

GUÍA PEDAGÓGICA N°1.

TÍTULO: “VIAJAR EN TRANSPORTES PÚBLICOS O PRIVADOS ES MARAVILLOSO”

PROPÓSITOS:

- GENERAR ESPACIOS DE APRENDIZAJES ESTIMULANDO LA CONFIANZA EN LAS POSIBILIDADES DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA, TANTO EN LOS SISTEMAS DE ESCRITURA COMO EN LOS DE NUMERACIÓN.

CRITERIOS E INDICADORES:

ÁREA	CRITERIOS	INDICADORES
LENGUA	EXPLORAR EL MATERIAL A TRAVÉS DE SUS PARATEXTOS. PRODUCIR VARIADOS TEXTOS EN SITUACIONES DE ESCRITURA.	OBSERVA IMÁGENES QUE RODEAN EL TEXTO. LEE TEXTOS BREVES, ORACIONES O PALABRAS. COMPRENDE EL TEXTO LEÍDO. ESCRIBE PALABRAS QUE FORMEN ORACIONES Y TEXTOS. IDENTIFICA EL GÉNERO DE LAS PALABRAS.
MATEMÁTICA	APLICAR LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE NUMERACIÓN Y SUS PROPIEDADES FUNDAMENTALES.	LEE, ESCRIBE, FORMA Y DESCOMPONE NÚMEROS EN FORMA ADITIVA. RESUELVE CÁLCULOS MENTALES SIMPLES DE SUMA.
CIENCIAS SOCIALES	ANALIZAR CRÍTICAMENTE DIFERENTES SITUACIONES DE LA VIDA DIARIA.	DIFERENCIA TRANSPORTES PÚBLICOS Y PRIVADOS. RECONOCE NORMAS BÁSICAS PARA PEATÓN, PASAJERO Y CONDUCTOR.
ÉTICA	REFLEXIONAR CRÍTICAMENTE EN DISTINTAS SITUACIONES VIALES.	EXPRESA IDEAS RESPONSABLES COMO CONDUCTOR, PEATÓN Y PASAJERO.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO.

LUNES 31 DE MAYO.

ALUMNOS/AS AL FINALIZAR ESTA SECUENCIA DE ACTIVIDADES, DEBERÁN REALIZAR UN COLLAGE CON IMÁGENES Y CONSEJOS PARA CONCIENTIZAR SOBRE LAS NORMAS DE CUIDADO EN LA VÍA PÚBLICA PARA CONDUCTORES, PASAJEROS Y PEATONES.

LENGUA.

¡OBSERVADORES EN ACCIÓN!

- MIRA ATENTAMENTE LAS IMÁGENES QUE RODEAN EL TEXTO Y COMENTA CON UN FAMILIAR TODO LO QUE VES.

UN MONO EN LA CUIDAD



SE PONE SU CASCO
Y SUBE A LA MOTO.
SALE DE PASEO
EL MONITO TOTO.

MANEJA CON PRUDENCIA,
PARA EN LAS ESQUINAS.
ESPERA LA LUZ VERDE
Y SALUDA A LAS VECINAS.

RESPETA LAS SEÑALES
DE VELOCIDAD.
EL MONITO TOTO
PASEA POR LA CUIDAD.



- ESCUCHA ATENTAMENTE EL AUDIO DE LA SEÑO CON LECTURA DEL POEMA.
- LEE EN VOZ ALTA A UN FAMILIAR “UN MONO EN LA CIUDAD”.
- ELIGE UN VERSO Y GRABA UN AUDIO PARA LA SEÑO CON TU LECTURA.
- LEE NUEVAMENTE EL POEMA Y PINTA LA RESPUESTA CORRECTA.

➤ ¿QUIÉN ES TOTO?



➤ ¿EN QUÉ ANDA TOTO?



➤ ¿QUÉ LUZ ESPERA PARA AVANZAR?



- LEE ATENTAMENTE ESTOS CARTELES.

EL SEMÁFORO

LOS EDIFICIOS

LA MOTO

LAS VECINAS

LAS PALABRAS COLOREADAS TE DAN UNA PISTA PARA SABER SI LAS PALABRAS SON DE GÉNERO **MASCULINO O FEMENINO**.

- ESCUCHA ATENTAMENTE EL AUDIO CON LA EXPLICACIÓN DE LA SEÑO.

LAS PALABRAS TIENEN GÉNERO QUE PUEDE SER FEMENINO O MASCULINO. LO RECONOCEMOS POR LOS ARTÍCULOS “LA- LAS SON GÉNERO FEMENINO” “EL- LOS SON GÉNERO MASCULINO”.

- ¡¡AHORA TE TOCA A VOS!!
- LEE LAS PALABRAS Y UBICALAS DONDE CORRESPONDA SEGÚN SU GÉNERO.
MONO - CIUDAD - CASCO - SEÑALES - LUZ – ÁRBOLES – EDIFICIOS - SEMÁFORO

MASCULINO

FEMENINO

MARTES 1 DE JUNIO.

CIENCIAS SOCIALES Y LENGUA.

