

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por "***Infinito por Descubrir***", lo "***Nuevo***

de San Juan y Yo", "Matemática para Primaria", "Fundación Bataller" con sus aportes de Historia y Geografía, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuantequiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°8 "QUINOA"

DOCENTES: LARA R. ANAHÍ LOURDES – MOYANO MARÍA BELEN

SALAS DE 3 AÑOS

TURNO: MAÑANA Y TARDE

ÁREA: Comunicativa y artística

¡SUBO LA ESCALERA, BAJO EL TOBOGAN....

MUCHAS HISTORIAS QUIERO ESCUCHAR!

CAPACIDAD A TRABAJAR:

★ Comunicación:

- Escucha de la lectura de cuentos,

CONTENIDO:

- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN CASA.

1. a) Buscar un lugar cómodo y tranquilo de la casa. El adulto que acompaña lee el siguiente cuento al niño. "EL VENDEDOR DE GORRAS Folclórico europeo - Adaptación de Elsa Bornemann

b) Conversar sobre el cuento:

¿Cómo se habrá sentido el vendedor cuando no pudo vender una sola gorra?

¿Por qué creen que los monitos actuaron así?

c) Ofrecerles dibujar, sobre cualquier hoja que tengan en casa, alguna parte del cuento que les haya resultado divertido. El adulto que acompaña coloca el nombre del niño y del cuento. Guardamos el dibujo para llevarlo al jardín.

2. a) En un lugar cómodo y tranquilo de la casa. El adulto que acompaña lee el siguiente cuento al niño. LA BRUJA BERTA Valerie Thomas/Korky Paul Bs.As.: Ed. Atlántida <https://cuentasuncuento.files.wordpress.com/2018/05/la-bruja-bera-korky-paul-y-valerie-thomas.pdf>

b) Jugar a disfrazarse

¿Cómo estaría vestida Berta?

Con ropa en desuso o papeles de diario inventar un disfraz.

Hacer con un palito una varita mágica y jugamos a las estatuas.

Todos en la casa están haciendo cosas, pero cuando la "bruja" o el "brujo" saca su varita y dice patam. Todos quedan congelados. Hasta que la "bruja" o el "brujo" diga patapim.

3- a) En un lugar cómodo de casa el adulto que acompaña lee esta leyenda al niño.
LIWAYWAY, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS Leyenda filipina.

b) Conversar sobre la leyenda y cómo se ve el cielo de día y de noche.

c) Con masa hecha con agua y harina, o con barro del patio de casa jugamos a amasar y realizamos lunas y estrellas como las de la leyenda. Las dejamos secar y las guardamos para llevarlas al jardín. (Si se realiza con masa pueden secarse en horno mínimo con la puerta abierta. Si se realizan con barro o no se dispone de horno dejar secar en un lugar a la sombra donde le de aire pero no el sol directo, girar diariamente hasta que se sequen.)

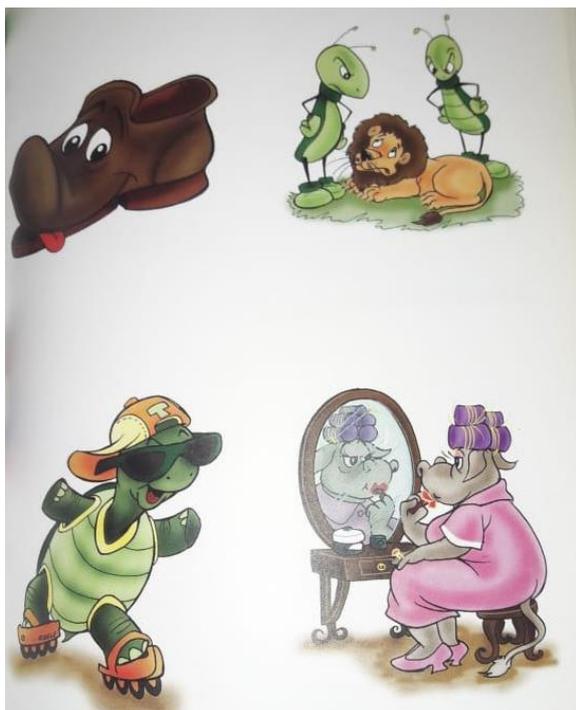
4- a) Observamos el siguiente cuento "A que sabe la luna"
<https://www.youtube.com/watch?v=AVXZSWfkIOU>

b) Conversamos ¿Qué querían saber los animales? ¿Qué hicieron? ¿Quién fue primero? ¿A quien llamó después? ¿Qué sabor tenía la luna?

5- a) Observamos el siguiente cuento "La ovejita que vino a cenar"
<https://www.youtube.com/watch?v=ee-Wkw2Snnl&t=87s>

b) ¿Cómo es la ovejita? ¿Cómo es el lobo? Con ayuda del adulto que acompaña dibujamos a los personajes del cuento. Podemos utilizar diferentes elementos que tengamos en casa para decorar (algodón, lana, recortes de tela, palitos, etc. Guardamos el trabajo para llevar al jardín

6-Observamos las siguientes imágenes. Elegimos dos o tres. Inventamos una historia divertida y absurda. El adulto que acompaña la graba para compartirla con los compañeros de la salita.



