

ESCUELA: J. I. N. Z. N° 32 Eusebio Segundo Zapata (sede)

ANEXOS: Dr. Saturnino Salas, Arturo Berutti, Esteban De Luca, Dr. Luis Agote y Procesa Sarmiento de Lenoir.

DOCENTES: Florencia Chandia, Cynthia Suarez, Liliana Avellá, Adela Alé, Cintia Zalazar, Fernanda Gómez, Alejandra Rodríguez, Gisela Verón, Nadia Gálvez (Educ. Física), Florencia Mercado (Artes Visuales) y Rocío Sánchez (Educación Musical)

NIVEL: Inicial

SALAS: 5 Años

TURNOS: Mañana y Tarde

ÁREAS CURRICULARES: Ambiente Natural y Socio-Cultural, Educación física, Artes Visuales y Música.

GUÍA N° 16

“LAS TRADICIONES QUE VIVIMOS EN MI FAMILIA”

CONTENIDOS SELECCIONADOS:

- ☉ Escucha de consignas de trabajo, instrucciones de un juego, etc. para ponerlas en práctica.
- ☉ Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.
- ☉ Escritura de otras palabras significativas.
- ☉ Identificación de costumbres, festejos personales, familiares y sociales.
- ☉ Uso de escrituras numéricas en conteos significativos (Hasta 10).
- ☉ Indicadores de espacio. De la bi a la tri dimensión.
- ☉ Habilidades motorices: golpear y transportar.
- ☉ Juegos tradicionales propios de la edad y cultura.

CAPACIDADES GENERALES:

- Comunicación
- Trabajo con otros

CAPACIDADES ESPECÍFICAS

- Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.

- Describir situaciones y objetos de la vida cotidiana, por medio de distintos lenguajes.
- Interactuar de manera cooperativa y colaborativa respetando diferentes puntos de vista, en la realización de diferentes actividades.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDAD Nº 1: “¿De dónde viene el Mate?”

INICIO: Cada 10 de noviembre se conmemora en nuestro país el Día de la Tradición. En la Argentina es una tradición de casi todas las personas que habitan en él, el tomar mate... ustedes, ¿conocen la leyenda de la Yerba Mate?

A continuación observarán un video: “La leyenda de la Yerba Mate – canal Pakapaka (<https://youtu.be/Ru7q1tQp25k>)

DESARROLLO: luego de observar el video, en familia, cada uno se preparará un mate para merendar. (Los más pequeños usarán agua tibia para prepararlo).



Luego de la merienda familiar, realizarán un collage utilizando diversos materiales (papel, tela, cartón, lana, palitos, etc.) Para realizar un mate bien colorido. Si se animan pueden escribir abajo alguna propiedad que tenga y nos brinde el Mate.

ACTIVIDAD Nº 2: “JUEGOS POPULARES”

INICIO: Para dar inicio a la actividad, les contaremos a los pequeños que hay juegos que actualmente jugamos y que hace mucho tiempo ya los jugaban nuestros abuelos. A esos juegos los conocemos como “Juegos tradicionales”. Pediremos a algún familiar que nos cuente a qué jugaban cuando eran niños: ¿Qué juegos conocen? ¿Saben jugarlos? ¿Saben a qué jugaban nuestros abuelos? ¿Se siguen jugando actualmente? ¿Los papás y abuelos los conocían o jugaron alguna vez?...

A continuación les nombraremos algunos juegos tradicionales, como por ejemplo: La rayuela, las escondidas, saltar la cuerda, el gallito ciego, carreras de bolsas, el juego de las sillas, el ratón y el gato etc.

DESARROLLO: Una vez que conversemos sobre los juegos tradicionales, elegiremos uno que nos guste e invitaremos a nuestros pequeños a jugar en familia.

Y si tenemos algún abuelo/a presente, les propondremos jugar y revivir buenos momentos.

¡A jugar!

