

Guía Pedagógica N°2.

Escuela: E.N.I. N° 2 PINKANTA

Docentes: Laura Estrada- Marisel Rodríguez- Silvina Rojas

Nivel Inicial: sala de 5 años.

Turno: Tarde.

Área curricular: “Comunicativa y Artística”

Título: Uso de la Tijera

CONTENIDOS:

- Herramienta para experimentar y generar más actividades.
- Habla y escucha.
- Producción de textos.

Algunos consejos:

Familia cuando comenzamos a enseñar a usar las tijeras es importante que tengamos en cuenta algunas pautas:

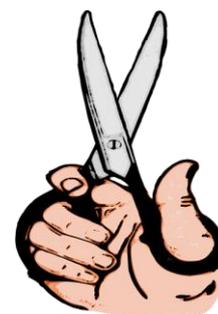
*La tijera debe ser de plástico y la punta redondeada, de tamaño adecuado a las manos, con mangos de goma suaves para que no le ampolle los dedos, con poco filo pero que corten para evitar frustraciones.



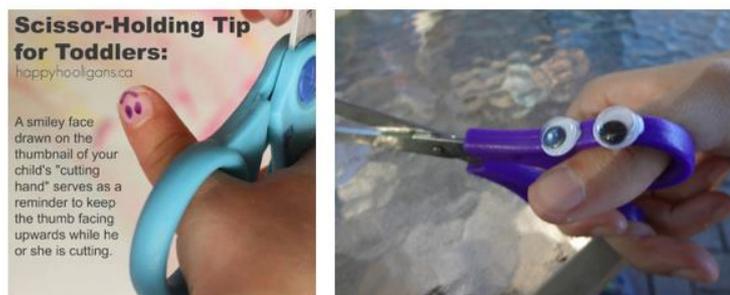
*Hay tijeras para zurdos, por lo tanto si su hija/o es zurdo, es conveniente comprarle la tijera adecuada para facilitarle el recortado.

Cómo tomar la tijera

El dedo pulgar debe estar dentro de un ojo de la tijera. El dedo índice siempre debe estar fuera (suelto, para hacer de guía). Y el dedo del corazón y el anular, dentro del otro ojo.



Se pueden dar pistas visuales como pintar una carita en la uña, o unos ojitos en las tijeras o cualquier otra cosa que se les ocurra.



Dejar que el niño/a primero, maneje la tijera sin material para practicar

Tener en cuenta que:

- *Siempre a los niños/as se los debe vigilar para evitar daños y que puedan cortar la ropa o el pelo.
- *Recortar con tijeras es una preparación indirecta para la escritura a mano.

ACTIVIDADES:

Propuesta Día 1 – Recortar libremente

1- Se le proporcionará al niño/a hojas de diarios, revistas, recortará libremente cómo pueda tiras, hasta que terminen con toda la hoja, ayudándolo si les resulta difícil, luego se le facilitará una hoja más gruesa, o cartulina o un cartón para que vaya ejercitando en distintos grosores, y a la vez conversando que al principio puede costar esta actividad, pero con la práctica se realizará con éxito.

2- Luego juntará todo el papel recortado y pensará qué puede hacer con ello, hay varias posibilidades, una es: buscar una media y rellenarla con estos recortes formando una pelota con la que podrá jugar con la familia o con la mascota, también a esta pelota le puede colocar ojos, nariz, boca y la transformará en un títere, y si no tiene posibilidades de ocupar las tiras de papel, las juntará y las colocará en el cesto de la basura, para que quede todo ordenado.

AREA CURRICULAR: EDUCACION FISICA - **DOCENTE:** Abad Sánchez, María Cristina

CONTENIDOS: El cuerpo en el espacio y en el tiempo

ACTIVIDADES

- 1) La propuesta es que un adulto de la familia dibuje un círculo en el suelo (con cinta papel, con una soga, con tiza, etc.)

Docente: Laura Estrada- Marisel Rodríguez-Silvina Rojas

El niño se coloca dentro del círculo y comienza a realizar las actividades propuestas por el adulto.