7- Escuchamos el cuento "¿De qué color son los besos? De Rocío Bonilla

b) Conversamos: ¿Qué cosas le gustan hacer a Mónica? ¿De qué color son los besos para ti? ¿Quiénes me dan besos?

c) Sobre una hoja de papel dibujo los besos con los colores que más me gusten.

8- Observamos el cuento "¡Que llega el lobo! De Émili Jadoul

Jugamos a festejar el cumpleaños de algún muñeco que tenemos en casa. ¿Qué cosas se necesitan para un cumpleaños? ¿A quiénes vamos a invitar? ¿Qué les vamos a convidar para comer?

Observaciones: Los cuentos se harán llegar a las familias en diferentes formatos, narrados por la docente, audiolibro, texto o video con imágenes.

DOCENTE: BETTINA JOFRÉ

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN MUSICAL

TÍTULO: "Mis Manos"

CONTENIDOS:

Danza y Expresión Corporal: Exploración de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales y segmentarios. El cuerpo en el espacio.

El canto: disfrute de la participación del repertorio de canciones adecuadas a su nivel.

1- Recordamos, en familia, el cuento que trabajamos la semana anterior. ¿De qué hablaba? -Muy bien, del otoño y las hojitas.

Nos movemos como si fuéramos hojitas volando por todo el espacio, con cuidado de no golpearnos. El viento deja de soplar y las hojitas van cayendo lentamente hasta llegar al suelo.

Observamos el video y escuchamos la canción: "Si yo pongo mis dos manos "

<https://www.youtube.com/watch?v=OMaxsF0ATr0>

¿De qué habla la canción? ¿Cuántas manos tenemos? ¿Y qué tenemos en las manos?

¿Para dónde podemos poner las manos? (arriba, abajo, a un costado y al otro, adelante y atrás). ¿Qué personaje vemos en el video? ¿Dónde les parece que está?

Si ponemos las manos para arriba ¿qué podemos tocar? ¿Y para abajo? (realizo los movimientos).

¿Qué otras cosas podemos hacer con nuestras manos? Aplaudir, saludar, tirar besos, hacer cosquillas, lavarme la cara, etc. Hacemos los movimientos.

Ponemos la canción y bailamos mientras imitamos los movimientos que dice la misma.

Tratamos de memorizar la letra, cantamos suave y luego fuerte.

Cuando la canción dice: y se van a descansar, juntamos nuestras manos palma con palma y las colocamos como para dormir.

Para relajarnos, mamá o un adulto nos canta una canción de cuna, mientras nosotros estamos quietitos como si estuviéramos dormidos.

2- Seguimos trabajando con nuestras manos, pero también movemos nuestro cuerpo bailando al ritmo de la música.

En familia miramos el video y escuchamos la canción "Las manos hacia arriba". ¿Qué hacen las manos en esta canción? ¿Qué instrumentos musicales tocan? (piano y violín).

Bailamos siguiendo el ritmo e imitando los movimientos que nos indica la canción.

Con ayuda de mamá trato de memorizar la canción.

Para finalizar descansamos como dice la canción.

<https://www.youtube.com/watch?v=ByCDYbxhJLc>

DOCENTE: NADIA CHAQUERIAN

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

Objetivos:

- Identificar las diferentes partes del cuerpo.
- Explorar las distintas posibilidades a través de un elemento
- Jugar en familia

Descripción: Elegiremos un elemento que tengan en casa con forma circular y jugaremos al "A ver quién puede?"

- Quien puede lanzarlo hacia arriba y golpearlo sin que se caiga?
- Y ahora con una mano, y luego con la otra.
- con ambas manos?
- quien puede hacerlo con la cabeza?
- y con el pie? O la rodilla?
- con que otra podría podrían hacerlo?
- Se intercambia elementos y jugamos con ellos libremente. Que pueden hacer? Con que parte del cuerpo?

Recordar que la idea es ir uniendo lo aprendido en cada clase, como la entrada en calor y otros juegos ya realizados. En esta actividad también se adjuntara un video "echo en casa" mostrando los ejercicios.

DOCENTE: FRANCO LUCERO

ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES

Capacidad

- Comunicación

Contenido

- color

Actividades:

Materiales

- Tempera
- pincel
- Crema

- Maquillaje
 1. Ver imágenes de animales con un adulto (través del celular, libro, etc.) Elegir el que más le guste y pintarlo en la mano (para utilizarlo como títere), teniendo en cuenta que al pintar se debe utilizar tempera diluida en crema, maquillaje, etc.
 2. Divertirse jugando con nuestro animalito.

