

E.E.E. MARTINA CHAPANAY- 2ª ALFABETIZACIÓN "B"- ÁREAS INTEGRADAS.

Escuela: Educación Especial Martina Chapanay

Docente: Treu, Emiliano Alberto

Nivel: Primario Especial

Sección: 2ª Alfabetización "B"

Turno: Mañana

Área Curricular: Matemática, Lengua, Ciencias

Título de la propuesta: "Trabajadores".

Contenidos seleccionados:

Área Matemática: Respecto del número y el sistema de numeración: El número natural (hasta 7.000). Valor posicional de las cifras de un número. **Área Lengua:** La escritura autónoma de palabras y oraciones que conforman textos. Grupo ortográfico ge, gi, gue, gui. **Área Ciencias Naturales:** propiedades ópticas de diferentes materiales. **Área Ciencias Sociales:** Trabajo y trabajadores, Actividades. **Área Ed. Musical:** El cuerpo como medio de expresión sonora. **Área Teatro:** Acción y movimiento. **Área Tecnología:** Indagar, reconocer y explorar diversas maneras de transformar materias recolectadas del medio ambiente. **Ed. Física:** Juegos Tradicionales. **Área Artes Visuales:** Colores primarios.

Propuesta de Actividades:

DÍA 1: ÁREA: LENGUA.

ACTIVIDAD 1: Lee con atención el siguiente folleto. Escribí en tu cuaderno las palabras que tengan ge, gi, gue, gui.

¡AGENCIA DE TRABAJO!
¡ATENCIÓN!

NUESTRA AGENCIA ESTA INCORPORANDO TRABAJADORES CON LOS SIGUIENTES OFICIOS Y PROFESIONES PARA SER UBICADOS EN DISTINTOS UGARES DE TRABAJO:

- GEOLOGO
- GUITARRISTA
- GIMNASTA
- GUERRERO

PRESEÑARSE EN CALLE ALEM 87 (O)-
HORARIO DE COMERCIO

Sabías que...

Las palabras que se escriben con las sílabas **ga, gue, gui, go** y **gu**, se pronuncia la **g** con un sonido suave. Lo puedes comprobar leyendo estas palabras: *gato, Águeda, guiso, gota, gusano*.

Por el contrario, las palabras que tienen sílabas **ge** y **gi**, se pronuncia la **g** con un sonido fuerte: *geranio, ágil*.

ACTIVIDAD 2: Escribe en tu cuaderno una lista de palabras con ge, gi, gue, gui (cuatro de cada una) luego sepáralas en sílabas.

ÁREA: ARTES VISUALES.

ACTIVIDAD 3: En una hoja n°5 dibujamos elementos geométricos como: cuadrados, rectángulos y triángulos, luego con tempera de los colores primarios pintamos cada uno de ellos. **ACLARACION:** Se considera color primario, al color que no se puede obtener mediante la mezcla de ningún otro color: AZUL- ROJO- AMARILLO

DÍA 2: ÁREA: MATEMÁTICA

ACTIVIDAD 1: Copia el siguiente cálculo en tu cuaderno y resuélvelo.

$$6.900 + 100 = \boxed{}$$

Se lee SIETE MIL

ACTIVIDAD 2: Escribe en tu cuaderno el anterior y posterior de los siguientes números: 7.000 – 7.060- 7.980- 7.009- 7.500

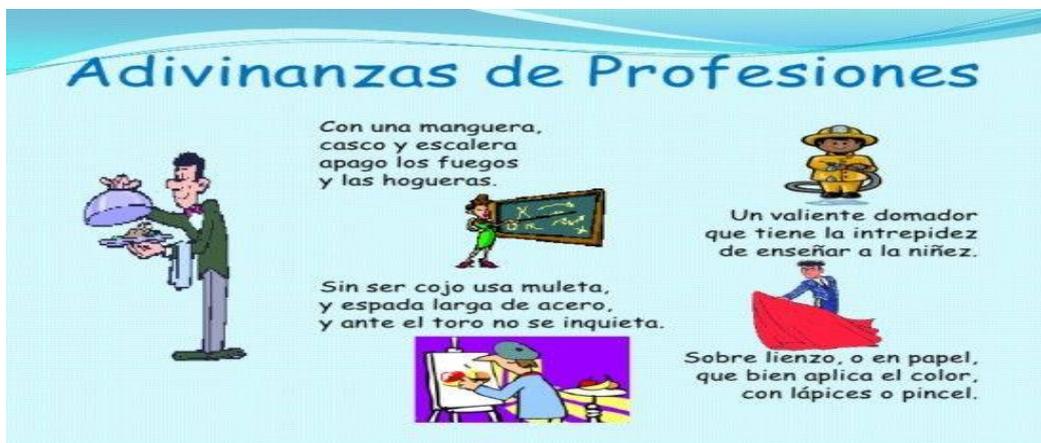


ÁREA: TECNOLOGÍA.

