

Escuela: ENI N° 32 “Camino del Inca”

Docentes: Verónica Mercado-Soledad Ricabarren, Mauricio Ortiz, Sandra Soria, Ximena Pereyra

Nivel Inicial: Salas 5 años

Turno: Mañana y Tarde

Área curricular: Ambiente Natural y Socio-Cultural, Educación Física, Artes Visuales Plástica, Educación Musical

Ámbito: Matemática: Número y Sistema de Numeración, recitado de la sucesión ordenada de números, conteo.- Circuito de Habilidades Motoras- Forma, textura, relaciones espaciales, repetición- Movimiento corporal, percusión corporal, instrumentos, cotidiáfonos

Título de la propuesta: 1, 2, 3 Aprendo en casa otra vez!

Día 1:

- ♥ Confeccionar tarjetas con números del 1 al 20 en tamaño de 10 cm x 10 cm aproximadamente.
- ♥ Ordenarlos sobre la mesa y los observamos atentamente.
- ♥ Con ayuda de mamá/papá recitamos oralmente los números del 1 al 20 varias veces.
- ♥ Solito recito los números del 1 al 20 las veces que sea necesario.

**Educación Musical: Los Pingüinitos**

*Escucho y observo el siguiente video: <https://youtu.be/DIJdkMgC6og>

*Identificamos a los personajes de la canción y lo que cuenta la misma.

*Aprendemos la canción por frases en forma de eco. Imitamos corporalmente los diferentes movimientos que realiza cada pingüino, ejemplo: Nadar, etc.

*Proponemos otros movimientos con el cuerpo para interpretar la melodía.

*Incorporamos a la canción, una secuencia corporal, rítmica y acumulativa (Se le van sumando las diferentes acciones hasta llegar a diez):

* Primer y segundo pingüino: Un golpe con cada pie.

* Tercer y cuarto pingüino: Un golpe en cada rodilla.

* Quinto y sexto pingüino: Un golpe en el hombro con cada mano.

* Séptimo y octavo pingüino: Un castañeteo con cada mano.

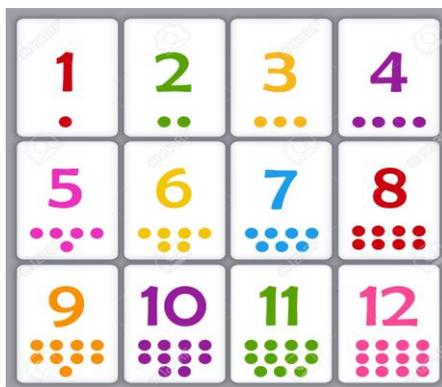
*Noveno y décimo pingüino: Aplausos

*Pensamos y proponemos con ayuda de mamá/papá, otra variación para la secuencia rítmica.

*Con ayuda de mamá/papá y empleando el teléfono, grabamos la secuencia rítmica.

Día 2:

- ♥ A las tarjetas de números que realizaron con anterioridad, colocar con tapitas, palitos, o semillitas, las cantidades que sean necesarias según corresponda en la serie numérica. Ejemplo:



Educación Musical

*Buscamos en casa diferentes objetos que nos puedan servir para acompañar la secuencia, reemplazando el sonido del cuerpo por los mismos, ejemplo: Cucharitas, etc.

*Ordenamos diez objetos que hemos encontrado, de manera que resulten cómodos para los alumnos y fáciles de ejecutar.

*Volvemos a escuchar el video de los Pingüinitos, acompañándonos con los objetos seleccionados.

*Proponemos otra variación de la secuencia instrumental. Con ayuda de mamá/papá y empleando el teléfono, grabamos la secuencia instrumental.

Día 3:

Artes Visuales Plástica:

Numeración

Para analizar en familia:

¡Conozcamos las obras del artista Andy Warhol! En sus obras, repetía varias veces la misma imagen, incluso hizo obras del tamaño de una pared en las que repitió cien veces o más, la misma figura. En las siguientes obras, ¿que figura se repite? ¿Las conocen? ¿Cuántas veces se repite la figura en las siguientes imágenes?

