

**E.E.E. María Montessori.**

**Docentes:** Ortiz Isabel, Flores Lorena, Tejada Cristian, Marín Yamila, Maza María.

**Grado:** Primer grado A.

**Título de la propuesta:** ¡LLEGO JULIO Y NOS TRAE MUCHAS SORPRESAS!

**Área curricular:**

Lengua, ciencias sociales, formación ética.

**Contenidos:**

- La escucha comprensiva de textos leídos o expresados en forma oral por el docente: narraciones, experiencias personales, descripciones de objetos, animales o personas.
- La participación asidua en conversaciones acerca de experiencias personales y al propósito de la comunicación (solicitar aclaraciones, narrar, describir, pedir, entre otras).
- Conocimiento de la vida cotidiana de familias de diferentes grupos sociales del pasado.
- Formas de vida, organización familiar, trabajos, formas de transmisión de la cultura, costumbres, creencias, etc.

**Día 1.**

- Con ayuda de la familia leer la poesía.
- Indagar con preguntas como: ¿Quién fue a visitar la casa de Tucumán? ¿Dónde nació la señora? ¿Gracias a quién tenemos libertad?
- Conversa con tu familia del tema.



**Docentes:** Ortiz Isabel, Flores Lorena, Tejada Cristian, Marín Yamila, Maza María.

**Educación Física: EL CUERPO**

**CONTENIDO: El cuerpo y el transporte de objetos.**

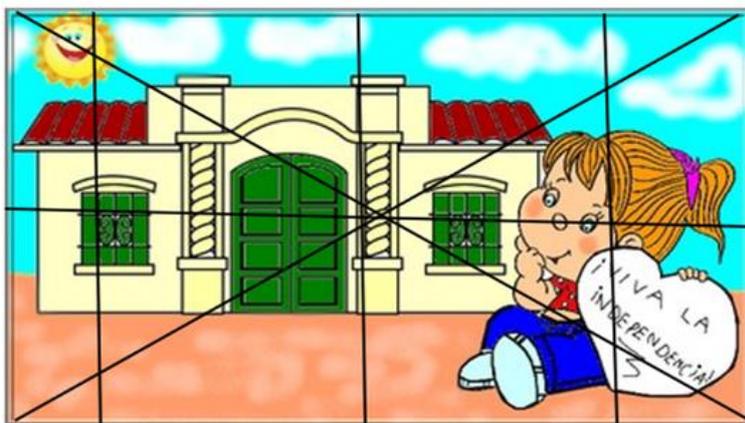
**ACTIVIDAD**

Materiales: pelotitas de papel, cuchara, caja o cualquier recipiente para encestar.

- Caminar por el lugar de trabajo lanzando la pelotita con las dos manos hacia arriba; dejarla caer al suelo, cuando caiga saltar con los 2 pies. 10 veces.
- Caminar llevando la pelotita sobre una cuchara sostenida con la mano derecha sin que caiga luego con la mano izquierda del mismo modo.
- Caminar llevando la pelotita sobre una cuchara sostenida con la boca.
- Colocar una caja o algún elemento para encestar en el suelo a una distancia de 2 metros y tratar de que caiga dentro del mismo. 10 veces
- Transportar la pelotita en la cabeza haciendo equilibrio sin que caiga.
- Acostados en el suelo boca abajo tratar de trasladar la pelotita soplándola.
- Colocar música de cualquier tipo y bailar durante 5 minutos.

**Día 2.**

Con ayuda de tu familia arma el siguiente rompecabezas.



*Este rompecabeza se enviará en archivo word con tamaño adecuado para manipular.*

**Música**

**Actividad Nº1**

Contenidos: Construcción de Identidad y Cultura. Movimiento corporal.

