

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

Docente responsable: Lopez Maria Del Carmen.

Directora: Ara Silvia

Cens Zona Oeste 2° año-Lengua-guía n°3

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por ***“Infinito por Descubrir”***, lo ***“Nuevo de San Juan y Yo”***, ***“Matemática para Primaria”***, ***“Fundación Bataller”*** con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

CENS ZONA OESTE

DOCENTE: MARIA DEL CARMEN LOPEZ

CURSO: 2° AÑO

TURNNO: Noche

ÁREA: Lengua

Docente responsable: Lopez Maria Del Carmen.

Directora: Ara Silvia

PROPUESTA: El Texto expositivo.

OBJETIVOS: Reconocer elementos y características de textos expositivos. Usar correctamente mayúscula y signos de puntuación.

CONTENIDOS: Texto expositivo-Uso de mayúscula y signos de puntuación

CAPACIDAD A DESARROLLAR: Comprensión lectora y resolución de problemas (producción

PARA LEER Y COMPRENDER

El texto expositivo. Funciones. Características.

¿A qué llamamos texto expositivo?

Decimos que un texto es expositivo cuando tiene como función fundamental informar, pero no es la única función esta de transmitir información. Un texto expositivo no solo proporciona datos sino que además agrega explicaciones, describe con ejemplos y analogías, con el fin de guiar y facilitar la comprensión de determinado tema. Entonces, podemos decir que los textos expositivos tienen diversas funciones:

- **son informativos** porque presentan datos o información sobre hechos, fechas, personajes, teorías, etc.;
- **son explicativos** porque la información que brindan incorpora especificaciones o explicaciones significativas sobre los datos que aportan;
- **son directivos** porque funcionan como guía de la lectura, presentando claves explícitas (introducciones, títulos, subtítulos, resúmenes) a lo largo del texto. Estas claves permiten diferenciar las ideas o los conceptos fundamentales de los que no lo son.

Los textos expositivos están presentes en **todas las ciencias**, tanto en las físico-matemáticas y en las biológicas como en las sociales, ya que el objetivo central de la ciencia es proporcionar explicaciones a los fenómenos característicos de cada uno de sus campos. Obviamente, de acuerdo con la ciencia de que se trate, variará la forma del texto expositivo. No tiene las mismas características un texto sobre la estructura del átomo que uno sobre la Revolución de Mayo.

Pero sin embargo, podemos decir que hay **características comunes** a este tipo de texto. ¿Cuáles son esas características? • predominan las oraciones enunciativas, • se utiliza la tercera persona,

Docente responsable: Lopez Maria Del Carmen.

Directora: Ara Silvia

Cens Zona Oeste 2° año-Lengua-guía n°3

- los verbos de las ideas principales se conjugan en Modo Indicativo, • el registro es formal

Actividades

Vamos a trabajar con el siguiente texto expositivo.

Lee atentamente:

Los flamencos son aves gregarias altamente especializadas, que habitan sistemas salinos de donde obtienen su alimento (compuesto generalmente de algas microscópicas e invertebrados) y materiales para desarrollar sus hábitos reproductivos. Las tres especies de flamencos sudamericanos obtienen su alimento desde el sedimento limoso del fondo de lagunas o espejos lacustre salinos de salares. El pico del flamenco actúa como una bomba filtrante. El agua y los sedimentos superficiales pasan a través de lamelas en las que quedan depositadas las presas que ingieren. La alimentación consiste principalmente en diferentes especies de algas diatomeas, pequeños moluscos, crustáceos y larvas de algunos insectos. Para ingerir el alimento, abren y cierran el pico constantemente produciendo un chasquido leve en el agua, y luego levantan la cabeza como para ingerir lo retenido por el pico. En ocasiones, se puede observar cierta agresividad entre los miembros de la misma especie y frente a las otras especies cuando está buscando su alimento, originada posiblemente por conflictos de territorialidad. Omar Rocha, Los flamencos del altiplano boliviano.

Vamos a verificar si se cumplen las características de los textos expositivos.

1. Revisa si efectivamente todas las oraciones son enunciativas y si están en tercera persona.
2. ¿Los verbos están en modo indicativo?
3. ¿Hay algún indicio de registro informal en el texto?
4. Hace un listado de los términos técnicos o científicos que aparecen.
5. Completa la siguiente oración: el texto de los flamencos es expositivo porque?

Tipos del texto expositivo

Se pueden mencionar dos tipos de textos expositivos que son:

- **Divulgativos:** se refiere a los contenidos que, por lo general, son proporcionados de manera oral y están destinados para todo tipo de público, por tanto no es necesario que el receptor tenga un conocimiento previo sobre el contenido. Por ejemplo, conferencias o artículos periodísticos.
- **Especializados:** el contenido está dirigido a un público específico que se caracteriza por poseer conocimientos previos sobre el tema que se expone y la terminología empleada. Por lo general se trata de contenidos de carácter científico, humanístico e, incluso, jurídico.

Docente responsable: Lopez Maria Del Carmen.

Directora: Ara Silvia

Estructura de los textos expositivos

Los textos expositivos de carácter especializado presentan información mucho más detallada, por lo tanto, están dirigidos a un público en particular y conocedor del tema expuesto, por lo general de tipo jurídico, académico o científico, entre otros.

