

Propuesta pedagógica

Res. 631 ME

Escuela

Pro.P.A.A. Zona Este

Ciclo/año

Segundo ciclo. 4º año

Área curricular

Matemática. Lengua. Cs. Naturales. Cs. Sociales

Capacidades específicas

- Leer comprensivamente, con propósitos claros y definidos, diversos tipos de textos reconociendo en ellos sus finalidad y contenidos
- Exponer temas breves con soportes gráficos.
- Diferenciar entre figuras y cuerpos
- Copiar y construir figuras utilizando las propiedades mediante el uso de los útiles de geometría

Contenidos

MATEMÁTICA	Cuadriláteros. Definición . Elementos.
LENGUA	El cuento tradicional. La descripción en el cuento. El narrador y el autor.
CS. NATURALES	Los animales vertebrados. Las aves y los reptiles.
CS. SOCIALES	Relieve de San Juan.

Docente(s) responsable(s):

FERNANDEZ Alejandra Ruth, GARRIDO Fanny, PEREZ Claudia Inés

DÍA N° 1

1. Leer atentamente el siguiente texto

Cuento tradicional árabe. "Las mil y una noches"

EL CAMELLO

Un sabio anciano caminaba lentamente por el desierto. El sol implacable, el viento seco y caliente como el aliento y el peso de la arena en los pies dificultaban la marcha. En aquella inmensa soledad, solo se escuchaba el silbido del viento. De vez en cuando, algunas dunas de hermoso color ocre y formas caprichosas interrumpían la monotonía del paisaje.

Cada tanto, el anciano se detenía, tomaba un poco de agua de su cantimplora, observaba el terreno-esa interminable alfombra dorada, ese mar de arena hirviente e inmóvil-y movía la cabeza pensativamente. El silencio y la caminata invitaban a la reflexión.

De pronto, vio a lo lejos las siluetas de dos hombres que se acercaban. Eran dos mercaderes que estaban muy nerviosos. Cuando llegaron a su lado, el sabio les preguntó:

__¿Han perdido un camello?

__Si ¿cómo lo sabe? __dijeron los mercaderes asombrados.

__¿Es un camello que cojea de la pata delantera izquierda? __insistió el sabio.

__En efecto.

__¿Es un camello al que le falta un diente? __siguió preguntando.

__Si.

__¿Y lleva un cargamento de miel y maíz?

__¡Sí! Ese es nuestro camello! Pronto buen anciano, dínos donde está.

__No lo sé __respondió el anciano. __No he visto en mi vida ese camello, ni nunca antes había oído hablar de él.

Los hombres se enojaron. ¿Cómo podía decir aquel anciano que no había visto el camello cuando lo describía tan detalladamente? ¿Lo habría robado el mismo y ahora se burlaba de ellos?

Sin dudarlo, lo llevaron ante un juez para que dictaminara sobre lo ocurrido. Después de escuchar el caso, el juez preguntó al sabio:

__Anciano, ¿te declaras culpable del robo del camello?

__De ninguna manera, señor. Yo no he robado nada.

__Entonces, ¿cómo puedes describir tan bien al animal y hasta su carga si, como dices, no lo has visto?

__Muy sencillo: he vivido mucho, adquirí experiencia y me he acostumbrado a prestar atención a lo que veo y a analizarlo con un poco de sentido común. Hace unas horas vi en la arena las huellas de un camello. Como no había pisadas humanas, comprendí que el camello se había extraviado. Noté que la huella del pie delantero izquierdo era menos profunda que las otras. Entonces me di cuenta de que cojeaba.

__Me parece muy ingenioso __observó interesado el juez.

__Luego, vi que entre la hierba mordida quedaban siempre unas briznas sin cortar __dijo el sabio __Por eso deduje que al animal le faltaba un diente. En cuanto al contenido de la carga, vi en el suelo algunas hormigas que arrastraban unos granos de maíz en la misma dirección que las pisadas del camello, mientras unas moscas se posaban sobre unas gotas de miel que había en la arena.

__Verdaderamente, eres un hombre sabio __dijo el juez __y creo que dices la verdad. ¿Qué piensan ustedes? __añadió dirigiéndose a los dos mercaderes.

Los hombres reconocieron que el anciano era inocente. Después de ofrecerle disculpas por sus sospechas, se marcharon admirados por tanta sabiduría

2. Comentar con tu familia el contenido del cuento

3. Responder:

- ¿Cuántas oraciones y cuántos párrafos tiene el cuento?
- ¿ Quiénes son los personajes del cuento?
- ¿En qué lugar suceden los hechos?

4. Tachar las opciones incorrectas

*La historia transcurre en un pasado lejano, reciente, el presente.

