

Guía pedagógica N°9

Escuela: E.E.E Juana Godoy de Brandes (Anexo Nazario Benavidez)

Docente: Montaña, Marisa

Sección: 6° Grado

Turno: Tarde

Área curricular: Lengua- Matemática - Ciencias Sociales.

Título de la propuesta: ¡Qué lindo es volver!

Contenidos:

- **Ciencias Sociales:** 17 de Agosto: Paso a la Inmortalidad del General San Martín.
- **Lengua:** Lectura y comprensión lectora: Sustantivos, adjetivos y verbos. Sinónimos.
- **Matemática:** Numeración. Situaciones problemáticas.

Día 1

A. Lee el siguiente texto:

San Martín fue el libertador del sur, el padre de la República Argentina, el padre de Chile. Sus padres eran españoles, y a él lo mandaron a España para que fuese militar del rey. Cuando Napoleón entró en España con su ejército, para quitarles a los españoles la libertad, los españoles todos pelearon contra Napoleón: pelearon los viejos, las mujeres, los niños; [...] San Martín peleó muy bien en la batalla de Bailén, y lo hicieron teniente coronel.

Hablaba poco, parecía de acero, miraba como un águila, nadie lo desobedecía: su caballo iba y venía por el campo de pelea, como el rayo por el aire. En cuanto supo que América peleaba para hacerse libre, vino a América. ¿Qué le importaba perder su carrera, si iba a cumplir con su deber? Llegó a Buenos Aires; no dijo discursos; levantó un escuadrón de caballería; en San Lorenzo fue su primera batalla, sable en mano se fue San Martín detrás de los españoles, que venían muy seguros, tocando el tambor, y se quedaron sin tambor, sin cañones y sin bandera. En los otros pueblos de América los españoles iban venciendo. A Bolívar lo había echado Morillo, el cruel de Venezuela. Hidalgo estaba muerto, O'Higgins salió huyendo de Chile; pero donde estaba San Martín siguió siendo libre la América. Hay hombres así, que no pueden ver esclavitud. San Martín no podía; y se fue a libertar a Chile y al Perú. En dieciocho días cruzó con su ejército los Andes altísimos y fríos.

Iban los hombres como por el cielo, hambrientos, sedientos; abajo, muy abajo, los árboles parecían yerba, los torrentes rugían como leones. San Martín se encuentra al ejército español y lo deshace en la batalla de Maipo, lo derrota para siempre en la batalla de Chacabuco. Liberta a Chile. Se embarca con su tropa, y va a libertar el Perú. Pero en el Perú estaba Bolívar, y San Martín le cede la gloria.

Se fue a Europa triste, y murió en brazos de su hija Mercedes. Escribió su testamento en una cuartilla de papel, como si fuera el parte de una batalla. Le habían regalado el estandarte que el conquistador Pizarro trajo hace cuatro siglos, y él le regalo el estandarte en el testamento al Perú. Un escultor es admirable, porque saca una figura de la piedra bruta, pero esos hombres que hacen pueblos son como más que hombres..

El corazón se llena de ternura al pensar en esos gigantes fundadores. Esos son héroes; los que pelean para hacer a los pueblos libres, o los que padecen en pobreza y desgracia por defender una gran verdad.

Fragmento de un artículo publicado por José Martí en la revista "Edad de Oro", titulado "Tres Héroes", en el que hace referencia a Simón Bolívar, a Miguel Hidalgo y a José de San Martín.

B. Responde las siguientes preguntas:

- ¿A quién se refiere la historia?
- ¿Qué sentimiento te transmite el relato?
- ¿Por qué volvió a América?
- ¿Por qué motivos luchó en España y América?
- ¿Cuál fue su primera batalla en América?
- ¿Cuáles son las características de esta primera batalla?
- ¿Por qué se ocupó de la liberación de Chile y Perú? ¿cómo lo hizo?
- ¿Cómo define el autor a los héroes y a quiénes menciona como tales?

Día 2: Área Carpintería- Docente: Terrera, Dino

- A. Repasar los tipos de madera vistos en las últimas guías.
- B. Escribir 3 ejemplos de maderas blandas y 3 ejemplos de maderas duras.
- C. Escribir características de las maderas blandas y 3 características de las maderas duras por las cuales se diferencian.