**Actividad artística**

-Toma una fruta (naranja, limón, manzana) y córtala por la mitad. Luego apóyala y mójala en un plato con témpera de color, luego vuelve apoyarla en una esquina de la hoja para estampar la forma de tu fruta. Repetilo de nuevo al lado de la que ya hiciste. Así irás estampando tu fruta (del mismo o diferente color), una al lado de la otra, hasta completar toda la hoja. ¿Cuántas frutas estampaste? Ejemplo:

**Día 4:**

- ♥ Recordamos lo que hicimos en la actividad con las tarjetas y recitamos nuevamente la serie numérica.
- ♥ En una hoja que tengamos en casa escribimos los números en orden uno debajo del otro (hasta el diez) dejando espacio para colocarles las cantidades.
- ♥ Una vez escrito los números recortar y pegar figuras de elementos pequeños según corresponda. Solito intento firmar mi trabajo (colocar nombre).

Día 5: Artes Visuales Plástica

En esta actividad fabricaremos dos sellos con una papa para formar números. Mamá cortará la papa en dos, por la mitad. En una mitad hacer un número que elijan y en la otra mitad hacer otro número diferente. Mojar cada sello en ténpera y apoyar en la hoja con cuidado de no moverla, para que quede estampado. Luego volver a mojarlo y hacer combinaciones con los números.

Ejemplo: si hiciste un sello con el número 1 y otro con el número 2, en la hoja podría quedar:

1 22 21

12 2 11



Día 6:

Educación Física

IMPORTANTE: Recomendaciones a tener en cuenta con las Actividades de Educación Física en casa

1. *Buscar un lugar de la casa acorde a la actividad a desarrollar.*
2. *Minimizar todos los riesgos posibles de accidentes.*
3. *Evaluar si la actividad es segura o no para realizarla en casa.*
4. *Acompañar y observar a los niños durante toda la actividad propuesta.*

-Mamá – Papá, elige un lugar de la casa donde podemos desplazarnos por ejemplo el Patio para poder: caminar, correr, saltar y trabajar las siguientes consignas:

- Caminar libremente por el patio de casa.
- Caminar en punta de pie.
- Correr en punta de pie
- Caminar con talones.
- Correr con talones
- Correr marcando el Ritmo con aplausos

-Utilizando la imaginación y la creatividad diseñamos un CIRCUITO DE HABILIDADES.(recorrido donde el niño debe realizar indicaciones) Ejemplo :

CIRCUITO 1

*Caminar de frente 10 pasos largos, desplazarse y saltar con un pie 4 veces, caminar en cuatro patas, 3 saltos en el lugar con piernas juntas.

(Repetir un par de veces)

CIRCUITO 2

*Caminar de espalda 10 pasos, desplazarse en cuatro patas de espalda (posición de Cangrejo) 4 metros, caminar de puntas de pie 10 pasos, caminar con los talones 10 pasos.

(Repetir un par de veces)

CIRCUITO 3

*Desplazarse de frente saltando 5 veces con piernas juntas, caminar en cuatro pata 10 pasos. Caminar con talones 10 pasos.

(Repetir un par de veces)

Día 7:

- ♥ Buscar diarios, revistas o folletos donde aparezcan números. Cada alumno solito identificará los números y los recortará en orden para pegarlos en una hoja. Solito intento firmar mi trabajo (colocar nombre).

Día 8:

Educación Física

-Mamá – Papá, elige un lugar de la casa donde podemos desplazarnos para caminar, correr, saltar (Patio)

-Utilizando la imaginación y la Creatividad diseñamos un CIRCUITO DE HABILIDADES MOTORAS (Desplazamientos: caminar, correr, saltar, trepar, desplazamiento en cuatro patas etc.)

1 - Utilizar diferentes obstáculos y elementos que podemos tener o encontrar en nuestras casas (sillas ,cuerdas, botellas, mesas, palos de escobas, canastos, etc) para armar:

CIRCUITO 1

CIRCUITO 2

Observación : repetir hasta ver que lo realiza sin dificultad..!

Ahora a Jugar!!

El huevo Podrido

-En colaboración, de hermanos, nos sentamos en el suelo en ronda.

Cantamos la canción: “Jugando al huevo podrido se la tiro al distraído el distraído no ve y huevo podrido es... “

-Un integrante de la familia camina alrededor del círculo con una pelotita de medias, al ritmo de la canción, y se la deja al más distraído detrás de su espalda sobre el piso.

-El distraído toma la pelotita se levanta del piso y sale a perseguir alrededor del círculo, en este caso al papá... Quien inicia el juego nuevamente.

EQUIPO DE CONDUCCIÓN Prof. Carolina Díaz