- Salto con dos pies juntos. Giro. Salto y giro.
- Soy chiquito, soy gigante. Me acuesto boca abajo, boca arriba.
- Salto con un solo pie y luego con el otro.
- Trotecito por afuera del aro. Para un lado y para el otro.
- En trotecito me alejo del círculo. Lejos
- En trotecito me acerco al círculo. Cerca
- Hago conejito dentro del círculo.
- Salto con dos pies juntos adentro y afuera del círculo. Adentro, afuera.
- El niño se coloca dentro del círculo: El adulto indica: adelante, centro, a un costado, al otro, atrás.
- Incentivar al niño para que invente una nueva actividad. ¿Qué más puedo hacer en el círculo?

Propuesta Día 2 - Corte de pelo

1-Como ya recortó libremente, ahora podrá hacer algo muy divertido. Se buscará un tubo de papel de cocina o de papel higiénico, se le dibujará una alegre carita y el niño/a disfrutará primero creándole el pelo, cortando líneas rectas y después dándole un buen corte de pelo. Así habrá confeccionado un títere con el que podrá jugar y hablar con la familia.



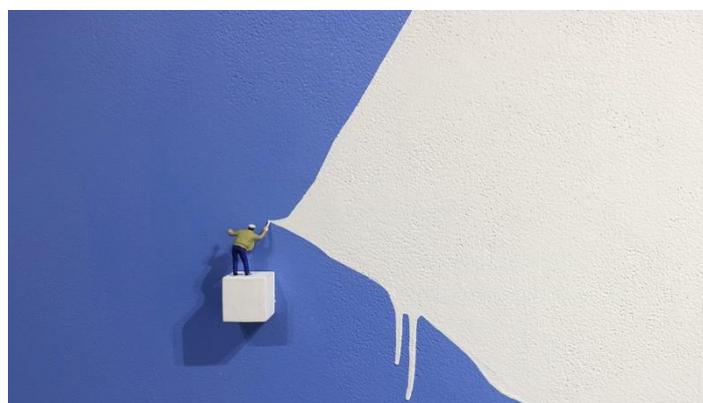
2- Pensar un nombre para al títere e inventar una rima con el nombre elegido.

3- Escribir la rima y guardarla para llevarla junto con el títere al jardín.

Área Curricular: ARTES PLASTICAS - Docente: ATENCIO PAULA

Título de la propuesta: **Juquetes con Historia**

Desarrollo Actividades



“La tarea es siempre superior a las posibilidades, pero lo que vale es intentar”. Liliana Porter

Liliana Porter (Buenos Aires, 1941) es una artista contemporánea argentina que reside en Nueva York desde 1964. Trabaja en múltiples medios incluyendo grabado, pintura, dibujo, fotografía, instalación, teatro, video y arte público.

Liliana acumula muñequitos de distintos tamaños, de distintos materiales, de distintos oficios. Los Muñecos de Liliana “trabajan” en distintas tareas, pintan, barren, arreglan un piano jugando a armar escenarios con sus personajes pequeñitos.



1. Juntamos nuestros juguetes: Buscamos el juguete que más nos guste, pequeño que entre en la palma de mi mano. Pensamos como se llama y en que trabaja, que deporte hace, que música le gusta, etc. Contamos a nuestros padres la historia de nuestro personaje.

Propuesta Día 3 - Recortar tiras de papel glasé o revista y armar un collage.

1-En familia observar el video” La Tiritita” <https://youtu.be/uT08DKjIBvw>.

2-Conversar sobre lo visto, luego adulto y niño/a tratarán de cantar y representar los movimientos que indica la canción.

3-¡Ahora a trabajar!! EL niño/a recortará libremente tiras de papel, de revista/glasé y diversas formas, luego se les propondrá armar con todo lo recortado, lo que prefiera (un paisaje, una figura, una cara, un auto, etc.). Lo pegará en una hoja y en un costado del dibujo escribirá el nombre, lo podrá copiar, siempre en imprenta mayúscula.