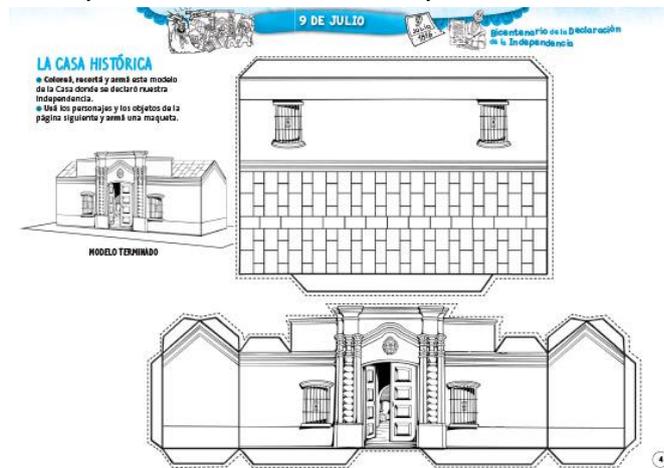
**Actividades para desarrollar:**

- 1). Escuchar el audio "Chacarera de la Patria" (audio enviado aparte).
- 2). Responder las siguientes preguntas:
  - a)¿Cuáles son las fechas importantes que se nombran en la canción?
  - b)¿Quiénes son los soldados guardianes que se nombran en la canción?
  - c)¿Qué ritmo tiene la canción?

**Docentes:** Ortiz Isabel, Flores Lorena, Tejada Cristian, Marín Yamila, Maza María.

**Día 3.**

Con ayuda de la familia recorta y arma la casita de Tucumán, luego píntala.



*Esta imagen se enviará en archivo word con tamaño adecuado.*

Área Curricular: Especialidad TEATRO

CONTENIDO: Elementos del teatro

ACTIVIDADES.

1. Aprendemos un poco más sobre el teatro.

LEEMOS ALGUNOS DE LOS ELEMENTOS IMPORTANTES DE UNA OBRA DE TEATRO.



Docentes: Ortiz Isabel, Flores Lorena, Tejada Cristian, Marín Yamila, Maza María.

2. Uno de los recursos más valiosos del teatro es la expresión corporal. ¿Saben que significa? Tratar de explicarlo con sus propias palabras.



Se dice que en el ser humano, el cuerpo es el instrumento de expresión y comunicación por excelencia. Utiliza como recursos expresivos al gesto y al movimiento

**Día 4.**

Busca en casa imágenes referida a la época colonial y pégala en tu cuaderno.

**Área:** *Psicomotricidad*

**Contenido:** *Coordinación óculo-manual.*

**Día 1:** TRAZAMOS! Armar la actividad como lo indica la imagen. (En caso de no poder armar un dado pueden hacer tarjetitas que indiquen el trazo), dejarlas boca abajo en la mesa, y el niño/a dará vuelta y verá el trazo a realizar. Para más diversión podemos proponer realizarlo en el menor tiempo posible, o compitiendo con algún niño/a integrante de la familia



A través de éste ejercicio se trabaja sobre la coordinación motora fina.



(En caso que el niño/a no logre realizar los trazos con autonomía, pueden presentárselos y que trate de seguir el trazo sobre el ya marcado, con lápiz o con el dedo)

**Día 5.**

Con ayuda de la familia buscamos en casa vestimenta de la época colonial, luego disfrázate y envía una foto.

**Día 6.**

- Con ayuda del algún miembro de la familia lee el siguiente poema.
- Indagar con preguntas como: ¿Como se llama el señor? ¿Por qué se pone abrigo? ¿Cómo se encuentra la lluvia?
- Conversa con tu familia del tema.

**Educación Física**

**EL CUERPO**

**CONTENIDO:** El cuerpo y el transporte de objetos.

**ACTIVIDAD**

- Trabajar con pelotitas (de media, de papel, de diario o bolsa o cualquier elemento que se disponga) trasladándola en un extremo y al otro, deberá ir y trasladar el elemento según como lo indique el adulto (corriendo, saltando, caminado en puntas de pie, caminado con pasos largos, caminado hacia atrás, etc.)
- Trabajar con animales imaginarios planteados por el adulto, animales rápidos (caballo, perro, león, etc.), y animales lentos (tortuga, pingüino, caracol, etc.) mínimo 5 de cada uno. Cuando el adulto nombre un animal el alumno tendrá que simular el



**Docentes:** Ortiz Isabel, Flores Lorena, Tejada Cristian, Marín Yamila, Maza María.

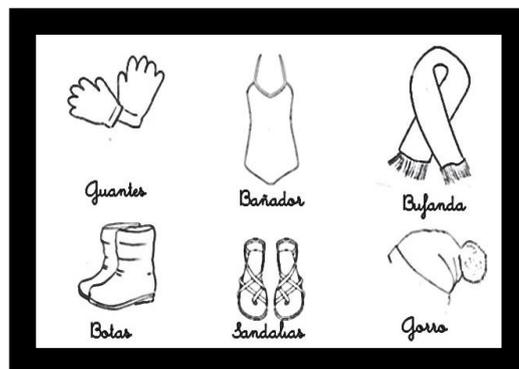
desplazamiento del animal que le toco, preguntar ¿es rápido o lento?, dar una vuelta al circuito y volver.

