

**E.E.E HOSPITALARIA Y DOMICILIARIA DR. GUILLERMO RAWSON ANEXO DR.
MARCIAL QUIROGA
5° GRADO - CICLO BÁSICO – ÁREAS INTEGRADAS**

ESCUELA: E.E.E HOSPITALARIA Y DOMICILIARIA DR.GUILLERMO RAWSON
ANEXO DR. MARCIAL QUIROGA.

DOCENTE: VERGARA CORREA, NOELIA

GRADO: 5° GRADO, CICLO BÁSICO

TURNO: TARDE

TÍTULO: ¡MAESTRO EJEMPLAR!

CONTENIDOS:

- Ciencias Sociales: 11 de Septiembre “Día del Maestro”.
- Matemática: Operaciones con números naturales. Situaciones problemáticas.
- Lengua: Lectura, comprensión y disfrute de obras literarias de autor (poema).
- Música: Cancionero popular. Cancionero oficial: Himno.
- Artes visuales: Ritmo y repetición. Reflexión. Simetría.
- Tecnología: Apreciación de la influencia de los cambios producidos en el entorno por los productos tecnológicos.

ACTIVIDADES

Día 1: Lengua - Ciencias Sociales

1- Leer y copiar el siguiente poema “Mi maestra”.

Llevada por el amor
La semilla va sembrando,
Sin importar siquiera
Que los años van pasando.

Cuántas veces esas manos
Que sostienen una tiza
También secaron lágrimas
Que cambiaron por sonrisas.



**E.E.E HOSPITALARIA Y DOMICILIARIA DR. GUILLERMO RAWSON ANEXO DR.
MARCIAL QUIROGA
5° GRADO - CICLO BÁSICO – ÁREAS INTEGRADAS**

Y hay una sonrisa en ella,
Que florece con ternura,
al mirar cómo progresan
sus niños en la escritura.

Mereces nuestro cariño
y un lugar en la memoria.
Con amor y sacrificio
¡Así se escribe la historia!

Área: Tecnología

Los electrodomésticos son aparatos eléctricos de uso cotidiano en el hogar.

En la mayoría de los hogares existen electrodomésticos, los cuales nos ayudan a hacernos la vida más fácil, pero ¿Qué es exactamente un electrodoméstico? Se trata de una máquina que brinda la posibilidad de realizar y agilizar algunas tareas domésticas de rutina diaria. Ya sea preparar alimentos, limpiar el hogar, pero además encontramos aparatos relacionados a la belleza personal.

1-Prepara una lista de los electrodomésticos que se utilizan en casa y escribe para qué se usa.

Día 2: Ciencias Sociales - Lengua

1- Leer y copiar la siguiente biografía sobre Domingo Faustino Sarmiento.

Domingo Faustino Sarmiento nació el 15 de Febrero de 1811, en la ciudad de San Juan. Sus padres fueron José Clemente Quiroga Sarmiento y Ana Paula Albarracín. Cuando tenía 5 años ya sabía leer y escribir y a los 15 años ya era maestro y había fundado su primera escuela en San Francisco del Monte de Oro (provincia de San Luis) donde ya se desempeñaba como maestro de un grupo de alumnos que lo superaban en edad.

**E.E.E HOSPITALARIA Y DOMICILIARIA DR. GUILLERMO RAWSON ANEXO DR.
MARCIAL QUIROGA
5° GRADO - CICLO BÁSICO – ÁREAS INTEGRADAS**

En 1827 Domingo Faustino Sarmiento fue reclutado dentro del ejército federal. Después, fue exiliado en Chile donde realizó distintas actividades para subsistir, además de trabajar como profesor también se desempeñó como minero.

En 1839 crea en San Juan el periódico “El Zonda”, desde el cual dirigió duras críticas al gobierno y debido a sus constantes ataques al gobierno federal, el 18 de noviembre de 1840 fue apresado y nuevamente obligado a exiliarse hacia Chile. En Chile se casa con Benita y adopta su hijo Dominguito.

