Escuela General Antonio González Balcarce 5º grado Áreas Integradas Nivel Primario Segundo Ciclo Turno Mañana y Tarde

Guía Pedagógica Nº 1

Título: "Nuestro país, la Argentina".

Desafío: diseñar una infografía con consejos que ayuden, a concientizar el uso del agua y sucuidado.

Capacidades

Comunicación: Describir de manera oral y escrita, situaciones, objetos, etc.

Resolución de problema**:** Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferenteshabilidades y destrezas.

Contenidos:

Lengua: Textos narrativos. Comprensión de texto. Estructura de leyendas. Clasificación desustantivos.

Matemática: Múltiplos.

Ciencias Sociales: La organización y delimitación política del territorio argentino.

Ciencias Naturales: Cambios de la Materia.

Escuela General Antonio González Balcarce 5º grado Áreas Integradas Nivel Primario Segundo Ciclo Turno Mañana y Tarde

Fecha: desde el 31 de mayo al 4 de junio.

Desafío: diseñar una infografía con consejos que ayuden, a concientizar el uso del agua y su cuidado.

Título: "Nuestro país, la Argentina".

Propósitos:

- Generar la escritura de textos, teniendo en cuenta el propósito comunicativo, las características de los textos, los aspectos de la normativa ortográfica.
- Propiciar el análisis y establecer relaciones multiplicativas entre números naturales, que le permitan resolver problemas que involucren los conceptos de múltiplos.

Criterios	Indicadores
Opinar proporcionando su punto de vista Producir textos en situaciones con destinatarios posibles Buscar soluciones para resolver problemas en diferentes situaciones. Reconocer los estados y cambios de la materia. Reconocer la ubicación política de Nuestro país.	Lee, comprende y produce textos narrativos. Reconoce las partes que componen la leyenda Halla múltiplos de un número. Resuelve situaciones problemáticas, utilizando las diferentes operaciones. Identifica las propiedades y cambio de estado de la Materia. Ubica océanos ,continentes y a la República Argentina en el mapa Planisferio.

Actividades de desarrollo.

Día 1: Área: Lengua. 1-Lee la siguiente leyenda.

Leyenda de los Payachatas

Esta es una leyenda que cuenta la historia de dos tribus enemistadas. Las constantes peleas y discusiones por las tierras hacían su convivencia imposible.

Un día, el destino quiso que el Príncipe y la Princesa de los respectivos poblados, se conocieran. Desde ese instante comenzó a crecer un amor puro y sincero, superior a los conflictos de sus pueblos.

Cuando las familias se enteraron de este romance, no podían comprender que ellos se amaran. El odio sin razón, imposibilitaba ver que esta relación podía traer la paz y la unión. Ambas tribus, a través de la magia, hicieron lo posible por impedir la cercanía de los príncipes, sin embargo, no tuvieron éxito.

Era tanto el amor de la pareja, que hasta la naturaleza sentía pena por ellos. Las nubes y la luna comenzaron a llorar. Los lobos aullaban y las tormentas cayeron sobre las tierras; estas eran advertencias de los dioses para ambas tribus.

Mientras la naturaleza volcaba su fuerza para que los poblados cambiaran de actitud, los hombres realizaban toda clase de cosas para romper con el amor de los jóvenes. Tan inútiles resultaron los esfuerzos, que los sacerdotes decidieron sacrificarlos para que nunca llegaran a estar juntos. En una noche oscura y sin luna los príncipes fueron asesinados. La fuerza de la naturaleza se hizo presente, llovió y llovió por días y noches.

Las lluvias, cada vez más intensas, fueron acompañadas de truenos y relámpagos que asolaron la región.

Las dos tribus desaparecieron, producto de las inundaciones, y en lugar de ellas aparecieron dos hermosos lagos, por donde se ha visto pasar en pequeñas canoas a los dos príncipes, finalmente juntos.

Los lagos creados por las intensas lluvias son el Chungará y el Cota-Cotani. La naturaleza, no contenta con este homenaje, puso en el lugar de las tumbas de los jóvenes dos volcanes: El Parinacota y el Pomerame.