- RELEE EL POEMA “EL MONO EN LA CIUDAD”
- CONVERSA CON UN FAMILIAR:
¿QUÉ TRANSPORTES CONOCE EL MONO EN LA CIUDAD?
- DIBUJA TRANSPORTES QUE CONOZCAS Y ANOTA SUS NOMBRES.
- LEE PARA INFORMARTE.

“LAS PERSONAS UTILIZAN DISTINTOS MEDIOS DE TRANSPORTE PARA TRASLADARSE. ALGUNOS SON PRIVADOS Y LOS USAN ÚNICAMENTE SUS DUEÑOS. OTROS SON PÚBLICOS Y PUEDEN SER UTILIZADOS POR CUALQUIER PERSONA QUE PAGUE SU PASAJE.”

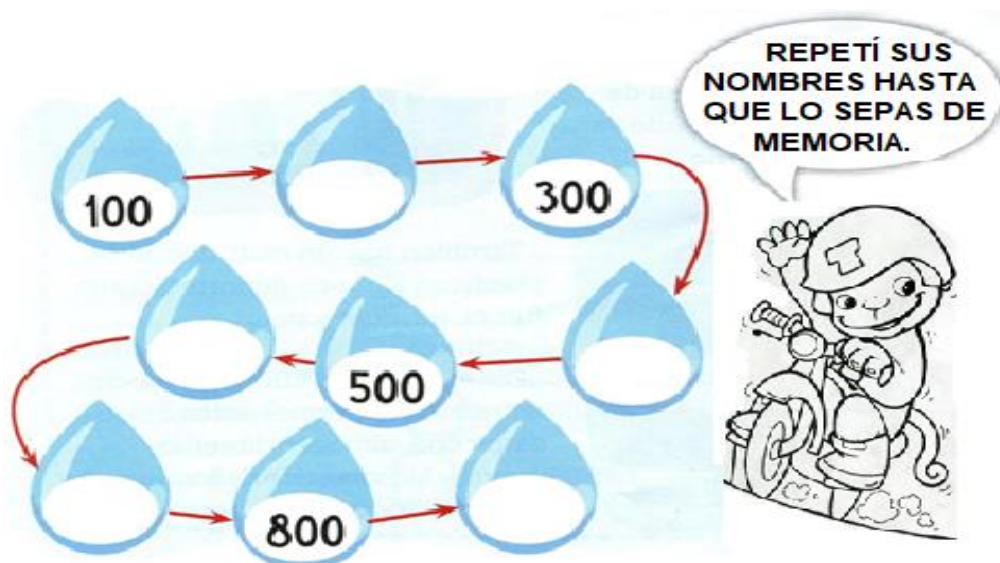
- MIRA LAS IMÁGENES Y ESCRIBE SI ES UN TRANSPORTE PÚBLICO O PRIVADO, DE ACUERDO CON LO QUE LEÍSTE.



MIÉRCOLES 2 DE JUNIO.

MATEMÁTICA

- MIRA ATENTO EL VIDEO CON LA CANCIÓN “LOS NÚMEROS DEL 100 AL 1000”
[HTTPS://YOUTU.BE/1UX-UVY-IWE](https://youtu.be/1UX-UVY-IWE)
- JUNTO A UN FAMILIAR REALIZA CARTELITOS CON LOS CIENES, ESCUCHA NUEVAMENTE LA CANCIÓN Y LEVANTA EL NÚMERO QUE SE VA NOMBRANDO.
- AYUDA A TOTO A COMPLETAR LA SERIE DE 100 EN 100.



JUEVES 3 DE JUNIO.

CIENCIAS SOCIALES Y LENGUA.

- MIRA ATENTO EL VIDEO MUSICAL “TRÁNSITO - SEGURIDAD VIAL”
[HTTPS://YOUTU.BE/UOJZSNIZZT0](https://youtu.be/UOJZSNIZZT0)



PEATÓN



PASAJERO



CONDUCTOR

- OBSERVA LAS IMÁGENES Y LEE LAS PALABRAS
- CONVERSA CON UN ADULTO:
¿QUÉ SIGNIFICA SER PEATÓN, CONDUCTOR Y PASAJERO?
- **ESCUCHA ATENTO EL AUDIO CON LA EXPLICACIÓN DE LA SEÑO.**
- ❖ **PEATÓN:** PERSONA QUE VA A PIE POR LA VÍA PÚBLICA.
- ❖ **CONDUCTOR:** PERSONA QUE CONDUCE UN AUTOMÓVIL, PROPIO O AJENO.
- ❖ **PASAJERO:** PERSONA QUE VIAJA EN UN VEHÍCULO SIN CONDUCIRLO.
- REDACTA LINDAS ORACIONES, DICHIENDO SI EL MONO ES:

PEATÓN – CONDUCTOR – PASAJERO



VIERNES 4 DE JUNIO.

CIENCIAS SOCIALES Y ÉTICA.

- OBSERVA LAS IMÁGENES Y REDACTA CONSEJOS PARA CIRCULAR SEGUROS.



GUÍA PEDAGÓGICA N°1

TÍTULO: “DESDE CASA SEGUIMOS APRENDIENDO”.

