



**Escuela de Educación Especial “Múltiple de Angaco”. Grado: Primero. Año: 2020. Psicomotricidad**

**ESCUELA:** ESCUELA DE EDUCACION ESPECIAL MULTIPLE DE ANGACO

**DOCENTE:** GABRIELA PRIOR MOLINA

**SECCION:** PRIMER GRADO

**AÑO:** 2020

**TURNO:** TARDE

**AREA CURRICULAR:** PSICOMOTRICIDAD

A continuación se exponen una serie de juegos motores dirigidos a alumnos de dicha sección. En cada una de las actividades se explicitan las posibles adaptaciones para el alumno que se encuentra en silla postural. Es importante aclarar que estos juegos pueden realizarse con los hermanos u otras personas que se encuentren en la casa.

**TITULO DE LA PROPUESTA:** “JUEGAMOS CON NUESTRO CUERPO”

**CONTENIDOS**

- ✓ Esquema Corporal
- ✓ Equilibrio dinámico y Estático
- ✓ Coordinación dinámica general
- ✓ Tono muscular
- ✓ Espacio
- ✓ Tiempo

**MATERIAL:**

- ✓ Una sabana
- ✓ Pelota
- ✓ Música

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

En principio mostramos el material (Sabana/Pelota) dejamos que el mismo sea explorado de diferentes formas fomentando el juego espontáneo.

Luego proponemos ponernos en ronda tomar la sabana y colocar la pelota arriba. El juego consiste en mover la sabana sin que la pelota se caiga. Podemos jugar a mover la sabana con el ritmo de la música, o subiendo y bajando el volumen.



**Escuela de Educación Especial “Múltiple de Angaco”. Grado: Primero. Año: 2020. Psicomotricidad**

El alumno que se encuentra en silla postural puede realizar este juego sin dificultad, le brindamos el material a su alcance y que vaya proponiendo juegos mediante su comunicación gestual. Luego nos ponemos en ronda y realizamos la propuesta.

Mediante esta actividad trabajamos la coordinación, equilibrio dinámico y estático a través de los desplazamientos. Interiorización de conceptos rápido-lento, alto-bajo a través del ritmo.

**TITULO DE LA PROPUESTA: 2 “SENTIMOS NUESTRO CUERPO”**

**CONTENIDOS**

- ✓ Esquema e Imagen corporal
- ✓ Relajación
- ✓ Tono muscular
- ✓ Lateralidad

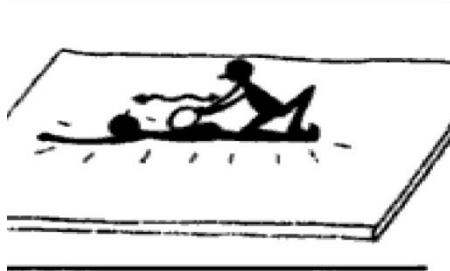
**MATERIAL:**

- ✓ Una manta o colchoneta o colchon.
- ✓ Pelota
- ✓ Música de relajación

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD 2**

En principio nos acostamos en cualquiera de las superficies mencionadas anteriormente, dejamos realizar movimientos libres. Luego proponemos movernos para la derecha y para la izquierda acostados boca arriba, luego boca abajo.

Después nos colocamos de a dos y con una pelota vamos pasando la misma de arriba hacia abajo por todas las partes del cuerpo, y luego de abajo hacia arriba. A medida que pasamos por cada parte vamos nombrando. Aquí podemos ir preguntando que sienten, si es de su agrado, etc. Luego proponemos cerrar los ojos, y vamos nombrando cada parte del cuerpo que se tocó con la pelota, haciendo un recorrido imaginario por el cuerpo.



Mediante esta actividad trabajamos la relajación, el registro del esquema corporal y la lateralidad.

**TITULO DE LA PROPUESTA:** “GLOBOS EN EL AIRE”

**CONTENIDOS**

- ✓ Esquema corporal /Imagen corporal
- ✓ Coordinación dinámica manual
- ✓ Tono muscular
- ✓ Relajación
- ✓ Ritmo

**MATERIAL:**

- ✓ Una manta o colchoneta o colchon.
- ✓ Globos o inflamos bolsas (diferentes tamaños)
- ✓ Música

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD 3**

En principio nos sentamos en cualquiera de la superficie antes mencionada y brindamos el material para que el niño lo explore. Luego proponemos tirar el globo para arriba, no tenemos que dejar que el globo toque el piso (Aquí el alumno en silla postural necesita de la ayuda de otro para acercar el globo a su periferia). Luego con la mano jugamos a tirarnos el globo uno con el otro.

Después proponemos acostarnos boca arriba y soplar el globo (El alumno en silla postural puede hacerlo con sus manos). Al finalizar pasamos el globo por cada parte del cuerpo nombrandolas, realizando un automasaje.

Mediante esta actividad trabajamos la coordinación, el tono muscular, el registro del esquema corporal y la relajación.

