

GUIA N° 13.

ESCUELAS: Fronteras Argentinas, Provincia de la Pampa, Bienvenida Sarmiento, Juan Martín de Pueyrredón.

DOCENTES: Gómez Viviana, Chalde Patricia, Zamora Fátima, Cuilliere Alicia, Frontera Marcela, Prof. Educación Plástica: Reinoso Wanda, Prof. Música Andrea González

SECCIÓN: 5 Años

TURNO: Mañana y tarde

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística. Ambiente natural y socio-cultural

ÁMBITO: Juego. Lenguaje. Música, Plástica. Ambiente natural.

CONTENIDOS: Juego dramático. Habla y escucha. Seres vivos y su ambiente. Experiencia de improvisación y creación: Creación de movimientos y juegos con el cuerpo para acompañar canciones. pintura. Colores primarios. Colores secundarios.

TITULO:

“Conociendo los seres vivos y su ambiente”

ACTIVIDADES:

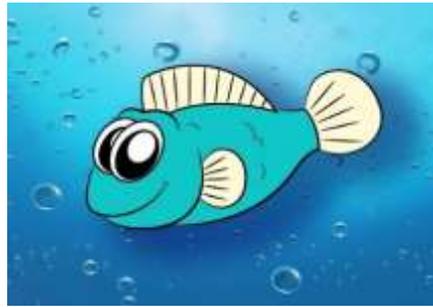
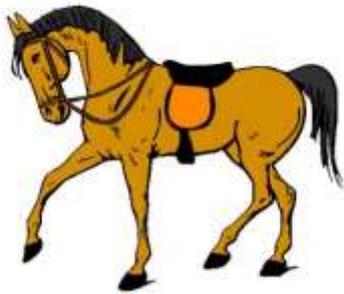
Día 1:

- Recordamos lo realizado en las actividades anteriores: “Las plantas, los animales y nosotros las personas somos seres vivos y las piedras, el viento, el agua y los objetos son seres inertes, esto quiere decir que no tienen vida “
- Salimos al patio o aire libre con la familia y jugamos a “En el patio hay...”, el juego se trata de nombrar los seres vivos que observamos:
- Ubicados en una ronda con una pelota en la mano un integrante dice “En el patio hay...” y le pasa la pelota a otro integrante de la familia y él/ella de contestar el nombre de un ser vivo que vio y la pasa a otro integrante repitiendo la frase. La persona que se confunda nombrando un objeto o ser no vivo deberá dejar la ronda y así hasta que quede un ganador.

Día 2:

- Los invitamos a los pequeños a sentarse en una ronda, mirando las siguientes imágenes y dialogamos ¿Cómo se desplazan los caballos? ¿Qué utiliza? Pedimos a los niños que se pongan de pie y se desplacen como lo hacen los caballos. ¿y el pez?

¿Qué utiliza? Imitamos al pez usando los brazos como aletas. ¿y el pájaro? Imitan el aleteo de los pájaros. ¿y las víboras? ¿tienen patas? Tratamos de imitarla. ¿y las ranas? Saltamos como lo hacen las ranas. Buscamos en diarios o revistas animales y los recortamos y guardamos.



Día 3:

- Le pedimos a cada chico e integrante de la familia que tome una fruta madura para esta actividad, colocamos las frutas sobre la mesa y observamos ¿Cómo son? (color, texturas, forma, etc.) ¿de dónde nacen? ¿saben el nombre de la planta donde estuvieron? ¿para que las usas? (alimentación, salud, cosméticas, etc.). recordamos con los pequeños lo visto sobre las plantas, hay algunas de ellas que dan frutos y verduras como las que comemos a diario, otras que dan flores, otras que se usas como medicinas, etc.
- Con las manos previamente higienizadas un adulto cortara las frutas por la mitad y describimos su interior, sus cascaras, si son todas iguales, si son los mismos olores o sabores. Finalizando entro todos preparamos una “Ensalada de fruta” para merendar.



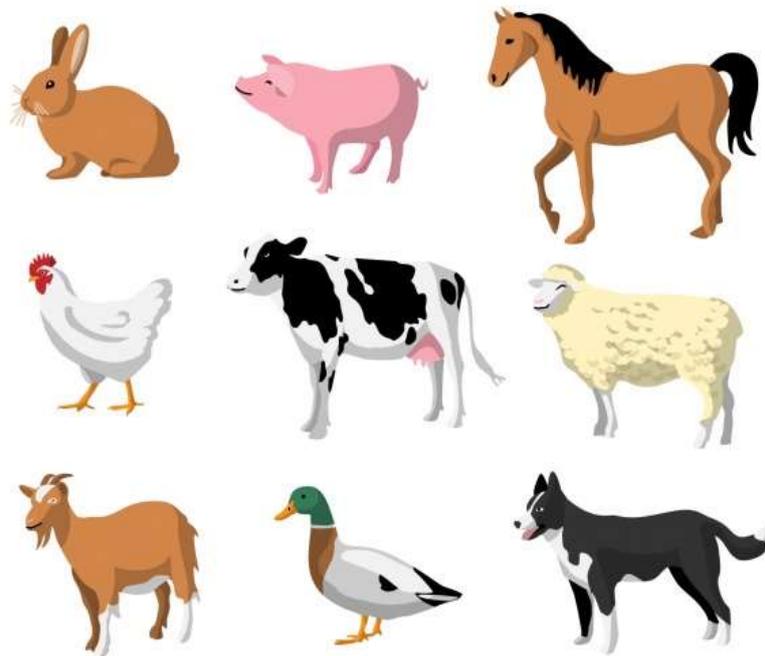
Día 4:

- Con las imágenes recortadas en la actividad anterior realizamos la siguiente actividad, las sacamos y observamos con la familia, algún adulto realiza en una hoja tres columnas y coloca en cada una de ellas: plumas, pelos, escamas. ¿en qué columna les parece que va cada animal? Dialogamos y debatimos donde pegamos las imágenes recortadas e intentamos escribir sus nombres copiándolos.