Domingo Faustino Sarmiento fue una figura polifacética, demostró destreza y talento en cada una de las actividades que desarrolló. Fue político, escritor, docente, periodista, militar y estadista argentino; Gobernador de la provincia de San Juan entre 1862 y 1864, Presidente de la Nación Argentina entre 1868 y 1874, Senador Nacional por su provincia entre 1874 y 1879 y Ministro del Interior en 1879.

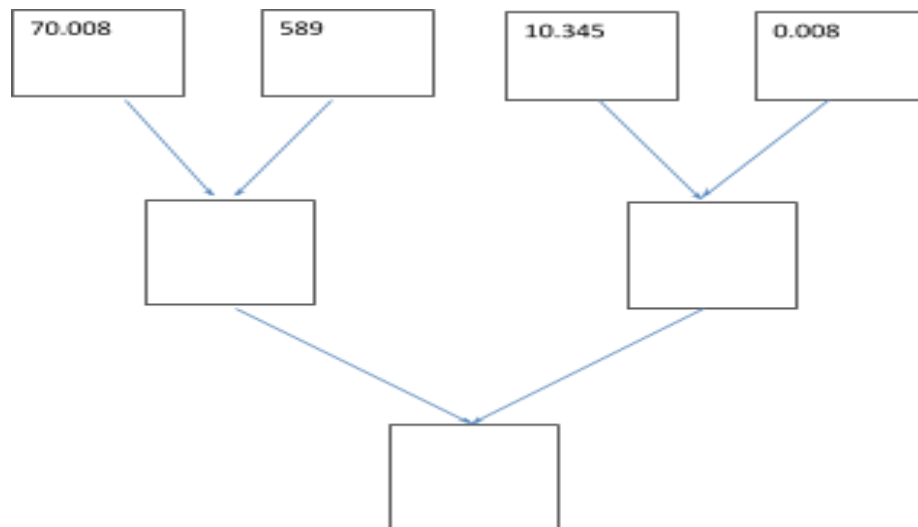
Ya anciano, a comienzos de 1888, se embarcó para Asunción del Paraguay. Los médicos le habían aconsejado alejarse de Buenos Aires para evitar el frío invierno de la ciudad debido a su salud deteriorada por la sordera y una insuficiencia cardiovascular y bronquial. Falleció el 11 de Septiembre de ese año.

De su obra literaria, se destacan: "Facundo o Civilización y Barbarie", inspirado en el caudillo riojano, Facundo Quiroga; "Recuerdos de Provincia", de corte autobiográfico; "Viaje", donde cuenta sus experiencias en el extranjero; "Vida de Dominguito", que narra la vida de su hijo adoptivo muerto en Paraguay; "Educación Popular"; "Método de Lectura Gradual".

Día 3: Matemática

1- Colocar en el casillero de abajo el resultado de la suma de los números de los casilleros de arriba que llegan a él.

E.E.E HOSPITALARIA Y DOMICILIARIA DR. GUILLERMO RAWSON ANEXO DR.
MARCIAL QUIROGA
5° GRADO - CICLO BÁSICO – ÁREAS INTEGRADAS



Área: Música

1-Escucha, la canción “Aves enjauladas”.

<https://www.youtube.com/watch?v=B9rfD5WEJXM>

2 -Mira el video y lee el texto de la canción.

3- Entona la canción acompañándote del karaoke.

Día 4: Lengua

¡Recordamos!

Las estrofas se reconocen porque en la estructura del poema van separadas por un espacio.

El verso está constituido por oraciones o frases cortas, que se escriben una en cada línea.

En cuanto a la rima, los versos pueden ser:

- **De rima consonante o total:** Si, desde de la última sílaba acentuada, riman vocales y consonantes.
- **De rima asonante o parcial:** Si, desde la última sílaba acentuada, sólo riman las vocales.

1- Leer nuevamente el poema “Mi maestra”.

2- Responder las siguientes preguntas

-¿Cuántas estrofas tiene el poema?