ACTIVIDAD Nº 3: “COMPARTIENDO PASTELITOS DULCES EN FAMILIA”

INICIO: Daremos inicio a la actividad conversando en familia y preguntando ¿A quiénes les gusta comer pastelitos dulces? Realizaremos conteo: ¿Cuántos son los integrantes de la familia que les gustan los pastelitos? Se le propondrá al niño/a realizar Pastelitos Dulces para merendar en familia.

DESARROLLO: Pasos a seguir de la receta de los Pastelitos Dulces:

- 1) Lavaremos nuestras manos.
- 2) Buscaremos los ingredientes para armar la masa:
 - 🇨🇵 2 tazas de harina común
 - 🇨🇵 1 vaso de agua tibia con sal,
 - 🇨🇵 2 cucharadas de grasa vacuna o manteca.
 - 🇨🇵 Aceite cantidad necesaria (para freír).



Colocaremos la harina en un bol, verter en el centro la grasa o manteca derretida fría y mezclarla ligeramente con la harina añadiremos el agua tibia con la sal disuelta en ella y mezclaremos con las manos hasta formar una masa tierna que no se pegue en los dedos. Trabajaremos la masa muy bien. Estiraremos la masa con palo de amasar en una superficie espolvoreada con harina hasta darle un grosor similar al de los discos de empanadas. El adulto le brindará al niño/a un cuchillito de plástico (cotillón o de juguete) para cortar la masa ayudándolo para formar cuadrados de 7 u 8 cm de lados. Reservaremos la mitad de los cuadrados para la base de los pastelitos y la otra mitad para la tapa de los mismos. Cortaremos el dulce de membrillo o de batata en dados y lo colocaremos en el centro de cada cuadrado de masa reservado para la base de los pastelitos. Taparemos con los cuadrados de masa restantes, de manera superpuesta, presionando suavemente las puntas para que se peguen y dando a los pastelitos la forma que los caracteriza. El adulto le explicará al niño/a que el próximo paso a seguir será freír los pastelitos por tandas, en una sartén con abundante aceite caliente hasta que queden dorados, para lo cual será necesario que permanezca el niño/a bien alejado del lugar, comentando sobre los accidentes domésticos que pueden suceder cuando se acercan a la cocina o al fuego. Retirarlos del aceite y colocarlos en una fuente con papel absorbente para que queden sequitos y crujientes.

ACTIVIDAD DEL CUADERNO: se buscará el cuaderno y la cartuchera



Escribirán el título de la actividad si se animan en IMPRENTA MAYÚSCULA:

“PASTELITOS DULCES”



Escribirán con lápiz negro los ingredientes de los pastelitos. Dibujarán y luego colorearán con los lápices de colores.

ACTIVIDAD Nº 5: ¿CUÁNTOS MATES HAY?

INICIO: Para dar comienzo con esta actividad, el adulto le propondrá al niño/a recordar la leyenda leída anteriormente “**La leyenda de la yerba mate**”.

¿Cómo se llama la planta que le regalaron al cazador? ¿Cómo preparó la yerba mate el cazador? ¿En sus casas se toma mate?

DESARROLLO: A continuación el adulto invitará a su hija/o a trabajar en el **cuaderno**:



♥ Escribirán el título de la actividad en imprenta mayúscula:

“¿CUÁNTOS MATES HAY?”



♥ Dibujarán pocos mates de color verde y luego muchos mates de color rojo.



♥ Con ayuda de un familiar deberán contar: ¿cuántos mates verdes dibujaste? Y

¿Cuántos mates rojos dibujaste?



♥ Por último escribirán el número que represente la cantidad de mates verdes y de mates rojos.