PLUMAS	PELOS	ESCAMAS

Día 5:

- Escuchamos el video <https://youtu.be/8sb2QTew-bA> prestamos mucha atención y cuando finalice preguntamos a los pequeños de que se trató, ¿Qué escucharon? ¿de quién les parece que sean esos sonidos?
- Repetimos el video y les pedimos a los chicos que traten de imitarlos mientras que un adulto nos graba, lo escuchamos y comprobamos si ha salido parecido. Dibujamos y pintamos los animales imitados.



Día 6:

- Con los materiales que tengamos en casa confeccionados caretas de animalitos para jugar (podemos hacer un desfile de animales). Dramatizamos y jugamos realizando lo que aprendimos, sus gestos, como se desplazan y sonidos que realizan, etc.



Día 7: Música “Historia De Una Semilla”

Actividad 1:

- ♪ Escuchamos la canción “semillas en tu corazón”
- ♪ Conversamos de que trata la canción. ¿Cuántas voces cantan? ¿Es toda la canción cantada? ¿Hay partes que solo se escuchan los instrumentos?
- ♪ Conversamos con mamá, si sabe algún juego de palmas.
- ♪ El juego de las palmas se juega con dos personas se trata de juntar las manos mientras se canta una canción. Han de chocar las manos una hacía de arriba y otra de abajo, de derecha a izquierda, en el medio aplaudir.
- ♪ ¿Te animas a jugar con palmas esta canción?
- ♪ Para poder lograrlo debes primero memorizarte la canción.

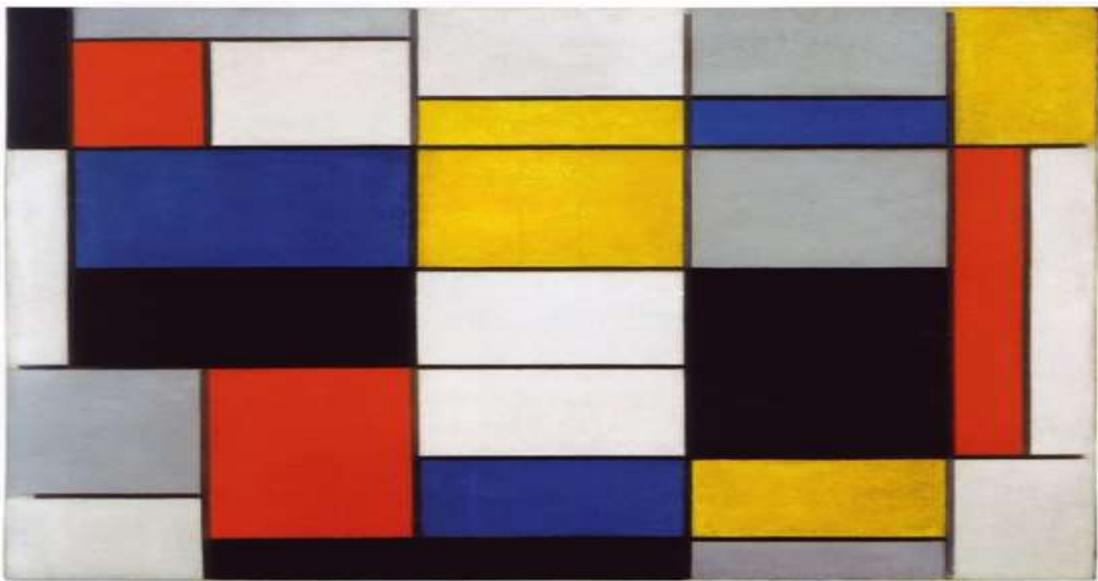
Actividad 2:

- ♪ Escuchamos la canción “y el pasto verde creció”.
- ♪ Conversamos de que se trata la canción.
- ♪ ¿Cuántas personas cantan? ¿Es toda cantada? ¿En la canción se habla?
- ♪ Escuchamos nuevamente la canción, hacemos todo lo que nos indica.



Día 8: Plástica “Obra de Piet Mondrian”

- En familia, realizarán una lectura de imagen, le preguntarán al estudiante que colores ve en la obra, que formas, luego le darán una hoja blanca, y trazara líneas perpendiculares y horizontales, formando rectángulos, que el alumno pintará con 1 color primario a elección, rojo, azul o amarillo, luego se le preguntara q color se forma con el rojo y el azul, el violeta, el rojo y amarillo, naranja, azul y amarillo, verde, y también pintaran los rectángulos con los 3 colores secundarios, puede hacer con tempera realizando la mezcla de los primarios nombrados anteriormente para formar violeta, verde y naranja.



Directora: Beatriz Tejada