

ESCUELA: ENI N° 57

DOCENTES: Sandra Bustos – Nancy Vilaplana – Liliana Ponce.

NIVEL INICIAL: Sala de 5 años

TURNO: Mañana

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-Cultural

CONTENIDOS: Ambiente Natural.

- Las estaciones del año: La primavera-características-cambios que se producen en el ambiente.
- Participación en juegos, respetando reglas y acuerdos (desarrollado en el Ámbito Juego).

TÍTULO: “Mientras jugamos, recibimos la primavera”.

FUNDAMENTACIÓN:

La primavera invita al niño a relacionarse con el medio natural que lo rodea y que, al mismo tiempo, le brinda la posibilidad de desarrollar cada uno de los sentidos, relacionando juego, naturaleza y experiencias.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES DIARIAS:

DIMENSIÓN: Formación Personal y Social **ÁMBITO:** Autonomía. Identidad. Convivencia.

- Lavar frecuentemente las manos, con agua y jabón, antes de comer y después de jugar y/o realizar alguna actividad. Cada tanto, higienizar las manos con alcohol en gel.
- Colaborar con el orden de los espacios compartidos
- Recordar normas y pautas establecidas para lograr una buena convivencia.

DÍA 1:

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-Cultural

ÁMBITO: Ambiente Social

- Luego de haber celebrado la semana de la Educación Inicial y el día del estudiante, conversar en familia, acerca de la importancia que tiene la educación y el Nivel Inicial en la vida de los pequeños. Con la ayuda de un adulto, buscar información referida al tema (en internet, revistas, libros, opiniones personales, experiencias vividas, recuerdos y anécdotas de miembros de la familia en su paso por el Jardín de Infantes, etc.).
- ¿Qué significado tiene el Jardín de Infantes, en nuestra vida? Proponemos armar un cartel con una frase que sintetice este sentimiento. Un adulto podrá escribir, y en familia dibujar y adornar el mismo como más te guste.



DOCENTES: SANDRA BUSTOS – NANCY VILAPLANA – LILIANA PONCE – EDUC. FÍSICA: MARTÍN QUIROGA – EDUC. MUSICAL: ALBERTO VERA – ARTES VISUALES-PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO.

- Preparar una merienda rica y saludable, para compartir en familia.
- Podemos preparar los elementos necesarios y organizar un picnic, en familia, en el fondo de casa, para celebrar el día del estudiante y dar inicio a la nueva estación del año: La primavera.

DÍA 2:

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-Cultural

ÁMBITO: Ambiente Natural

- Salimos a recorrer los alrededores de nuestra casa: Durante el paseo, observar el paisaje, como se ven los árboles y plantas, qué cambios pueden observarse en el clima, que conductas se observan en los animales e insectos, etc. ¿A qué se deberán estos cambios?
- Para observar el paisaje, puedes confeccionar unos binoculares mágicos, que ayudarán a observar todo en detalle. Para ello, vamos a necesitar dos tubos de cartón, papeles de colores, tijeras, pegamento, etc. ¡A divertirse!

DÍA 3:

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística

ÁMBITO: Literatura

- Escuchar con atención la poesía, que será leída por un adulto:



- Conversar en familia sobre la poesía: ¿De quién habla la poesía? ¿A qué animalitos nombra? ¿Qué más se observa en el ambiente?
- Jugar con la poesía, repitiendo las estrofas.
- Con material que tengamos en casa (semillas, palitos, ramitas, papeles de colores, botones, telas, etc.) armar un

cuadro de un paisaje de primavera. También se puede dibujar.

DÍA 4:

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística

ÁMBITO: Expresión Corporal

- Escuchar con atención la canción “Los sonidos de la primavera”, que será compartida a través de WhatsApp.
- Jugar con el cuerpo y bailar al ritmo de la canción, en familia.

DOCENTES: SANDRA BUSTOS – NANCY VILAPLANA – LILIANA PONCE – EDUC. FÍSICA: MARTÍN QUIROGA – EDUC. MUSICAL: ALBERTO VERA – ARTES VISUALES-PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO.

- Proponemos agregar accesorios, elementos, marionetas para utilizar en la propuesta.

DÍA 5:

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística

ÁMBITO: Artes Visuales

- Te proponemos armar con material en desuso que tengas en casa tu propia marioneta gigante. Para ello puedes utilizar cartón, lanas, témperas, crayones, papeles de colores, botones, etc.



- Con la ayuda de un adulto, te sugiero seguir las instrucciones, que se compartirán a través del grupo de WhatsApp, para su construcción. Pueden confeccionar marionetas para todos los integrantes de la familia que lo deseen.
- ¡Ya está lista! Ahora, cada uno con su marioneta puede bailar al ritmo de la canción escuchada, o cualquier canción que te guste.

