Gral. Mariano Acha **5° Grado** **Áreas Integradas**

Guía Pedagógica N°1

Título: "Aprendemos desde casa"

Propósito/s:

✞ Propiciar el desarrollo de la escucha comprensiva y activa para lograr una comunicación eficaz.

✞ Promover la observación y obtención de información para favorecer el reconocimiento de las características geográficas naturales de nuestro país.

✞ Fortalecer la autonomía de los alumnos en cuanto a la resolución de situaciones problemáticas.

✞ Favorecer el desarrollo de actitudes de exploración y búsqueda sistemática de respuestas acerca de los seres vivos y del ambiente.

Criterios e indicadores de valoración:

- **Comprender textos narrativos.**

  Interpreta el sentido global del texto leído.

  Identifica el espacio y el tiempo en que ocurren los hechos.

  Identifica las acciones en el texto narrativo. y señala las que son necesarias para que el relato avance.

- **Buscar información a través de la exploración de diversos portadores y sus elementos paratextuales.**

  Explora el texto a través de sus paratextos.

  Busca, localiza y selecciona la información que necesiten.

- **Reconocer las condiciones naturales de Argentina.**

  Describe la variedad de características naturales existentes en el territorio de la República Argentina y su importancia social y económica.

  Interpreta correctamente un mapa físico, utilizando la escala cromática.

  Confecciona mapa temático sobre climas y relieve argentino.

- **Reconocer la cultura de los pueblos originarios.**

  Describe la forma de vida de los pueblos originarios.

- **Resolver problemas que impliquen usar, leer, escribir y comparar números sin límite.**

  Explora las regularidades de la serie numérica oral y escrita para leer y escribir números convencionalmente.

- **Resolver problemas que exijan poner en juego la noción y la medida de ángulos.**

  Utiliza instrumentos no convencionales para reproducir y comparar dibujos que incluyen ángulos.

- **Establecer relaciones entre la variedad de organismos que se desarrollan en una misma región y se alimentan de formas diferentes y la posibilidad de subsistencia de la vida.**

Describe la relación que establece el modo de alimentación de las plantas y su función cómo productor.

Arma Cadenas Tróficas

Actividades:

(Para la realización de las mismas se utilizará el manual CONEXIONES de Editorial Santillana.)

El desafío consiste en crear un juego de preguntas y respuestas sobre los contenidos aprendidos en esta guía.

DÍA 1 ÁREA: LENGUA.

1- **Lee** la leyenda: "El espíritu del lago" páginas 144 y 145 de tu manual.

2- **Responde** a partir de los datos que ofrece la leyenda:

a- ¿En qué zona de nuestro país suceden los hechos?

b- ¿Qué pueblos originarios la habitaban?

c- ¿Cómo se llaman ciertas aves típicas de esa región?

3- **Coloca** verdadero (V) o falso (F) según corresponda

"Los aborígenes adoraban al espíritu del lago porque ……. "

era sabio ☐ era poderoso ☐ era malvado ☐ era justo ☐

4- **Explica** entre quienes se produce el conflicto y en qué consiste.

5- **Tacha** lo que no corresponde y completa la explicación.

"La historia termina bien / mal ya que……

ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

6- Si los aborígenes creían en el espíritu del lago

- ¿Qué tipo de creencia tenían?
- ¿A quién adoraban?

DÍA 2 ÁREA: LENGUA

8- **Relee nuevamente el texto "El espíritu del lago"**. ¡Cuántas cosas sucedieron en ella!

- Dos hermanos se enamoraron de Maitén.
- Maitén los rechaza porque estaba enamorada de Coyán.
- Los hermanos se sienten apesadumbrados.
- Maitén se sube a una canoa.
- Los hermanos observan con atención el movimiento de la canoa.
- El espíritu del lago hace zozobrar la embarcación.
- Coyán se arroja al agua para rescatar a Maitén.

9- **Marca** cuáles de los hechos anteriores no podrían faltar en el relato para que la leyenda pueda entenderse.

10- **Lee el texto expositivo** sobre la leyenda de la página 346 de tu manual.

11- **Escribí** las acciones que faltan en esta serie.

Coyán se arroja al lago → ---------- una ola cubre a los enamorados → ----------

12- **Explica** quién resuelve el conflicto y de qué manera.