-¿Cuántos versos tiene el poema?

3- Marcar en el poema las rimas.

Día 5: Ciencias Sociales

1- Leer nuevamente la biografía de Domingo Faustino Sarmiento y completar:

-Nombre:

-Apellido:

-Fecha de Nacimiento:

-Nombre de la Madre y padre:

-Trabajos /oficios:

-Obras literarias:

-Fecha de fallecimiento:

Área: Artes Visuales

1-Dibuja una forma sencilla libre, repítela pegadita para los lados y para arriba y abajo.

Observa el ejemplo.



Día 6: Lengua

1-Leer con atención.

La coincidencia total o parcial de la última palabra de cada verso se llama rima. Si coinciden vocales y consonantes, la rima es consonante. Si hay coincidencia sólo en las vocales, la rima es asonante.

2- Leer nuevamente el poema “Mi maestra”.

3- Marcar con color rojo las rimas consonantes y con color azul las rimas asonantes.

Área: Tecnología

1-Elige dos electrodomésticos de la lista anterior e investiga cómo fue evolucionando en el tiempo.

2-Escribe el electrodoméstico más usado en casa.

Día 7: Matemática

1- Escribir cómo se lee el resultado de la actividad de matemática del día 3.

**E.E.E HOSPITALARIA Y DOMICILIARIA DR. GUILLERMO RAWSON ANEXO DR.
MARCIAL QUIROGA
5° GRADO - CICLO BÁSICO – ÁREAS INTEGRADAS**

2- Al resultado de la actividad de matemática del día 3 restarle 567.09 y multiplicarlo por 12.

3- Averiguar: ¿Con qué edad falleció Domingo Faustino Sarmiento?

Datos: Nació en el año 1811 y falleció en 1888

Día 8: Ciencias Sociales

1- Completar el siguiente crucigrama.

Referencias

1-Provincia natal

2-Apellido de su madre

3-Ocupación por la cual publicó libros.

4-Nombre de su hijo (diminutivo).

5-Máximo cargo político que ocupó.

6-País limítrofe que lo recibió en el exilio.

7-Caudillo riojano que dio nombre a su obra más famosa.

8 -Profesión por la que se lo recuerda cada 11 de septiembre.

9- Nombre de uno de sus periódicos.

				S								
	-	-	-	A								
	-	-	-	R								
		-	-	M								
-	-	-	-	I								
-	-	-	-	E								
-	-	-	-	N								
-	-	-	-	T								
			-	O								

Área: Música

1-Escucha y observa en el video el “Himno a Sarmiento”.

2- Pronuncia correctamente la letra del himno oficial.


<https://www.youtube.com/watch?v=U5sjeqPM8OI>


3-Entona en forma correcta el himno.


Día 9: Matemática

1- Resolver las siguientes divisiones con números naturales.

2- Completar, en cada una, dividendo, divisor, cociente y resto.

2.521  2 = Dividendo: _____; divisor _____; cociente _____; resto _____

3.567  5 = Dividendo: _____; divisor _____; cociente _____; resto _____

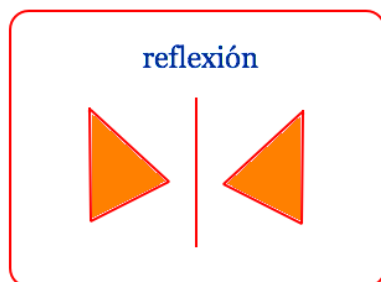
2.519  7 = Dividendo: _____; divisor _____; cociente _____; resto _____

Día 10: Lengua

1- Escribir un pequeño poema a la seño del salón para regalar en su día.

Área: Artes Visuales

1- Con el dibujo de la clase anterior, realiza una repetición pero dándole vuelta, es decir haciendo una reflexión. Las imágenes que se reflejan serán simétricas. Puedes hacer un ritmo, es decir, repetir varias reflexiones en la hoja.



Directora: Buchert, Carla