ACTIVIDAD Nº 6: “LA BOMBILLA SE HA PERDIDO”

INICIO: “Escuchamos con atención la siguiente poesía”:

*La bombilla se ha perdido
¿o tal vez se habrá escondido?
El mate muy ofuscado
sale a buscarla apurado.*

*La pava con su silbido
anuncia que algo ha sucedido,
Rodajitas de limón
toman a su cargo la investigación.*

*De repente se oye la risa
de la que no es tan amarga.
Me refiero a la yerba mate,
que de hacer líos se encarga.*

*Todos se acercan atentos
a la yerbera de lata*

*y encuentran a la bombilla
enterrada hasta las patas.
Rescaten a la bombilla,
que el agua está preparada,
y para festejar su encuentro
propongo una buena mateada.*



DESARROLLO: ¿Qué elementos nombra la poesía? ¿Los conocen?, con ayuda de un familiar trabajaremos en el **cuaderno**:



♥ Escribirán el título de la actividad en imprenta mayúscula:

“LA BOMBILLA SE HA PERDIDO”

♥ Dibujarán los elementos que nombra la poesía, y luego escribirán el nombre de cada uno.

ACTIVIDAD Nº 7: ¡ADIVINA ADIVINADOR

INICIO: Para dar inicio a esta actividad el adulto copiará con anterioridad las diez adivinanzas sobre el día de la Tradición, que la docente les enviará por WhatsApp. Para ello deberán recortar diez cuadrados de cartulina o de cartón de aproximadamente 10 cm. por 10 cm. donde deberán, copiar la adivinanza y en el otro lado del mismo cuadrado escribir el número del 1 al 10.

DESARROLLO: Se presentará al niño/a las 10 adivinanzas sobre la mesa del lado donde están los números, el niño/a deberá elegir un número y luego la mamá le leerá la adivinanza; así sucesivamente con las demás. A continuación el adulto invitará a su hija/o a trabajar en el **cuaderno**:



♥ Escribirán el título de la actividad en imprenta mayúscula: “ADIVINA, ADIVINADOR”



♥ El niño/a seleccionará 2 ó 3 adivinanzas que más le agrade y escribirá el número que tiene y luego dibujará la respuesta de esa adivinanza.

¡A TRABAJAR HERMOSO!

ACTIVIDAD Nº 8: Juego: “Carrera de caballos”

Materiales: caballos de madera (se pueden hacer con palos de escoba y doble silueta de las cabezas recortadas en goma Eva, o un pedazo de tela, antes de unir las partes con pegamento, hilo o pistola encoladora se le agregan las melenas de lana, las riendas con cintas o retazos de tela o cuerina)

INICIO: En casa se les propondrá armar un recorrido para realizar la carrera, puede ser en el comedor utilizando las sillas o en el patio con baldes, piedras, tarros, con lo que cuenten en el hogar

DESARROLLO: Los participantes se montan sobre caballos de madera. Se debe completar lo más rápido posible un recorrido marcado por una línea de partida y otra de llegada. Quien llega primero a la meta gana. Podrán enviar un video realizando el juego.

MÚSICA (Prof. Rocío Sánchez)

“MUNDO DE LOS SONIDOS”

1° Semana:

INICIO: Escucha con atención la canción “Piratas” y sonoriza las partes que no están cantadas, con elementos cotidianos que tengas en casa, puedes buscar bolsas de plástico, semillas en botellas de plástico, recipiente con agua y piedritas, etc. (los sonidos que debes representar son: sonidos del viento, agua, etc.

DESARROLLO: La canción se divide en dos frases: ¿te animas a escuchar nuevamente e identificar como suena cada frase? ¿Son iguales? ¿Cuál suena más suaves, la primer frase o la segunda frase? ¿Cuántas voces se escuchan en cada frase?

Canta la canción acompañando con palmas, invita a cantar a tu familia, teniendo en cuenta que las dos frases son diferentes. La primera frase la cantaremos con voz suave y solo uno cantará y la segunda frase aumentará la intensidad de la voz, es decir cantar más fuerte y todos juntos.

2° SEMANA:

Repetimos la actividad de la semana anterior para reforzar los contenidos.

¿Te animas a disfrazarte de pirata? Invita a tu familia a grabar todos juntos un video cantando la canción. Recuerda que en la primera frase canta uno solo con voz suave y luego en la segunda frase cantan todos juntos con voz más fuerte. Puedes utilizar el audio de la canción para acompañar tu canto

ARTES VISUALES: Prof. Florencia Mercado Rodríguez.