DÍA 6:

ÁMBITO: Juego

- Reunidos en familia, conversar sobre los juegos a los que jugaban nuestros padres y abuelos: ¿A qué jugaban? ¿Cómo lo hacían? ¿Dónde jugaban? ¿Con quiénes? ¿Los juegos de ahora se parecen a esos juegos?
- Proponemos compartir en familia alguno de esos juegos: Por ejemplo, rondas como la Rueda de la batata, ¿Lobo está?, Huevo podrido, etc. Como así también, los juegos a los que jugamos hoy, como aquellos que confeccionamos en las guías anteriores, rompecabezas, ta-te-ti, loterías, etc.
- Con la ayuda de un adulto, recolectar latas vacías de arvejas, duraznos, choclo, leche; luego decorar a gusto con los materiales que tengamos en casa.

CUE_700097200_ESCUELA ENI N° 57_NI SALA DE 5_GUÍA N° 13

- Una vez decoradas, tomar dos latas y hacer dos agujeros opuestos, en la parte de arriba, donde se colocará un cordón de 50 cm, aproximadamente.
- Una vez terminados, transformar las latas en zancos, para caminar por todos los lugares de la casa. La imagen puede servir como guía:

¡Cuidado, a no caerse!



DÍA 7:

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-Cultural

ÁMBITO: Matemática

- Sobre un papel o cartón grande contornear, con la ayuda de un adulto, la figura del pequeño.
- Luego, completar con vestimenta y detalles (pelo, ojos, nariz, boca, etc.). Para ello, se puede utilizar lanas, papeles de colores, ropa y todo lo que se les ocurra.
- ¡Dejar secar hasta que quede listo! Una vez seco, cortar en varias partes (puede ser seis u ocho) y transformar en un rompecabezas gigante.
- ¡Ahora, a jugar se ha dicho!



DÍA 8:

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-Cultural

ÁMBITO: Ambiente Natural

- Escuchar con atención el cuento “La semilla dorada”, que será narrado por la señorita y compartido a través de WhatsApp.
- Proponemos confeccionar un muñeco “Loco Lope”, siguiendo las instrucciones que serán compartidas por WhatsApp. Se puede agregar detalles.

DOCENTES: SANDRA BUSTOS – NANCY VILAPLANA – LILIANA PONCE – EDUC. FÍSICA: MARTÍN QUIROGA – EDUC. MUSICAL: ALBERTO VERA – ARTES VISUALES-PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO.



DÍA 9:

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-Cultural

ÁMBITO: Ambiente Natural

- Nos transformamos en jardineros: Con la ayuda de un adulto de la familia, vamos a preparar tierra fértil.
- Con las latas que no se utilizaron en la actividad anterior (zancos), se sugiere armar macetas para colocar plantines.
- Proponemos pintar piedras de diferentes tamaños, para colocar en el jardín de la casa.



DIMENSIÓN: Formación Personal y Social

ÁMBITO: Educación Física

Profesor: Martín Quiroga

Fecha: 23/09/20

Título: Aprendemos en casa.

Contenido: Apoyos y Rolidos

Actividades:

- Rodar sobre su propio eje, hacia la derecha y luego izquierda.
- Combinar las rodadas con brazos en distintas posiciones.
- Rodar con el cuerpo extendido y luego con el cuerpo flexionado.
- Juego, el espejo: en pareja, (el alumno con algún miembro de la familia). Uno debe realizar distintas acciones motoras y el otro debe imitar, luego los roles se cambian.

Fecha: 28/09/20

Actividades:

- Rodar a un lado y al otro tipo hamaca.
- En pareja, (con algún miembro de la familia) el compañero lo debe hacer rodar

DOCENTES: SANDRA BUSTOS – NANCY VILAPLANA – LILIANA PONCE – EDUC. FÍSICA: MARTÍN QUIROGA – EDUC. MUSICAL: ALBERTO VERA – ARTES VISUALES-PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO.

- Rodar con los brazos al costado del cuerpo.
- Rodar con los brazos extendidos arriba de la cabeza.
- Juego del limbo: con una soga, dos integrantes de la familia deben tomar de los extremos de la misma, el alumno debe pasar por debajo de la soga, inclinando el torso hacia atrás. Mientras avanza el juego, la soga irá bajando.

Fecha: 30/09/20

Actividades:

- Caminar como perro, con cuatro apoyos (manos y rodillas).
- Caminar como perro, con cuatro apoyos (manos y pies).
- Hamacar el cuerpo agrupado en forma de bolita.
- Juego, carrera de cangrejos, con algún miembro jugar carrera de cuatro apoyos (manos y pies).

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística

ÁMBITO: Educación Musical

Profesor: Alberto Vera

Fecha: 23/09/20

Tema: Instrumentos musicales.

