinciden en su necesidad de uniformar a los chicos mediante la vestimenta. Es decir, en borrar las diferencias individuales y tender a lo igual, a lo único, a lo uniforme.

Tema espinoso éste del uniforme escolar; defendido por instituciones y, en algunos casos, también por padres, con argumentos tales como la comodidad, la presentabilidad, la identificación institucional.

Que usar uniforme para ir cada día a la escuela es cómodo, es una verdad indiscutible. Tan cómodo como cada vez que soy liberado de la obligación de pensar, actuar o decidir porque alguien piensa, actúa o decide por mí.

Es paradójico y lamentable que sea justamente la escuela, la institución creada por la sociedad para acompañar a los chicos en su tránsito hacia la adultez, la que los releve de semejante oportunidad de comenzar a perfilar su autonomía o, en términos más sencillos, de aprender acerca del significado individual y social de la vestimenta.

¿Cuál sería el riesgo de que los chicos eligieran su propia ropa? ¿Que la usaran rota, sucia... Es difícil pensar en un ámbito más adecuado que la escuela para que los chicos aprendan a vestirse y no parece haber otro mecanismo diferente al que siempre se utiliza

**CENS Cauce**  
**Segundo Año 1°**

**Área Curricular: Lengua y Literatura**

para aprender: practicar, cometer errores, corregirlos.

Con respecto a la presentabilidad, ¿qué justifica que un niño a partir de los seis años tenga que usar saco y corbata durante una jornada en la cual juega, se mueve, trabaja física e intelectualmente, en síntesis, aprende? Si la idea es prepararlos para la vida adulta de trabajo en cualquier ámbito, esta idea es absolutamente anacrónica. El preconceito sostenido por las instituciones educativas sobre la base del cual obligan a los varones desde los seis años a usar corbata, es absolutamente anacrónico. Ya son muchas las empresas en nuestro país que, siguiendo la tendencia de los países avanzados, reemplazan progresivamente la vestimenta formal del traje con corbata por un casual (vestimenta informal) mucho más adecuado para estar ocho, nueve o más horas trabajando.

Lo llamativo es que en este mismo esquema, el uniforme de las chicas consista en unas coloridas minipolleritas y medias tres cuartos... ¿acaso ellas no deben emular la vestimenta empresarial?

La intención de las instituciones de lograr que sus miembros se identifiquen con ella es absolutamente legítima. Pero, ¿no sería más interesante que los chicos se identificaran con sus escuelas por compartir con ella una serie de principios y valores, y no por tener estampado el nombre del colegio en letras gigantes en la espalda?

Probablemente el tema del uniforme escolar sea menor comparado con otras variables de nuestro sistema educativo, pero es lo suficientemente significativo como para encontrar en él representadas características que atañen a la institución educativa en general: anacronismo, falta de contacto con la sociedad, desperdicio de oportunidades para enseñar.

### **Ahora responde:**

- a) ¿Cuál es tema del artículo anterior?
- b) ¿Cuál es la tesis o afirmación sostenida por la autora?
- c) ¿Qué es lo que enseña la escuela (de una manera más o menos oculta) por medio del uso de uniformes y qué es lo que debería enseñar, según la opinión de la autora?

El texto argumentativo se vale de estrategias para lograr su objetivo: convencer al lector de que la opinión presentada es la mejor o, al menos, que es válida. Son estas estrategias

---

### **LOS EJEMPLOS**

"Lo llamativo es que en este mismo esquema, el uniforme de las chicas consista en unas coloridas minipolleritas y medias tres cuartos..."

Un EJEMPLO es presentar un caso particular para justificar una afirmación general.

### **LAS ANALOGÍAS**

"El preconceito sostenido por las instituciones educativas sobre la base del cual obligan a los varones desde los seis años a usar corbata, es absolutamente anacrónico. Ya son muchas las empresas en nuestro país que, siguiendo la tendencia de los países avanzados, reemplazan progresivamente la vestimenta formal del traje con corbata por un casual (vestimenta informal) mucho más adecuado para estar ocho, nueve o más horas trabajando."

La ANALOGÍA es una comparación de situaciones que nos permite comprender más claramente, por medio del establecimiento de un vínculo entre eventos o cosas, más o menos disímiles, el sentido de un argumento.

### **LA PREGUNTA RETÓRICA**

"¿Cuál sería el riesgo de que los chicos eligieran su propia ropa? ¿Que la usaran rota, sucia...?"

La PREGUNTA RETÓRICA es aquella que no requiere una respuesta explícita, ya que ésta debe salir del propio lector cuando se convence del argumento planteado.

### **LAS REFORMULACIONES**

"Una gran mayoría de escuelas privadas y las públicas de la Enseñanza General Básica (ex primaria) coinciden en su necesidad de uniformar a los chicos mediante la vestimenta. Es decir en borrar las diferencias individuales y tender a lo igual, a lo único, a lo uniforme."

La REFORMULACIÓN es una construcción discursiva nueva de una afirmación anterior que, en el caso de los textos argumentativos, revela la verdadera intención del autor cuando aclara una frase aparentemente simple.

### **LOS ENUNCIADOS CONDICIONALES**

"Si la idea es prepararlos para la vida adulta de trabajo en cualquier ámbito, esta idea es absolutamente anacrónica."

El **ENUNCIADO CONDICIONAL** es un argumento en el que se establecen relaciones de necesidad (Si tal cosa, tal otra).

El **ENUNCIADO CAUSAL** A veces, este tipo de argumento no es explícito, sino que forma parte de los significados que el lector debe descubrir en el texto. En el ejemplo que estamos trabajando, podemos concluir:

**CENS Cauçete**  
**Segundo Año 1°**

**Área Curricular: Lengua y Literatura**

"Muchas personas tienen una visión autoritaria de la vida. Por lo tanto, están de acuerdo con el uso de uniformes."

El **ENUNCIADO CAUSAL** es aquel que establece una relación de causa-efecto.

### **LA CITA DE AUTORIDAD**

Decía Platón: «La autoridad reside en el saber del maestro, no en la represión del discípulo»."

La CITA DE AUTORIDAD es la mención explícita de una opinión autorizada sobre el tema.

En este texto no aparece esta estrategia, pero es muy frecuente en los discursos argumentativos.

### **3- Trabajo práctico de argumentación**

- Busque en diarios o revistas artículos de opinión e indique: tema, tesis del autor, tesis anterior (aclare si están implícitas o explícitas), marque en el texto los recursos que identifique.

#### **Capacidad a desarrollar:**

Comprensión lectora

Producción de textos

Resolución de problemas

#### **Metodología**

1. Leer atentamente el material enviado por Whatsapp
2. Elaborar las diferentes actividades propuestas en el documento la cual debe estar identificada correctamente.
3. Deberán enviar sus trabajos, consignando Nombre/s y Apellido/s, Curso y fecha a la siguiente dirección de correo: [lenguacens@gmail.com](mailto:lenguacens@gmail.com)
4. Tiempo límite de presentación: 27 de agosto de 2020 a las 24:00 hs.

**Evaluación:** Se evaluará lo siguiente:

- ✓ Cumplimiento de las consignas
- ✓ Presentación del trabajo
- ✓ Manejo de las TICs
- ✓ Socialización de las Tareas al regreso de clases.