4-Luego el niño/a puede dictarle al familiar que lo cuida lo que hizo, escribiéndolo debajo. Lo guardará para compartir en el Jardín.



Educación Física:

2) Fabricar una pelota con pares de medias que no estén en uso.

- Hacer rodar la pelota en el suelo con mano hábil. Luego con mano no hábil.
- Hacerla rodar y perseguirla hasta atraparla. Lanzar la pelota arriba con dos manos.

- Lanzar la pelota para arriba con mano hábil
- Lanzar la pelota para a arriba con mano no hábil.
- El niño se coloca con piernas separadas y se lanza la pelota por debajo.
- Lanzarla contra la pared y esperarla.
- Incentivar al niño para que invente nuevas actividades. ¿Qué más puedo hacer con la pelota?

Propuesta Día 4 - Escucho una poesía que me lee un adulto.

“EL GATO DORMILÓN”

El gato Ruperto
la casa revisa,
porque un ratoncito
ronca en la repisa.

Busca despacito
en todos los rincones,
en las alacena
y en los almohadones

Pero el gato dormilón
se durmió en un rincón
y ron ron ron...
y ron ron ron
ronca y ronca...
don Ratón.

1-¡Qué bonita poesía! Como es sencilla, se propone aprenderla de memoria. Solicitar ayuda a un hermano mayor/mamá/papá/abuelos.

2-¡Es momento de compartir lo aprendido! Buscar un momento familiar y recitar la poesía “El Gato Dormilón”.

3- Invitar al resto de la familia a decir un trabalenguas o un cuento o una anécdota... ¡Qué divertido!

Propuesta Día 5 – Con la Tijera hago el Gato Dormilón.

1-Recitar la poesía nuevamente. ¿Podrías hacer el gato dormilón? ¿Sí? ¡Ha empezar!

Primero, con la Tijera, se hacen tiras largas para recortarlas en cuadraditos.

Segundo, se pegan sobre un plato de plástico o círculo de cartón o de cualquier material resistente.

Luego con plastilina o cartulina o el material que tenga en casa, le coloca unos ojitos, boca, orejas y tendrá un gatito.

2-¡Ahora que ya está el gato!, tendría que ponerle un nombre, y si se anima puede inventar una adivinanza cuya respuesta sea “gato”, registrarla por escrito y guardarla para llevarla al jardín y compartirla con los compañeros.

3- Inventar más adivinanzas con otros animalitos, dibujarlas y compartirlas en familia.

4-A la obra de arte que hizo la puede transformar en un cuadro para ello detrás del plato le pega una piolita o ganchito.

Lo coloca en su habitación hasta que regrese al jardín, dónde lo llevará para hacer una exposición junto a los Gatos creados por los compañeros.



Segunda Semana Artes Plásticas.

1. Juguetes en su escenario



Con el juguete que elegimos la semana pasada vamos a hacer un dibujo imaginando el escenario donde podría estar nuestro juguete. Por ejemplo si es un osito pueden dibujar un bosque y fotografiar ambos. A divertimos creando lugares posibles para nuestros juguetes!!!!

Ejemplo: juguete soldadito, dibujo escenario batalla naval.

Propuesta Día 6 – Rompecabezas

1-Buscar en diarios, revistas, un dibujo o foto, el adulto la recorta y el/la niño/a, lo pega en un cartón u hoja y le realiza varios cortes para hacer un rompecabezas, luego mezcla las piezas y lo arma nuevamente tratando de que quede bien unido. Lo puede guardar en una bolsita plástica o la que tenga para poder llevarlo al jardín y jugar con los compañeros.
2-Al día siguiente en una hoja gruesa, el niño/a puede dibujar lo que desee, con el material que tenga en la casa. Le realiza con la tijera cortes para transformarlo en un rompecabezas, e inventa un cuento a partir del dibujo realizado. Se lo dicta al adulto quién lo escribe en una hoja, la que guardará para llevar al jardín y compartir con los compañeros/as.

Educación Física:

3) Juego: Jugamos en familia al huevo podrido. Juego tradicional.

Equipo de Conducción: Mirta E. Putelli – Marcela Zabala