Día 3

- A. Busca en el texto del punto 1 y transcribe en el cuaderno: ¿Qué otras expresiones se usan para nombrar a Don José de San Martín?
- B. Subraya en el texto los sustantivos y adjetivos. Clasifica tres de cada uno, teniendo en cuenta los cuadros que se encuentran en la Guía 2 (Actividad 2, punto C) y Guía 3 (Actividad 1, punto D)
- C. Identifica y subraya los verbos conjugados que aparecen en el siguiente fragmento:
“Hablabo poco, parecía de acero: miraba como un águila: nadie lo desobedecía, su caballo iba y venía por el campo de pelea, como el rayo por el aire. En cuanto supo que América peleaba para hacerse libre, vino a América. ¿Qué le importaba perder su carrera, si iba a cumplir con su deber? Llegó a Buenos Aires; no dijo discursos, levantó un escuadrón de caballería
- D. Clasifica los verbos que marcaste teniendo en cuenta la persona y el tiempo verbal en el que están. Puedes ayudarte con el cuadro de la Guía 8 (Día 1, punto B).

Día 4: Área Música- Docente: Rodríguez, Oscar

Hola queridos alumnos espero estén bien, decirles que los extraño, cuidense. Les envío más ejercicios para vocalizar mejor, espero que les guste y los pongan en práctica.

- A. Antes de ponerte a hacer escalas o cualquier otro tipo de ejercicio, debes estirar los músculos de tu cara, cuello y diafragma:
- Empecemos por el cuello. Para estirar el cuello, y siempre con movimientos suaves y lentos, gira tu cabeza a derecha e izquierda varias veces (20 segundos a cada lado).
 - Posteriormente, inclina tu cabeza hacia adelante y hacia atrás (20 segundos cada movimiento), y por último, inclina tu cabeza a derecha e izquierda.
 - Alinea tu oreja derecha con tu hombro derecho e intenta que ambos se toquen sin mover los hombros (20 segundos a cada lado).
- B. Ahora que ya has estirado el cuello, comencemos con los estiramientos de cara. Este ejercicio es muy sencillo, tan sólo tienes que colocar tus dedos índices en la comisura de los labios y estirar. Con esta posición, intenta lanzar un beso al aire (15 segundos).
- C. Por último, y para finalizar los ejercicios de cabeza y cuello, llena tu boca de aire como si tuvieras un bochínche en la boca (15 segundos), y después, relaja la cara.

Día 5

A. Resuelve todas las operaciones y busca los resultados en la sopa de números.

- $1.359 + 2.581 + 255 = \dots\dots\dots$
- $52.777 - 25.666 = \dots\dots\dots$
- $1.258 \times 4 = \dots\dots\dots$
- $8.888 : 4 = \dots\dots\dots$
- $30.125 + 1.120 + 25.400 = \dots\dots\dots$
- $45.987 - 45.547 = \dots\dots\dots$
- $72.000 : 9 = \dots\dots\dots$
- $8.957 - 4.524 + 2.254 = \dots\dots\dots$
- $856 : 2 = \dots\dots\dots$
- $528 + 1247 - 1.358 - 407 = \dots\dots\dots$

2	9	8	6	6	8	7
7	4	1	9	5	6	5
1	0	4	4	0	5	6
1	1	2	0	3	8	6
1	5	0	3	2	2	4
7	8	3	4	5	4	5
9	2	2	2	2	8	9

B. Ordena de mayor a menor los siguientes números romanos.

XXIX - XXXI - XIX - XXXII - XXIII

C. Ordena de menor a mayor

MI - DCI - CMI - DCCCI - CDI

Día 6

A. Para tener en cuenta:

Los sinónimos son palabras que tienen el mismo significado, o similar por ejemplo:

Casa = hogar

pequeño = chico

Bonito = lindo

enorme = gigante

El uso de sinónimos es muy útil a la hora de escribir, ya que nos evita las repeticiones innecesarias y enriquece muchísimo los textos.