2)_Luego de leer, responde colocando una X en la opción correcta.

1-.Este texto narra la historia de dos tribus que desaparecieron producto de:
a) Los homenajes.
b) Las inundaciones
c) Del odio sin razón.
d) De las lágrimas de las nubes.

2-.Los príncipes fueron asesinados porque:
a) La naturaleza sentía pena por ellos.
b) En el pueblo llovía y llovía sin parar.
c) Eran hermosos.
d) Ambos pertenecían a tribus que estaban enemistadas.

3-. El texto que acabas de leer es:
a) Un poema.
b) Una canción.
c) Una leyenda.
d). Una noticia.

4-. ¿Qué puso la naturaleza en el lugar de la tumba de los jóvenes príncipes?
a) Dos lagos.
b) Unas pequeñas canoas.
c) Dos lápidas de cemento.
d) Dos volcanes: el Parinacota y el Pomerame.

5-. En la oración: *"Las lluvias, cada vez más intensas, fueron acompañadas de truenos y relámpagos que asolaron la región"*, la palabra destacada puede ser reemplazada por:
a) Destruyeron
b) Derrumbaron
c) Afirmaron
d) Hundieron

6- ¿Por qué el texto es una leyenda? Explica con tus palabras.

3-Recuerda: "Tipos de narrador". Protagonista: narra en primera persona, es fácil de identificar ya que es el personaje principal de la historia la cuenta y se sitúa en el centro de la acción. Testigo: narra la historia en primera y tercera persona, pero no como protagonista si no presenciando lo ocurrido. Contando los hechos. Narrador omnisciente: narra la historia en tercera persona. No se trata del personaje de la historia sino de alguien externo a la historia.

- Después de leer, responde: ¿Qué tipo de narrador es el de la leyenda? Justifica tu respuesta.

Área: Ciencias Naturales.

1-Observa el video por You Tube "Los estados de la materia y sus cambios" por Happ y Lear ning.

2-Comenta: ¿Cuáles son las principales propiedades de los materiales? ¿Qué es masa? ¿Y volumen? ¿Cuáles son los estados de la materia? ¿Qué cambios se producen en la materia?

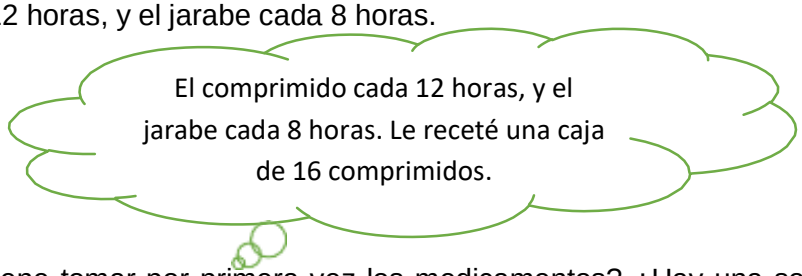
3-También estos estados y cambios se producen en la naturaleza. Veamos entonces ¿En qué estado el agua se presentó en la leyenda de las flores? ¿Qué cambios se produjeron al transcurrir la historia con el agua?

Día 2. Área**:** Matemática.

1)_ Piensa y resuelve la siguiente situación problemática.

Juan está resfriado y realiza una consulta a su doctora. Ella lo revisa le receta medicamentos.

El comprimido cada 12 horas, y el jarabe cada 8 horas.



¿A qué hora le conviene tomar por primera vez los medicamentos? ¿Hay una sola respuesta posible? ¿Cada cuánto tiempo tendrá que tomar los dos remedios juntos? ¿Cuántas veces al día debe tomar el jarabe? ¿Cuántos días dura su tratamiento?

Área: Ciencias Sociales. **Trabajamos en el mapa.**

1-Observa el siguiente mapa Planisferio:

2-Responde: a) ¿Qué puedes observar en un mapa Planisferio?

b) En un mapa Planisferio político, señala: Los Continentes y los Océanos.

