

GUÍA PEDAGÓGICA DE RETROALIMENTACION N° 23.

Escuela: Dr. Luis Agote.

CUE: 700039500.

Docentes responsables: María Millán, Romina Tejada, José Artazo y Jorge Castro.

Grado: Cuarto “A” y “B”. **Ciclo:** Segundo. **Nivel:** Primario.

Turno: Mañana

Título: “Un recorrido por nuestro aprendizaje”.

Desafío: Diseñar afiche informativo con todo lo revisado en la guía sobre la provincia de San Juan.



Día 1: 9/11. **Área:** Lengua.

❖ **Propósitos:**

▪ Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura.

❖ **Capacidades:**

Pensamiento crítico: Comprender (literal, inferencial, apreciativa y críticamente) la información oral y escrita expresada en distintos soportes.

❖ **Contenidos:**

La lectura (comprensión y disfrute) de obras literarias de tradición oral: fábulas

❖ **Criterios:** *Capacidad para leer y comprender textos narrativos expresados en soportes escritos.

❖ **Indicadores de evaluación:** * Lee textos narrativos de manera autónoma.

▪ Comprende textos narrativos: fábula, identificando su tipología textual.

▪ Reconoce lugar y personajes del texto.

▪ Expresa por escrito su opinión sobre el contenido del texto.

Actividades: 1. Lee el siguiente texto:

“La comadreja y los ratones”

En un granero, en el campo vivía una comadreja lenta y haragana. Le daba mucha pereza cazar ratones. Y aunque los perseguía, nunca conseguía atraparlos porque ellos eran más rápidos.

Un día decidió inventar una treta. Rompió una bolsa de harina del granero y se revolcó sobre ella hasta quedar completamente blanca. Parecía un enorme y rico buñuelo con bigotes. Entonces, se echó en un rincón y esperó que llegaran los ratones.

Al rato, el primer ratón se asomó por la puerta, se relamió y saltó sobre la falsa comida. La comadreja lo devoró de un tarascón. Y después devoró a otro... y a otro. Así siguió, hasta que llegó un ratón más viejo y experimentado, que se había escapado de muchos engaños y ratoneras.

Cuando el ratón vio lo que sucedía, les grito a sus compañeros:

-¡Cuidado, es una trampa! ¡La comadreja haragana quiere atraparnos!
Los ratones huyeron rápidos como un rayo, una vez más, aprendieron que la vejez y la experiencia son la mejor fuente de sabiduría.

Envía foto de las siguientes actividades:

1. **Completa** según lo leído: El texto que leíste es.....porque.....
2. **Marca** la opción correcta:
 - ⇒ **Los personajes** gallinas__ comadreja__ ratones__
 - ⇒ **Lugar** campo __ ciudad __ bosque __
 - ⇒ **La comadreja era** traviesa __ vieja__ haragana__
3. **Explica** con tus palabras qué enseñanza te deja el texto.

Evidencia: Envía un audio con la lectura de un párrafo del texto y explicando con tus palabras la moraleja.

Día 2: 10/11. **Área: Matemática.**

❖ **Propósito:** brindar situaciones donde el alumno pueda Interpretar información cuantitativa que recibe por diferentes vías.

❖ **Capacidades:**

Resolución de Problemas: Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas de cálculo en diferentes niveles de complejidad.

❖ **Contenidos:**

- **El número natural:** Construcción, uso, escritura, lectura y orden de los números.
- **Números racionales positivos: fracciones: escritura y lectura.**

❖ **Criterios:** Analizar relaciones de orden y equivalencia entre distintas expresiones naturales y o decimales.

❖ **Indicadores:** * **Lee y escribe** números naturales hasta 60.000.


- **Compara y ordena** números naturales utilizando las relaciones de mayor que, de menor que, e igual.
- **Representa, lee y escribe** fracciones.

Actividades: 1-El siguiente cuadro contiene la superficie y cantidad de habitantes de la población de algunos departamentos de San Juan:

DEPARTAMENTO	SUPERFICIE	POBLACION
CAUCETE	7.502 Km	38.343
25 DE MAYO	4.519 Km	17.119
9 DE JULIO	185 Km	9.307
CALINGASTA	22.589 Km	8.588

- a. ¿Qué departamento tiene mayor superficie?
- b. ¿Qué departamento tiene menor población?
- c. Escribe como se lee el número que expresa la población de Cauçete.
- d. Ordena de mayor a menor los números del cuadro de superficie.
- e-Escribe el número anterior y posterior de la población de 9 de Julio y de 25 de Mayo.