*Los personajes se mencionan por su nombre, edad, oficio, profesión.

- Enumerar las pistas que le permitieron al anciano darse cuenta de como era el camello perdido.
- Responder: ¿Por qué el juez cree en la inocencia del anciano?
- Elegir las actitudes que mejor caracterizan a los personajes y escribir en el espacio en blanco.

A (anciano) **M** (mercaderes) **J** (juez)

8. Extraer del cuento los sustantivos , adjetivos y verbo

9. Transcribir una oración del cuento.

DÍA N°2

- Observar la siguiente imagen
- Responder ¿qué figura geométrica es?



¿Cuántos lados tiene? ¿ Cómo son sus lados? ¿Cuántos ángulos?

3. Definir cuadriláteros

Se llama cuadrilátero a toda figura plana de cuatro lados

4. Nombrar los elementos de un cuadrilátero.

Todo cuadrilátero tiene

*Cuatro vértices a, b , c , d

*Cuatro lados ab, bc, cd, y da

* Dos diagonales ac, bd

* Cuatro ángulos interiores a, b ,c, d

5. Clasificar los cuadriláteros

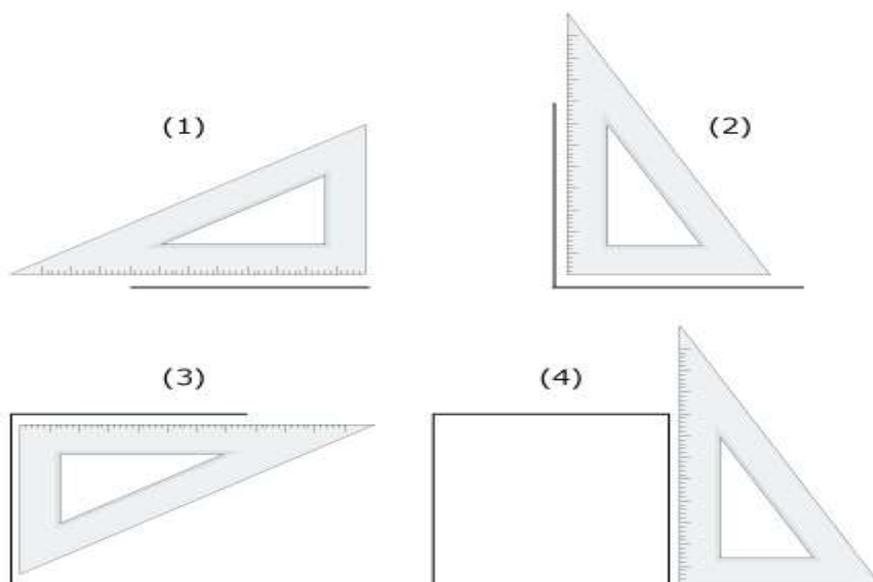
--Los cuadriláteros que tienen dos pares de lados paralelos se llaman **paralelogramos**.

---Los cuadriláteros que tienen un par de lados paralelos se llaman **trapeacios**



6. Construir un cuadrilátero con escuadra

- Se dibuja primero un lado ab,
- Luego con la escuadra se dibuja un lado perpendicular
- Se dibuja un lado perpendicular al anterior.
- Por último se dibuja el lado que falta



DÍA N°3

- Leer atentamente el siguiente texto

RELIEVE

En general llamamos relieve a la forma que adopta la superficie terrestre. Si pensamos en nuestro país vemos la diversidad de relieve que este posee, montañas, cerros y sierras, mesetas, llanuras y valles.

En nuestra provincia las dos terceras partes del territorio corresponden a montañas y sierras. Desde la Cordillera de Los Andes al oeste hasta la Sierras Pampeanas al este y también por valles por donde corren los principales ríos.

La cordillera principal o cordillera del límite es una cadena montañosa del sistema andino, esta cordillera incluye el cerro El Mercedario de 6770 metros sobre el nivel del mar. En la cordillera se encuentra la más imponente elevación terrestre. Por su extensión y origen presenta cordones montañosos de gran importancia y difícil acceso que a veces superan los 6000 metros sobre el nivel del mar (es el caso del Mercedario). Las rocas son de origen marino y fueron elevadas en el período terciario.

Las Sierras Pampeanas son cumbres redondeadas o aplastadas por la acción del viento y por el paso del tiempo. Están compuestas por rocas duras y antiguas por sedimentos de las eras Paleozoicas y Mesozoica de donde provienen los sedimentos que están presentes en la Cuenca de Ischigualasto. Además podemos nombrar las sierras de Pie de Palo, las Sierras Chica de Zonda, las Sierras del Villicum, Sierras de Valle Fértil., Sierras del Tontal, Sierras de Talacasto.