PROPÓSITOS:

- ORIENTAR LA APLICACIÓN CORRECTA DE LAS HERRAMIENTAS SEGÚN SU USO.
- PROPICIAR LA PRODUCCIÓN MOTRIZ DE EJERCICIOS PARA EL FORTALECIMIENTO MUSCULAR.
- RECONOCER LOS DISTINTOS TIPOS DE LÍNEAS Y APLICARLAS EN LA REPRESENTACIÓN DE CARACTERÍSTICAS, DECORACIONES Y GUARDAS INDÍGENAS.

ÁREA	CRITERIOS	INDICADORES
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA	IDENTIFICAR LAS DIFERENTES HERRAMIENTAS	IDENTIFICA LAS DISTINTAS HERRAMIENTAS TENIENDO EN CUENTA LA FUNCIÓN DE LAS MISMAS
EDUCACION FÍSICA	RECONOCER DIFERENTES POSTURAS	RECONOCE LA MANERA CORRECTA DE SENTARSE FRENTE A LA COMPUTADORA O CELULAR.
ARTES VISUALES	REPRESENTAR LA FORMA NATURAL Y GEOMÉTRICA EN DIFERENTES PRODUCCIONES CREATIVAS EN LA BIDIMENSIÓN.	UTILIZA LAS FORMAS NATURALES Y GEOMÉTRICAS PARA APLICARLAS EN SUS DECORACIONES.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

EXPLICACIÓN DE DESAFÍO: REALIZAR UNA FLOR, UTILIZANDO COMO HERRAMIENTA UNA TIJERA.

TEMA: HERRAMIENTAS.

- UNE CON FLECHAS:

PICO

PALA

REGADERA

MANGUERA

CARRETILLA

RASTRILLO



- SELECCIONAR DOS HERRAMIENTAS DE LA ACTIVIDAD ANTERIOR Y REALIZAR UNA ORACIÓN.

EDUCACION FÍSICA.

EXPLICACIÓN DE DESAFÍO: LOGRAR A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO MUSCULAR DE LA ZONA DE LA ESPALDA, UNA BUENA POSTURA, TANTO EN LAS TAREAS VIRTUALES Y ESCRITAS COMO EN LAS ACTIVIDADES COTIDIANAS

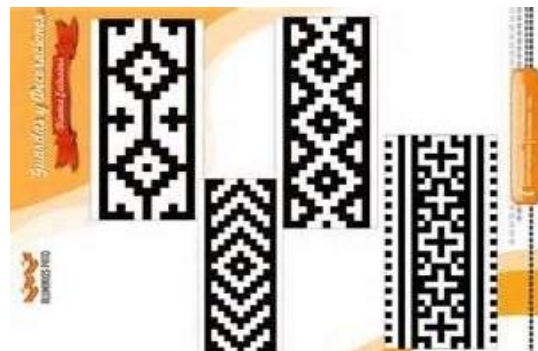
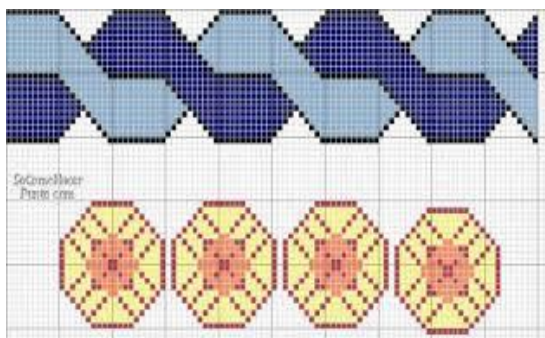
PARA ENTRAR EN CALOR BAILA CON TU CANCIÓN FAVORITA. INTENTA TOCAR 10 VECES EL MARCO SUPERIOR DE LA PUERTA CON TUS MANOS ELEVANDO LOS BRAZOS POR DELANTE. LUEGO COLOCATE DELANTE DE LA MESA Y LLEVANDO LOS BRAZOS HACIA ATRÁS INTENTA TOCARLA 10 VECES. REPITE TODO UNA VEZ MÁS. PARA FINALIZAR ELONGA. RECUERDA MANTENER UNA BUENA POSTURA AL SENTARTE CUANDO REALICES TUS TAREAS Y ALIMENTATE DE MANERA SALUDABLE.

ARTES VISUALES

EXPLICACION DE DESAFÍO: DIBUJA UNA PARTE DE LA POESIA DE LOS HUARPES CON GUARDAS CON LINEAS RECTAS EN DIFERENTES POSICIONES UTILIZANDO PAPELES DE COLORES.

TEMA: INDIECITOS DE SAN JUAN

- OBSERVA LAS GUARDAS, CON LAS DISTINTAS POSICIONES DE LAS LÍNEAS.
- RECORTA TIRITAS DE PAPEL DE DISTINTOS COLORES.
- PEGA EN LA HOJA DE DIBUJO LAS TIRITAS EN DISTINTAS POSICIONES REALIZANDO GUARDAS



DIRECTORA: ALICIA MARTÍN

VICE DIRECTORA: CARINA CONTRERAS.