2-**Completa** el siguiente cuadro.

GRÁFICO	EN NÚMEROS	EN LETRAS.
		
		Seis Octavo.
	$\frac{4}{10}$	

Evidencia: Envía un foto de cómo quedó tu tarea terminada.

Día 3:11/11. **Área: Ciencias Sociales.**

Propósitos: Propiciar el abordaje y resolución de problemas de manera reflexiva poniendo en juego los saberes de los que se han apropiado.

❖ **Capacidades: *Comunicación:** Buscar, localizar, seleccionar y resumir información.
* **Resolución de problemas:** Usar conceptos y teorías para explicar algún aspecto de la realidad.

❖ **Contenidos:**

- La organización política de la República Argentina, la localización de la provincia en el contexto nacional: representación cartográfica.

- Ubicación geográfica del departamento. * Clima.
- Relieve. *Población.

❖ **Criterios.**

- **Comprensión** de la división política del territorio nacional y provincial.
- **Diferenciación** por zonas los diferentes asentamientos humanos, clima y relieve.

❖ **Indicadores de evaluación:**

- **Ubica geográficamente a la provincia de San Juan.**
- **Marca en un mapa los límites de San Juan.**
- **Diferencia** características del país y de la provincia.
- **Reconoce características de las** diferentes formas de relieve.
- **Reconoce tipos de** clima predominante de San Juan.
- **Identifica** las principales características de una población
- **Explica correctamente la diferencia entre** población urbana y población rural.

Actividades:

1. **Trabajamos** con mapas políticos las siguientes consignas:
 - a. **En un mapa de la República Argentina: pinta** la provincia de San Juan, y **escribe** el nombre de sus límites.
 - b. **En un mapa de San Juan: pinta** con rojo el departamento donde vives, y **escribe** el nombre de tres departamentos.
2. **Relaciona** cada término.

**Escuela: Dr. Luis Agote- Cuarto Grado-Lengua, Matemática, Ciencias Sociales,
Ciencias Naturales - Artes Visuales-Educación Física.**

- **San Juan**
 - Alberto Fernández
 - Tiene 23 provincias.
 - Tiene 19 departamentos.
 - Se encuentra al oeste del país.
 - Sergio Uñac.
- **Argentina**
 - Limita con Chile, Brasil, Uruguay, Paraguay, y Bolivia.
 - Limita con Chile. También limita con Mendoza, San Luis y La Rioja.

3. **Completa** las siguientes oraciones sobre el relieve de nuestra provincia.

- El.....es la forma que adopta la superficie terrestre. Ejemplo:.....
- Elevación natural del terreno con pendiente escarpada y de gran altura.....
- Depresión alargada del terreno.....
- Elevaciones de menor altitud, cuyas cimas dan origen a la precordillera.....

4. **Pinta** la opción correcta.

El clima de San Juan es	árido	frío	húmedo
El clima sanjuanino se divide en*árido de alta montaña y andino puneño	*árido de alta montaña y árido se sierras y campos	*Andino y puneño
El término población se refiere a	un grupo de personas que vive en un área o región determinada	grupo de mujeres que conforman una comunidad	
La población absoluta	*mide la densidad existente, tomando como	referencia un determinado lugar	*es el número total de personas que habitan en un determinado lugar.

5- **Explica** con tus palabras la diferencia entre **población urbana**, y **población rural**.

Día 4:12/11.

Área: Ciencias Naturales.

❖ **Propósito:** Favorecer situaciones de enseñanza centradas en la observación, el registro en diferentes formatos y la comunicación sobre la diversidad, las características, los cambios y/o ciclos de los seres vivos y el ambiente.

❖ **Capacidades:**

→ **Comunicación:** Buscar, localizar, seleccionar y resumir información.

→ **Pensamiento Crítico:** Establecer relaciones entre diferentes nociones, situaciones o acontecimientos.

❖ **Contenidos: Eje:** Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios.