Nuestra provincia también cuenta con el Valle de Tulum está en el centro sur de la provincia entre las sierras de la Huerta y Pie de Palo se considera el más importante de los valles pues en él se encuentra la ciudad de San Juan donde vive el 60% de la población, es extenso de tierras fértiles y recibe agua del río San Juan.



Hace millones de años, vivieron en el planeta gigantescas criaturas llamadas dinosaurios. Los dinosaurios eran **reptiles**, al igual que las tortugas, los lagartos y los cocodrilos y al igual que ellos, tenían escamas y **placas**, estructuras duras que cubrían todo su cuerpo. La mayoría de los reptiles son **ovíparos**, es decir, nacen de huevos. Los huevos tienen cáscaras duras para proteger su interior de la desecación.

En la actualidad, se sabe que las **aves** descienden de los dinosaurios y también son ovíparos y cuidan a sus crías. Además, las aves tienen **alas** y generalmente vuelan, su cuerpo está cubierto de **plumas**. A diferencia de los reptiles, las aves pueden mantener su temperatura corporal constante, independientemente de las condiciones del clima.

Variedad de reptiles

Los reptiles se clasifican en varios grupos:

*Las **iguanas y lagartos** tienen cuatro patas desarrolladas. Son generalmente arborícolas o viven en las rocas.

*Los **cocodrilos y los caimanes** son acuáticos y de mayor tamaño que los anteriores.

*Las **serpientes**, algunas venenosas y otras constrictoras (ahogan a sus presas), no tienen patas reptan.

*Las **tortugas** tanto terrestres como acuáticas, poseen un pesado caparazón, además de placas, en vez de dientes, tienen un pico córneo como el de las aves.



Variedad de aves

La mayoría de las aves, como el pato y el gorrión, pueden volar por su desarrollo de plumas y sus alas con músculos poderosos. Algunas aves como los halcones tienen garras poderosas, y otras como los patos, poseen patas palmeadas para nadar. Los picos de las aves varían de forma y tamaño

de acuerdo con el tipo de alimentación. Otras aves como los avestruces y los ñandúes, son corredoras, tan pesadas que no pueden volar y con alas poco desarrolladas.

Los pingüinos son aves que no vuelan, tienen aletas en lugar de alas, con las que nadan a gran velocidad.



Halcón peregrino



Pingüinos



Colibrí

2. Averiguar la distancia en kilómetros desde tu domicilio hasta la ciudad de San Juan y la distancia aproximada entre Santa Rosa y Pie de Palo.

3. Extraer del texto de relieve la mayor cantidad de sustantivos, adjetivos y verbos posibles.
4. Nombrar animales vertebrados que habiten nuestra provincia (por lo menos 10)
5. Citar nombres de plantas, árboles que hayan en tu departamento.

DÍA N°4

1. Observar las siguientes imágenes



2. Dar características de ambos animales

DÍA N° 5

1. **Recordar:** El cuento es una narración sobre hechos y personajes ficticios que transcurren en un lugar y tiempo determinado. Los sucesos que se relatan son presentados por el narrador. Siempre se distinguen tres momentos.

SITUACIÓN INICIAL: Se presentan los personajes, se describe el lugar y el tiempo en el que transcurren las acciones. Los hechos se presentan con determinado equilibrio.

CONFLICTO: El equilibrio de la situación inicial se rompe y surge una complicación que los personajes tratan de resolver a lo largo del relato.

DESENLACE: El conflicto planteado se resuelve, muchas veces, de manera sorprendente.

2. Hacer alusión al narrador y el autor.

En todos los cuentos hay un **narrador** y un autor. El narrador es inventado por el autor para que narre los hechos en el interior del relato. El **autor** es la persona real que escribió el cuento y no forma parte del relato. El narrador solo existe dentro del cuento.

El narrador puede ser un personaje y contar la historia en **primera persona** (yo, nosotros, nosotras) También hay narradores en **tercera persona** (ellas, ellos) Este narrador no es un personaje de la historia, pero forma parte del relato y cuentan las acciones que realizan los personajes.

3. Mencionar la descripción en la narración.

La descripción es un recurso que se utiliza en las narraciones para mostrar como se ven, sienten, huelen, o escuchan los personajes, lugares, las cosas, en definitiva, para contar como son. En las descripciones, predominan los adjetivos y sustantivos.

4. Leer nuevamente el cuento “ EL CAMELO” . Decir si el narrador se encuentra en primera o tercera persona.
5. 5- Cambiarle el final al cuento.
6. 6- Construir teniendo en cuenta las características de la clasificación un rectángulo de 2cm, y 4cm ,un cuadrado de 2cm, un rombo sabiendo que uno de sus lados mide 3cm.