3- ¿Puedes decir con qué países limita la República Argentina?

Día 3. Área: Lengua.

1-Subraya y extrae sustantivos en la leyenda y clasifícalos:

Comunes	Propios	Concreto	Individual	Colectivo	abstracto

Área. Matemática.

1-Piensa y resuelve:

Un semáforo se pone en rojo cada 2 minutos y otro cada 3 minutos. Si los dos se ponen en rojo a las 15 hs de la tarde. ¿En qué tiempo vuelven a ponerse en rojo juntos?

2- Lee con mucha atención la siguiente información.

"Un número es múltiplo de otro cuando es el resultado de multiplicar éste último por un número natural. Por ejemplo, 30 es múltiplo de 3 porque es el resultado de multiplicar 3 x 10." 3- A poner en práctica lo leído.

Día 4. Área: Lengua. 1-Relee la leyenda de Payachatas y responde:

a) ¿Cómo era el amor entre el príncipe y la princesa? ¿Qué consecuencia tuvo este amor? b) ¿Crees que puede existir tanto odio entre las personas? ¿Por qué crees que llegaron a esa situación? c) ¿Si estuvieras en el lugar de los jefes de la tribu cómo hubieses reaccionado?

2- ¡A producir! Planifica tu escrito teniendo en cuenta lo siguiente: nombre de la leyenda, personajes, lugar donde ocurren los hechos, época en que ocurren los hechos, hechos o acontecimientos principales y final. ¡Escribe tu leyenda, tiene en cuenta todo lo aprendido!!

Día 5. Área: Matemática.

1-Rodea con rojo los múltiplos de 2; con verde, los de 3; con azul, los de 5.

a- ¿Es verdad que los múltiplos de 15 son múltiplos de 3 y de 5?

Metacognición: ¿Qué actividades fueron más gratificantes? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Qué aprendí?

Directora: Archilla Silvina. **Vicedirectora:** Mercedes De Lucas.

ESC: GRAL. ANTONIO G. BALCARCE- 5TO GRADO (A Y B)- TURNO: MAÑANA Y TARDE- ÁREAS: ESPECIALIDADES

ÁREA: ARTES VISUALES

Contenido: El conocimiento y utilización con sentido estético del valor a partir de experiencias que permitan advertir los diferentes climas, niveles de contraste y de luminosidad, el concepto de luz representada y las operaciones de selección de plenos planos y polares.

Capacidad: Resolución de Problemas: Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas (motoras comunicativas, de cálculo, de uso de laboratorio, entre otras) en diferentes niveles de complejidad

Desafío: Diseñar palabras escritas en 3D apreciando el volumen a través de contrastes de colores

ÁREA: EDUCACIÓN. MUSICAL

Contenido: **EJE II: Práctica del lenguaje musical:** Género: vocal, instrumental y mixto. Estilos: música folclórica, popular

EJE lll: Construcción de identidad y cultura: -Patrimonio cultural local, regional.

Capacidad: Comunicación: Expresar en distintos lenguajes artísticos, ideas y sentimientos

Desafío: Interpretar vocalmente obras musicales de diversos tipos y procedencias del ámbito local y regional, analizando su estructura formal.

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Contenido: **EJE 1**: **Procesos Tecnológicos**: Proceso de manufactura.

Capacidad: Resolución de Problemas: Describir, comparar, analizar, y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas.

Desafío: Realizar procesos de manufactura, con materiales accesibles.

ÁREA: EDUCACIÓN. FÍSICA

Contenido: Apropiación, identificación y ajuste de habilidades motrices manipulativas, combinadas y específicas, que involucren coordinación óculo manual: lanzamiento.

Capacidad: Resolución de problemas: Diseñar diferentes alternativas de solución de problemas.

Desafío: Mejorar mi lanzamiento.