Biodiversidad y clasificación. Características adaptativas generales de los seres vivos al ambiente aeroterrestre.

Ambientes aeroterrestres: Flora y Fauna sanjuanina: especies representativas de flora y fauna regional.

❖ **Criterios:** Registrar, en diferentes formatos, las características, los cambios y/o ciclos de los seres vivos y el ambiente.

❖ **Indicadores:**

- Reconoce características de los ambientes sanjuaninos, de su flora y fauna.
- Identifica las especies autóctonas de los ambientes aeroterrestres de San Juan.
- Identifica las plantas autóctonas de los ambientes de San Juan.

Actividades:

1-Lee atentamente y coloca **V** (verdadero) o **F** (falso).

- La flora es el conjunto de plantas que caracterizan a una región. ()
- La flora Andina de terreno rocoso, se caracteriza por sus plantaciones con especies no autóctonas como la vid, el olivo, las hortalizas etc.()
- En la flora autóctona de San Juan podemos encontrar algarrobo, jarilla, olivo. ()
- La fauna está conformada por el conjunto de personas que viven en un determinado lugar. ()
- En la Fauna de Sierras, Montes y Bolsones entramos zorros, comadreja, pumas, guanacos entre otros. ()
- El Cóndor andino, el puma y el guanaco son animales autóctonos de San Juan. ()

2. **Justifica** mediante un audio, aquellas que sean falsas.

3. **Pega imágenes de la fauna y flora de nuestra provincia.**

Día 5:13/11.

Área: Artes Visuales.

❖ **Propósito:**

*Propiciar el desarrollo de capacidades que permitan la vinculación con nuevos modos de producción y recepción de hechos visuales.

❖ **Capacidades:** La resolución de problemas, el desarrollo de la creatividad, la imaginación y la expresión en la organización, planteo, reformulación, evaluación de la producción artística visual.

❖ **Contenidos:** Textura táctil y visual – Relaciones - colores secundarios.

❖ **Indicadores de logros:**

***Expresa, comunica significados y construye el sentido de la obra.**

*** Produce composiciones autónomas, utilizando distintas texturas, a fin de aprovechar sus posibilidades descriptivas y expresivas.**



Actividades

1- **Observa** la siguiente obra de Berni.

2- **Responde:** -¿Qué quiere expresar el artista con su obra?

-¿Qué materiales utiliza?

-¿ Qué Tipo de textura utiliza?

3- **Produce tu propia** composición, obra de arte, utilizando como recurso hojas secas de los árboles, cartón y lanas de colores secundarios.

Evidencia: Envía una foto de la tarea terminada y de tu composición a tu seño.

Área: Educación Física.

❖ **Propósito:** _Reconocer los símbolos patrios nacionales.

_ Identificar correctamente ejercicios de fuerza y flexibilidad, señalando los distintos grupos musculares que se encuentran en acción.

❖ **Capacidades:** *Aprender a aprender. *Responsabilidad y compromiso.

❖ **Contenidos:**

▪ Símbolos patrios, significado y normas de uso.

▪ Grupos musculares. Ejercicios para la estimulación de la fuerza muscular.
Elongación.

❖ **Indicadores de logros:**

▪ Reconoce los símbolos patrios y las normas de uso.

▪ Identifica los distintos grupos musculares.

Actividades:

1- Nombra los símbolos patrios y dibújalos.

2- Escribe las normas que debemos cumplir cuando estamos frente a nuestra Bandera Nacional.

3- En las siguientes imágenes, **marca** qué ejercicio es para trabajar **fuerza de brazo** y cuál para trabajar **abdominales**



Evidencia: Envía foto de cómo quedó tu tarea terminada.

¡Vamos a resolver el desafío!

Armar un borrador con todo aquello que consideres necesario agregar al afiche.

Pensar un título llamativo.

Revisar la ortografía y redacción del afiche del borrador.

Escribir la información en el afiche, con lápiz negro y remarcarlo con un marcador o fibra negra o de un color que resalte. (Si es necesario trazar líneas que te servirán como renglones).

Agregar imágenes o dibujos.

Presentar la versión final del afiche. (Envía una foto a tu seño.)

Directora: Prof. María Elvira Jordá.

Docentes responsables: María Millán, Romina Tejada, José Artazo y Jorge Castro.