13- **Imagina** en qué otros elementos de la naturaleza podrían haberse transformados Maitén y Coyán, luego dibújalos.

MATEMÁTICA

14- **Lee atentamente cada consigna y resuelve:**

O Macarena ganó el concurso "LAS MIL PREGUNTAS SOBRE CADENAS TRÓFICAS". Por cada acierto recibió $100. ¿Cuánto ganó en total?

b- Si hubiera respondido bien las 1000 preguntas ¿Cuánto habría ganado?

2- Ahora Macarena participa de otro concurso de cálculos mentales. ¿Le ayudas a responder?

a-¿Cuánto le falta a 457.888 para llegar a 467.888?

b- ¿Cuánto se pasa 1.505.815 de 1.305.815?

c- ¿Cuánto hay que agregarle a 200.001 para llegar a 300.000?

d- ¿Cuánto obtienes si a 34.123.987 le sumas un millón cien mil?

e- **Escribe** cada número e indica cómo se nombra

*Tiene 7 cifras iguales que suman 42

*Es el menor número de 6 cifras diferentes (no puede empezar con 0.

*Tiene 8 cifras distintas y es el más grande de todos los que empiezan con 4.

DÍA 3 CIENCIAS SOCIALES.

15- **Lee** atentamente la información de la página 18 de tu manual.

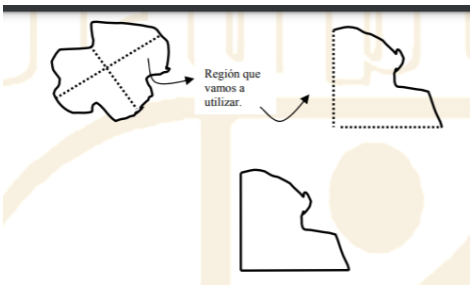
16- Responde:

a- ¿Qué es relieve y cuáles presenta nuestro país?

b- Confecciona los mapas correspondientes. Para ello utiliza un mapa de Argentina físico-político N°5.

c- Escribe la definición de clima y describe los climas de Argentina, luego confecciona el mapa correspondiente.

Matemática. GEOMETRÍA



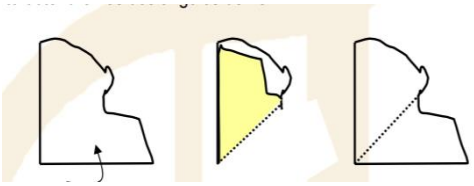
17- ¿Conoces la técnica del plegado de papel?

Empleando esta técnica te propongo la siguiente actividad:

a-Toma un papel glasé y dóblalo por la mitad.

b-Dóblalo nuevamente por la mitad.

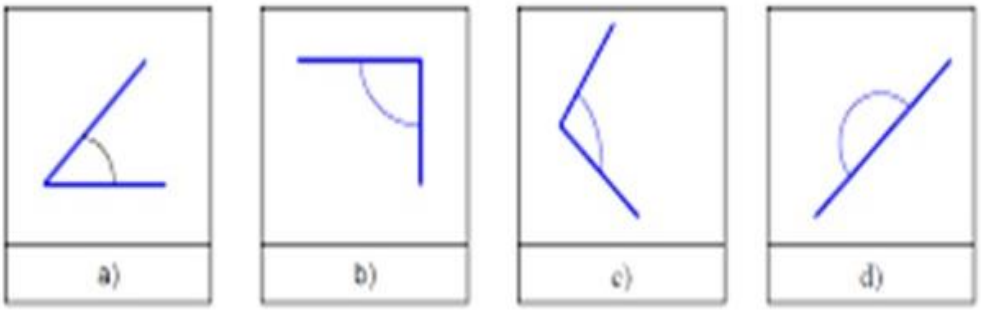
c- Ahora desdóblalo para volver al cuadrado de papel y observa cómo quedó dividido.



¿Cómo se llaman cada una de las zonas marcadas?

18- Pega el papel glasé en tu cuaderno y escribe qué es un ángulo.