ESC: GRAL. ANTONIO G. BALCARCE- 5TO GRADO (A Y B)- TURNO: MAÑANA Y TARDE- ÁREAS: ESPECIALIDADES

ED. TECNOLÓGICA

Título de la propuesta: Procesando Ideas

Propósito: Facilitar el reconocimiento de secuencias y operaciones en los procesos de manufactura.

Criterio: Reconocer las etapas de los procesos tecnológicos.

Indicador: Describe procesos tecnológicos, diferenciando insumos, operaciones y medios técnicos.

Actividades: _ Escribir en el cuaderno: ¿Qué es un proceso? **Un proceso, es una serie de acciones que se realizan en orden, para elaborar un producto, una acción o tarea.**

PROCESO DE MANUFACTURA: El proceso de manufactura es el conjunto de labores que se llevan a cabo para poder transformar las materias primas y convertirlas en productos manufacturados.

Reflexión: Entonces, ¿Qué y cuáles son las materias primas? _ Observa el siguiente video. https://youtu.be/XtWfILhDxlY Materias primas y productos elaborados para niños

EDUCACIÓN MUSICAL

Título de la propuesta: La voz, nuestro instrumento

Propósito: Posibilitar la apreciación (análisis-comprensión- valoración) de la obra musical

Criterio: Indagar acerca de las diversas propuestas musicales que se presentan en su comunidad.

Indicador: identifica género e interpreta canciones locales.

Actividades:

Realiza ejercicios de relajación y vocalización

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=AvZywcHp5iA

Observa el video sobre la provincia de San Juan (Por San Juan-Inti Huama).

https://www.youtube.com/watch?v=jYg65WUxsj4. Investiga y conversa con tu familia sobre nuestra provincia por ej.: donde queda, como se llama la región, que departamentos tiene, como se llama su gobernador, cuál es su producción, etc., como así también sobre los bailes y canciones típicas de nuestra provincia. Aprende la canción por frase en forma de eco (escucha y repite).

https://www.sanjuanalmundo.com/articulo.php?id=37261 Canta la canción con la familia.

ÁREA: ARTES VISUALES

Título de la propuesta: Letras 3D

Desafío: Diseñar palabras escritas en 3D apreciando el volumen a través de contrastes de colores.

ESC: GRAL. ANTONIO G. BALCARCE- 5TO GRADO (A Y B)- TURNO: MAÑANA Y TARDE- ÁREAS: ESPECIALIDADES

Propósito: Generar espacios para la elaboración de proyectos personales que permitan la toma de decisiones y la realización de elecciones sobre los componentes.

Criterio: Generar volumen a partir de la luz y la sombra.

Indicadores: Logra volumen a través del color. Identifica luz y sombra en los objetos.

Actividades:

1- Observa los tres modelos tipográficos de ABECEDARIOS.

2- Dibuja de cada alfabeto las letras que lleva tu nombre, no deben estar organizadas, no es una composición, te servirá de muestrario de letras.

3- Pintalas con la técnica de sombreado usando colores claros o/u oscuros para una misma letra.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Título de la propuesta: Lanzando ando.

Propósito: Propiciar la producción motriz, de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos.

Desafío: Mejorar mi lanzamiento.

Criterio: Experimentar diferentes formas de lanzamientos, buscando la mayor distancia posible.

Indicadores: Lanza sobre su hombro. Adelanta el pie contrario al brazo de lanzamiento.

Actividades: En casa juego con mi familia: (Utilizaremos la pelotita que llevan a la escuela).

1- Dibujar una línea en el piso, o colocar una prenda para señalizar hasta donde correr. Luego tomar carrera y sin pisar la línea lanzar con el brazo hábil e intentar llegar lo más lejos posible. Un familiar puede ayudar marcando el lugar donde cayó la pelota parándose o colocando un objeto para tener como referencia para superar el próximo lanzamiento.

Al volver a la escuela, le contás a tu seño con quien jugaste... SUERTE!!!

Directora: Prof. Silvina Archilla

Verónica Godoy (Ed. Física) - Andrea Ríos(Tecnología) – Hugo Cardozo (Música)– Paola Montiveros (Artes Visuales)