B. Marca con una cruz la palabra intrusa en estas series

- Rápido/ veloz/ brillante / ligero.
- Bonito/ inteligente / bello / lindo.
- Grande / especial / enorme / gigante.

C. Encierra con un círculo el término que funciona como sinónimo de la palabra subrayada.

- En las vacaciones, ascendimos al cerro Tres Marías.
(entramos / subimos / bajamos)
- Estas sillas están elaboradas con mimbre.
(barnizadas / confeccionadas / compradas)
- Mientras desayunaba, leía el diario (periódico / revista / entrevista)

A. Reescribe el siguiente texto reemplazando las palabras subrayadas por sinónimos.

Una helada mañana de principios de Agosto, en un minúsculo pueblo en un rincón austral del continente americano, un extraño hecho sorprendió a todos: en la plaza central apareció un animal jamás visto. Era una especie de guanaco, pero con un cuerno en el centro de la cabeza, similar al de un unicornio, y un par de alas enormes.

Día 7: Área Carpintería- Docente: Terrera, Dino

- A. Repasar las características de las maderas blandas y duras
- B. Escribir qué madera sería ideal en cada caso y justifiquen por qué la elegirían.
- Para fabricar muebles finos y resistentes.

E.E.E Juana Godoy de Brandes (Anexo Nazario Benavidez)- Sexto Grado-Áreas Integradas

- Para estacionar y secar de manera inmediata.
 - Para fabricar muebles que con el tiempo su color se vaya haciendo más oscuro.
 - Para colocar suelos resistentes y con buena estética.
- C. Buscar en tu entorno objetos contruidos con estos tipos de madera y tratar de identificar a cual corresponde.

Día 8

A. Lean atentamente y resuelvan

- Gus compró dos billetes de lotería. Uno de ellos tiene el número 029.099. Si el otro billete tiene el número que le sigue, ¿Cuál es ese número ?
Con la cantidad de cifras que puede tener un número de billete, ¿Cuántos resultados posibles hay?

B. Escribe el anterior y posterior de los siguientes números.

___25.000___

___100.010___

___48.978___

___255.165___

___19.999___

___1.000.999___

- C. Un micro parte de la Capital de San Juan con 47 pasajeros y finaliza su recorrido en Rodeo luego de cuatro horas.
- Si a las dos horas realiza una parada intermedia en Jáchal, donde bajan 19 personas, ¿Cuántos pasajeros llegarán al final del recorrido?

Día 9: Área Música-Docente: Oscar, Rodríguez

Ejercicio para vocalizar mejor

A. Recuerda seguir los pasos de la guía anterior:

- Hacer lectura silábica
- Pronunciar todas las vocales
- Colocar entre tus dientes un lápiz y leer cinco minutos.

B. Ma, me, mi, mo, mu. Con este ejercicio se trabaja una perfecta colocación, resonancia y respiración relajada y diafragmática. Un truco para saber que estás realizando bien

E.E.E Juana Godoy de Brandes (Anexo Nazario Benavidez)- Sexto Grado-Áreas Integradas

cualquier ejercicio con la letra “m” es que sentirás cosquillas en tus labios, nariz y cara. Estas técnicas aparte de ayudarte a vocalizar bien te ayudaran a mejorar la respiración, la colocación, la relajación muscular, y sobre todo a llegar de manera más sencilla a las notas agudas y mejorarás entonación.

Día 10

A. Pienso y escribo una palabra con significado parecido a las siguientes:

Regresaron:

Sorprendidos:

Inmediato:

Tranquilo:

Mal:

B. Une con flechas cada palabra con su sinónimo correspondiente.

Gordo	saludable
Pelo	comprender
Robar	escaso
Sano	fallecer
Poco	hurtar
Morir	obeso
Entender	cabello

C. Descompongo en forma aditiva y sumativa, puedo ayudarme con la Guía 4 (Actividad 1, punto A)

598.462:

24.215:

735.014:

E.E.E Juana Godoy de Brandes (Anexo Nazario Benavidez)- Sexto Grado-Áreas Integradas

35.731:

109.672:

Directora: Espinosa, Gema.