19- **Observa** las imágenes Recordamos según la amplitud del ángulo, sus nombres.



a- El ángulo a), es ……..porque mide menos de……°.

b- El ángulo b), se llama ……..porque mide ..…..°

c- El Angulo c, se llama Obtuso porque mide más de -------“

d- El Ángulo Llano, mide……..°

DÍA 4 LENGUA.

20- **Descubre y subraya** las palabras “equivocadas”.

“Varias tribus deshabitaban a orillas del Nahuel Huapi. Los caciques desconfiaban del espíritu del lago y por eso le pedían que los desprotegiera.”

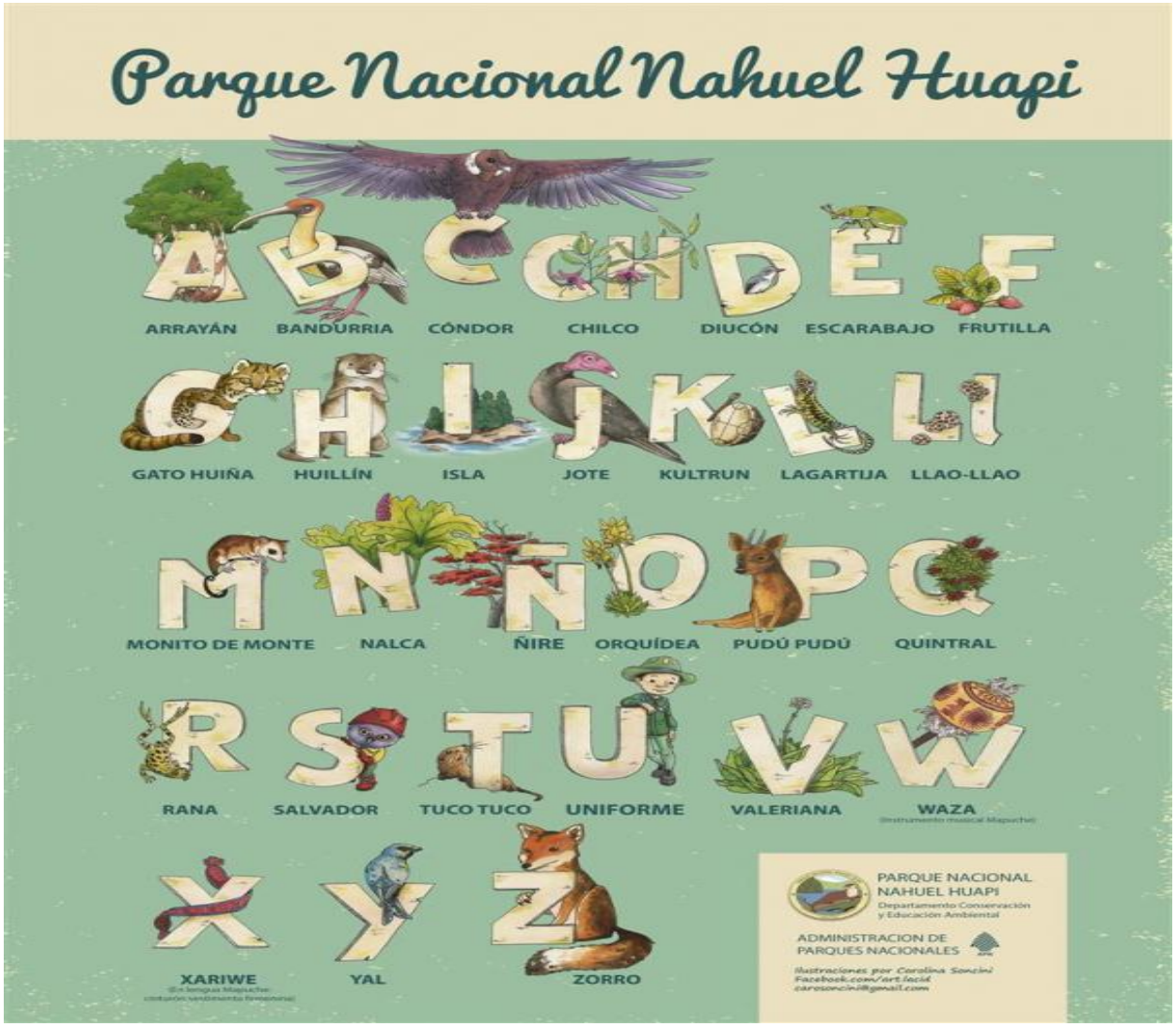
21- **Escribí** la parte que tienen en común esas palabras.