- **Introducción**

Se trata de la primera parte del texto en la cual se hace una breve presentación del contenido

- **Desarrollo**

Es la parte más extensa e importante del texto porque es donde se desarrolla por completo el contenido y los conceptos

En el desarrollo se puede presentar el contenido haciendo uso de diversos recursos como la definición de términos, la descripción de seres, objetos o situaciones; la secuencia de hechos, la enumeración de datos, la presentación de ejemplos, la comparación o contraste de fenómenos, entre otros.

- **Conclusión**

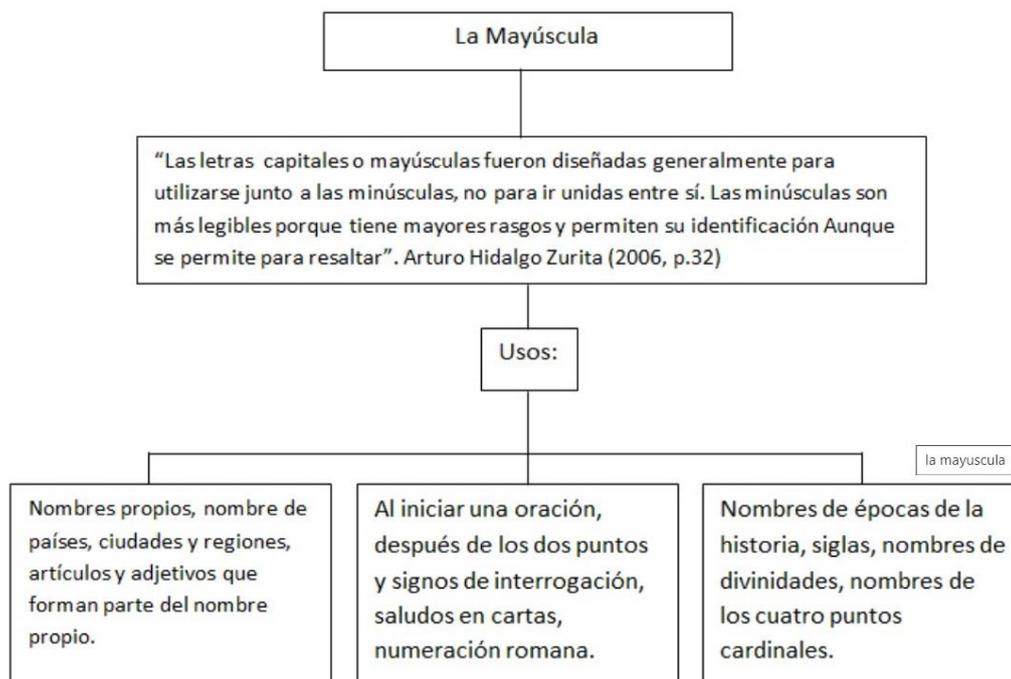
Una vez finalizado el texto se exponen los aspectos más importantes expuestos a lo largo de todo el contenido. Se trata de una síntesis de las ideas principales y de los resultados obtenidos. Se emplean recursos como definiciones, enumeraciones, comparaciones, descripciones y ejemplos.

Ejemplos de textos expositivos

Entre los ejemplos más comunes de textos expositivos se pueden mencionar los siguientes: Artículos periodísticos, Textos científicos, Folletos o volantes.

PARA SEGUIR APRENDIENDO

La mayúscula y signos de puntuación



Notas: Los días de la semana, los meses y las notas musicales se escriben con minúscula.

Los Signos de Puntuación

“En un texto, es fundamental transmitir una idea con claridad. Para ello, debemos utilizar los signos de puntuación, que nos ayudarán a organizar las oraciones, párrafos, y el texto en general, además de, por ejemplo, descartar ambigüedades. Nos indican pausas, jerarquías y énfasis”. Julián (2007) Los signos de puntuación es un elemento esencial y brinda sentido a la comunicación escrita: las pausas, entonación y otros factores de la comunicación verbal se expresan los signos de puntuación.

Docente responsable: Lopez Maria Del Carmen.

Directora: Ara Silvia

Signos de Puntuación

El punto: Indica el final de una oración.

La coma: Indica las pautas dentro de una oración o párrafo.

El punto y coma: Separa oraciones que hablan sobre el mismo tema.

Los dos puntos: Su función principal es enfatizar lo que viene luego de ellos.

Los puntos suspensivos: Simbolizan una pausa larga, señalan que la idea o concepto no se ha concluido.

Los paréntesis: Son usados para aclarar o agregar algo de lo que se habla.

El guión: Se utilizan para separar sílabas de una palabra al final del renglón, para indicar periodos de tiempo.

La raya: Se utiliza en lugar del paréntesis y en los diálogos.

Las comillas: Se utiliza para señalar citas textuales, títulos de obras.

Signos de exclamación: Se utilizan para exclamar, mostrar sorpresa, énfasis.

Signos de interrogación: Enmarcan una pregunta o duda.

La diéresis: Es un signo que se agrega a la "u" cuando se quiere que se pronuncie.

Activar
Ve a Con

Actividades

- 1) En el texto anterior "Los Flamencos":
 - a) Colorea las mayúsculas con rojo.
 - b) Colorea con azul los signos de puntuación.

QUEDATE EN CASA ASÍ NOS CUIDAMOS TODOS