- Juego. “el semáforo”: correr libre por el espacio, el adulto tendrá que indicar el color semáforo, si dice verde el alumno tiene que correr, si dice amarillo debe caminar, y si dice rojo debe detenerse en el lugar.

### **Día 7.**

En invierno hace frío y hay que abrigarse bien.  
Colorea las prendas y calzados que utilizamos en invierno.

O busca con mamá en libros o revistas imágenes de vestimenta y calzados que utilizamos en invierno.



### **Música**

**Contenidos:** Construcción de Identidad y Cultura. Movimiento corporal.

#### **Actividad.**

- 1). Escuchar el siguiente audio “Contento” (enviado audio aparte).
- 2). Aprender el estribillo de la canción.

NOTA: se llama estribillo a la parte de la canción que se repite varias veces.

- 3). Improvisar una coreografía con el ritmo de la música.
- 4). Dibujar en una hoja algo que te haga sentir contento/a. Colocar nombre y apellido y guardarlo para cuando retomemos las actividades escolares.

### **Día 8.**

Como ya llega el invierno, que mejor que estar en casa calentitos, les propongo jugar con la familia.

#### **¡A ROMPER EL GLOBO!**

¿Qué necesitarás? Varios globos inflados, Cordón o cuerda para atar y un reproductor de música

¿Cómo se juega?

Para comenzar, ata un globo inflado y grande al tobillo de cada niño.

Pon a sonar la música e invita a los niños a acercarse a la pista de baile.

Todos los niños deberán intentar pisar el globo contrario, pero cuidando el suyo para no ser descalificado.

Todos los niños que pierden su globo deberán salir de la pista. ¡Gana el niño que conserve su globo intacto! **Objetivo:** Explotar el globo de los demás, sin dejar que aplasten el tuyo.

**Área Curricular: Especialidad TEATRO**

**CONTENIDO: Elementos del teatro**

**ACTIVIDADES.**

**Docentes:** Ortiz Isabel, Flores Lorena, Tejada Cristian, Marín Yamila, Maza María.

1. Retomamos lo que aprendimos la semana anterior. Esta vez vamos a conocer la importancia de este elemento que es fundamental en el teatro, El Texto.

En una obra de teatro, quien se encarga de crear el guion o libreto es llamado dramaturgo. Y puede adaptar cualquier otro escrito para ser actuado en escena.

2. Escribir un pequeño guion teatral a partir del cuento de LOS TRES CHANCHITOS. Luego eligen una parte que les haya gustado de la historia y la dibujan.

**Día 9.**

- Con la Familia construye un cubo mágico, puedes ver paso a paso en: <https://www.youtube.com/v=RnLJOsTZ92gwatch?>
- Luego busca en revistas imágenes invernales recórtalas y pégalas siguiendo los pasos del video.

**Área: Psicomotricidad**

**Contenido: Coordinación óculo-manual. Colores, figuras, tamaños y secuencias.**

**Día 2:** COPIANDO PATRONES: como lo indica la imagen, presentarle al niño/a una hoja con los patrones o figuras que él/ella debe copiar. Pueden utilizar témperas, hisopos, fibras, lápices.

A copiar! ☺



Con ésta actividad se estimula la motricidad fina, atención, concentración, seguimiento de instrucciones, habilidades espaciales, reconocimiento de colores, figuras y secuencias.

-En caso que el niño/a no logre realizar los trazos con autonomía, pueden pedir que copie puntitos o líneas (cantidades que pueda y desee) DENTRO del círculo.

**Día 10.**

Con ayuda de la familia decora con: lana, tela, algodón etc. la ropa de los nenes.



***Èsta imagen se enviarà en archivo word con tamaño adecuado.***

**Directivo: Díaz, Vanesa.**

**Docentes:** Ortiz Isabel, Flores Lorena, Tejada Cristian, Marín Yamila, Maza María.