Propuesta Pedagógica: Seleccionar objetos y materiales, que produzcan distintas sonoridades

Actividades:

- ☞ Realizar las actividades en compañía de un adulto para manipular los objetos de vidrio.
- ☞ Buscar botellas vacías, frascos, copas o vasos de vidrio en la casa, usar 5 unidades (pueden ser botellas de salsa, coca-cola, etc.). Tener en cuenta que el material que se necesita debe ser vidrio; si los elementos no son idénticos podemos utilizar de características similares: botellas o vasos de distinta altura, por ejemplo.
- ☞ Llenar los elementos elegidos con distintas cantidades de agua.



- ☞ Buscar una varilla pequeña de madera y los percutimos suavemente para buscar el sonido.
- ☞ Charlar en familia lo que escuchan, y prestar atención si todos los sonidos son iguales, etc.
- ☞ Realizar sonidos improvisados con los recipientes con agua.

DOCENTES: SANDRA BUSTOS – NANCY VILAPLANA – LILIANA PONCE – EDUC. FÍSICA: MARTÍN QUIROGA – EDUC. MUSICAL: ALBERTO VERA – ARTES VISUALES-PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO.

Fecha: 28/09/20

Tema: Instrumentos musicales.

Propuesta Pedagógica: Seleccionar objetos y materiales, que produzcan distintas sonoridades

Actividades:

- ☞ Experimentar en familia hacer música, con los elementos anteriormente utilizados.
- ☞ Para formar la escala, colocar números: al envase que tenga más cantidad, se le pondrá el número 1.
- ☞ Los ordenamos de mayor a menor y seguimos la serie de números para formar una escala



de sonidos.

- ☞ Realizamos una práctica con las siguientes secuencias de números:
- ☞ Anotamos en una hoja los números, bien grande, como ayuda memoria, esta hoja se llamará partitura numérica. ¡a ensayar!
- ☞ Feliz cumple: 1 -1 -2 -1 - 4 -3 1 - 1 - 2 - 1 - 5 - 4
- ☞ Escala musical: 1- 2- 3- 4- 5- 5- 4- 3 - 2- 1

¡A ensayar!

Fecha: 30/09/20

Tema: Instrumentos musicales.

Propuesta Pedagógica: Seleccionar objetos y materiales que produzcan distintas sonoridades.

Actividades:

- ☞ Escuchar el ejemplo musical “Estaba el negrito aquel”
<https://www.youtube.com/watch?v=UXuLsRmS8Bk>
- ☞ Con la ayuda de un adulto fabricar una sonaja. (Con un vasito de plástico y arroz o puede ser una maraca de cotillón etc.).
- ☞ Memorizamos la letra de la canción.
- ☞ Cantar la canción y acompañarla con la sonaja fabricada.
- ☞ ¿Qué le pasó al negrito? ¿Qué comía? ¿Qué le pasó al negrito? ¿Por qué sucedió?
¿Quién tuvo la culpa? ¿Ustedes comen con las manos?

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística

ÁMBITO: Artes Visuales-Plástica

Profesor: Gabriel Bontempo

Título: Texturas Visuales

Fecha: 24/09/20

DOCENTES: SANDRA BUSTOS – NANCY VILAPLANA – LILIANA PONCE – EDUC.
FÍSICA: MARTÍN QUIROGA – EDUC. MUSICAL: ALBERTO VERA – ARTES
VISUALES-PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO.

Actividad:

Para esta actividad van a necesitar de una revista y tijeras.

1. Buscar en las revistas imágenes de diferentes texturas, como leñas, pasto, cortezas de árboles, paredes, cabello, etc. Todo aquello que sea texturado al tacto.
2. Recortar con mucho cuidado todas esas texturas, mientras más encuentren, mejor.
3. Reservar todas las texturas para la siguiente actividad.

Fecha: 01/10/20

Actividad:

Para esta actividad, van a necesitar de una hoja blanca y pegamento.

1. Invitar al pequeño a que pegue libremente los recortes de texturas sobre la hoja.
2. De esta manera, van a crear un muestrario de diferentes texturas visuales.
3. Un adulto debe escribir en la parte superior de la hoja, con letra imprenta mayúscula "TEXTURAS VISUALES"

¡Éxitos y a ser muy creativos!



**EN LA EDUCACIÓN INICIAL TODOS APRENDEMOS:
FAMILIAS, EDUCADORES, NIÑOS...**

**¡HAGÁMOSLO POSIBLE EN UN AMBIENTE LLENO DE AMOR!
LAS SEÑORITAS.**

DIRECTORA: Prof. Alejandra Paredes

**DOCENTES: SANDRA BUSTOS – NANCY VILAPLANA – LILIANA PONCE – EDUC.
FÍSICA: MARTÍN QUIROGA – EDUC. MUSICAL: ALBERTO VERA – ARTES
VISUALES-PLÁSTICA: GABRIEL BONTEMPO.**