“FESTEJAMOS LA SEMANA DE LAS ARTES”

Lema: “Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento”. Pablo Picasso.

1° Semana:

INICIO: Observamos la obra de Picasso. ¿Notamos algo extraño en este retrato? Este artista fue reconocido por su singular manera de pintar. Él pensaba que la riqueza del arte pasaba por dibujar, pintar y esculpir como un niño, de manera genuina.

DESARROLLO: Con ayuda de nuestra familia buscaremos materiales descartables que dañen el ambiente como: cartones, tapitas de gaseosa, pinturas, marcadores, bolsas o papeles de colores en desuso para fabricar una máscara al estilo Picasso.



De manera libre podemos acomodar las piezas: ojos, nariz, boca, orejas desfasando las piezas.

2° Semana:

Una vez que terminemos de confeccionar la máscara, podemos jugar a personificar una obra de arte.

Registraremos la actividad en una linda fotografía que enviaremos a la seño, para colocarla en el libro de oro de la institución.



Podemos agregarle un cartel, a la fotografía, que señale: **“Semana de las Artes 2020”**.

EDUCACIÓN FÍSICA: Prof. Nadia Gálvez

1° semana

Inicio: En un espacio determinado el niño (si tienen hermanitos pueden jugar con ellos) se colocará en un extremo de la pared y a la orden de su mamá, papá, hermanos o cualquier integrante de la familia se desplazará:

Como ranita, conejo, perrito, gatito, león, canguro, serpiente, tortuga etc. realizando distintos desplazamientos espaciales, arriba, abajo, lento y rápido. Duración 5 min.

Desarrollo: el niño/a con una pelota de media se colocará en un extremo de un lugar delimitado y transportará la pelota hacia el otro extremo golpeándola hacia arriba con:

- 1) Las dos manos a una altura baja ida y vuelta (repetir 3 veces).
- 2) Con las dos manos a una altura media ida y vuelta (repetir 3 veces).
- 3) Con las dos manos a una altura alta ida y vuelta (repetir 3 veces).
- 4) Luego repetir el mismo ejercicio pasando en forma de zigzag por entremedio de botellitas. Duración de (15 a 20 min.)

Cierre: juego tradicional “Quién le quita la cola al zorro”

En familia jugarán entre todos donde uno de los participantes se colocará un pañuelo largo o trapo (como si fuese la cola del zorro) al costado del cuerpo o atrás y tendrá que correr evitando que le quiten el pañuelo, el que le quite el pañuelo es quien luego deberá colocárselo y correr. (5 min)

2° semana

Inicio: entrada en calor

Con música el niño/a bailará con ayuda de su familia la canción “El baile de los animales” (le enviaré la canción vía WhatsApp). Dirigiéndose hacia adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda, con movimientos exagerados, saltando con dos pies, con un pie, agachadito, etc.

Desarrollo: El niño/a con una pelota de media se colocará en un extremo de un lugar delimitado y transportará la pelota hacia el otro extremo golpeándola hacia arriba:

- 1) Con la mano derecha a una altura baja ida y vuelta (repetir 3 veces).
- 2) Con la mano derecha a una altura media ida y vuelta (repetir 3 veces).
- 3) Con la mano derecha a una altura baja ida y vuelta (repetir 3 veces).
- 4) Con la mano derecha a una altura media ida y vuelta (repetir 3 veces).
- 5) Con la mano derecha a una altura alta ida y vuelta (repetir 3 veces).
- 6) Luego repetir el mismo ejercicio pasando en forma de zigzag por entremedio de botellitas. Duración (15 a 20 min).

Cierre: juego

“El oso dormilón”

Uno de ellos será el oso dormilón donde se acostará en el piso (se puede poner una manta como si fuese la cama) los demás tratarán de molestarlo diciendo: “oso *dormilón*, oso *dormilón*”, cuando logre despertarse deberá atrapar a los que lo despertaron, el primero que atrape será el oso dormilón. Duración (10 min)



Directora J.I.N.Z. N° 32: María Silvia García.