22- **Anota** las palabras que corresponden.

23- Lee el texto sobre los PREFIJOS de la página 147 de tu manual, luego realiza las actividades 2, 3 y 4.

CIENCIAS NATURALES

1- **Observa** este afiche sobre “Flora y fauna del Lago Nahuel Huapi” y **lee** atentamente su epígrafe (se envía por grupo de WhatsApp archivo del afiche)



El afiche contiene las letras del alfabeto en mayúscula imprenta acompañadas con un dibujo relativo a la flora y fauna que habitan el Parque.

2-¿Qué información nos brinda este afiche?

3-**Realiza** un listado sobre Animales y Plantas que componen el Ecosistema del Parque Nacional.

3- ¿Qué relación puedes realizar entre estos seres vivos según su alimentación?

4- ¿Qué organismos forman el primer eslabón de una cadena Alimentaria? ¿Por qué?

5- Arma una Cadena Alimentaria del Parque del Lago Nahuel Huapi.

DÍA 5 LENGUA

28- Relee la leyenda.

29- Ahora te propongo qué cambies su final. Recuerda tener en cuenta las propiedades de los textos, párrafo y oración.

.

MATEMÁTICA

30- Trabaja las actividades de la página 355 de tu manual.

Actividades de Ares de Especialidad:

ÁREA: TEATRO

Título: El espíritu del lago.

Propósitos:

✞ Propiciar la identificación de los personajes de la leyenda.

Criterio:

✪ Nombrar y describir los personajes de la leyenda

Interpreta un personaje elegido incluyendo maneras de desplazarse, expresiones, formas de hablar.

Actividades:

1-Leer nuevamente la leyenda "El espíritu del lago" y nombre los personajes.

2-Seleccione el personaje que más les llamó la atención y pruebe diferentes maneras de expresarse, de moverse por el espacio.

3-Dibujar ese personaje, incluyendo vestuario, objetos que puedan utilizar, etc.

ÁREA: INGLÉS

Propósito:

- Favorecer la compilación de nuevos adjetivos a nuestro vocabulario.

Criterios:

✪ Enuncia con seguridad nuevos adjetivos.

1. Actividad de desarrollo: Write ten adjectives and practice your pronciation. (escribe diez adjetivos y practica su pronunciación). "puede ser cualquier adjetivo escrito en INGLES"

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA

CONTENIDO: Ritmo, métrica regular. Percusión corporal: planos sonoros

Propósitos:

✞ Promover la identificación auditiva de géneros musicales.

✞ Suscitar la identificación de ritmos de diferentes géneros.

Actividades

1- Con las canciones trabajadas, diferenciamos cuales son las similitudes entre una chacarera y una zamba.

2- Cuáles son las diferencias. Tengo en cuenta, vestimenta, región donde se baila, instrumentos, ritmo de cada una.

Actividad de profundización

3- Marcamos en diferentes partes del cuerpo el ritmo de zamba, luego el de chacarera. **ÁREA:**

EDUCACIÓN FÍSICA

Propósitos:

✞ Propiciar la producción – motriz en relación al conocimiento de su propio cuerpo, espacio, tiempo y objeto a situaciones problemáticas según lo requieran.

✞ Promover el desarrollo de habilidades, pruebas atléticas.

Criterios e indicadores de valoración:

- DISTINGUIR LAS CAPACIDADES CONDICIONALES

  Explica el concepto de resistencia, fuerza y velocidad.

  Ejecuta fuerza, resistencia y velocidad sin dificultad.

- IDENTIFICAR LAS PRUEBAS ATLÉTICAS.

  Reconoce las pruebas atléticas.

  Ejecuta sin dificultad carrera, lanzamiento y salto en largo y alto.

Actividades:

1- Trotar, camina, galope y salticado, durante 9 minutos.

2- Explicar la técnica del salto en largo y dibujar la zona de salto.

3- Mirar por You Tube una competencia de salto en largo y practicar en casa.

4- Elongar los músculos de las piernas.

Directora: Ana G. Dávila V.