ACTIVIDAD 3: Con ayuda de un adulto dibujo, recorto un cuadrado de 30x30cm luego 5cm para el marco y recorto el interior, lo pintan y lo dejan secar. Luego pegan con cinta adhesiva un nailon en la parte de atrás de uno de los marcos, colocan las flores o plantas, vuelven a colocar un nailon quedan las plata entre los dos nailon y pegan el otro marco.

DÍA 3: ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

ACTIVIDAD 1: Con ayuda de un adulto, lee las siguientes adivinanzas, seguidamente elige una y cópiala en tu cuaderno para conmemorar el día del trabajador que celebramos el pasado 1 de Mayo.



E.E.E. MARTINA CHAPANAY- 2ª ALFABETIZACIÓN “B”- ÁREAS INTEGRADAS.

ACTIVIDAD 2: Busca en diarios y revistas imágenes de diferentes trabajadores y pégalas en tu cuaderno. Luego escribe un pequeño texto, con ayuda de un adulto, contando a que se dedican los adultos que viven en tu hogar.

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL.

ACTIVIDAD 3: Escuchar y reconocer la textura de las voces cotidianas, a saber: familia, amigos, etc. Elegir una canción de hip hop o trap, una canción de cumbia y una canción de folclore y describir y escribir (si es posible) las diferencias que hay en la textura de las voces o en la forma en la que están interpretadas en cada estilo.

DÍA 4: ÁREA: CIENCIAS NATURALES.

ACTIVIDAD 1: Lee con atención y aprende. Luego copia en tu cuaderno la información del cuadro.

Mi nombre es Vanesa. Yo trabajo en la fábrica de vidrios. Hoy aprenderás sobre los diferentes



Los materiales **TRANSPARENTES** dejan pasar la luz y permiten ver del otro lado con claridad. Aquellos que dejan pasar la luz aunque se ve borroso a través de ellos se llaman **TRANSLUCIDOS**. Los materiales **OPACOS** no dejan pasar la luz ni se puede ver a través de ellos.

ACTIVIDAD 2: Copia el siguiente cuadro en tu cuaderno y luego complétalo colocando ejemplo de elementos que estén elaborados con los diferentes materiales. (Cuatro de cada uno). Por ejemplo: vasos (transparentes), puertas (opacas).

TRANSPARENTES	OPACOS

ÁREA: TEATRO.

ACTIVIDAD 3: Memorizar acciones

Pide a alguien de la casa que juegue contigo. Pon en una mesa todos los objetos que recolectaste en casa. Se juega así: uno de los participantes observa mientras el otro en el orden que quiera toma los objetos y realiza acciones con ellos. Por ejemplo: Agarrar el libro y hacer como que se lee, ponerse y sacarse los anteojos, tomar el plumero y hacer como que limpia. Así hasta que hayas realizado cinco acciones. Luego el que estaba observando deberá hacer lo mismo, todo lo que recuerde. Después cambian roles y el que observaba

E.E.E. MARTINA CHAPANAY- 2ª ALFABETIZACIÓN “B”- ÁREAS INTEGRADAS.

hace otras cinco acciones y el otro participante observa. No es una competencia, la idea es entrenar la memoria.

DÍA 5: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

ACTIVIDAD 1: Un buen trabajador debe implementar los valores para una buena labor. Elabora una lista de los valores que debe tener un trabajador. (Al menos 5)

ACTIVIDAD 2: Busca en el diccionario el significado de los valores que notaste en la lista de la actividad uno y escríbelos en tu cuaderno.

ÁREA: ED. FÍSICA.

ACTIVIDAD 3: Torneo de trompos con la modalidad de juego: Se juega uno contra otro o en parejas. Elementos: Trompo y Piola. Se enrolla la piola en el trompo. La piola sobrante se enrolla en un dedo índice, se lanza el trompo aproximadamente a 1,50 metros de distancia, sin soltar la piola tratando de hacer girar el trompo. Una vez que ya aprendió a lanzar y girar el trompo, tratar de lanzarlo a un círculo en el suelo.

DÍA 6: ÁREA: LENGUA.

ACTIVIDAD 1: Recorta de diarios y revistas palabras con ge, gi, gue, gui y pégalas en tu cuaderno.

ACTIVIDAD 2: Clasifica las palabras del punto anterior según sean sustantivos comunes, propios, adjetivos o verbos.

ÁREA: ARTES VISUALES.

ACTIVIDAD 3: Dibujamos nuestra mascota, la pintamos con los colores primarios. Luego la recortamos y pegamos en una hoja negra.

DÍA 7: ÁREA MATEMÁTICA.

ACTIVIDAD 1: Descompone los siguientes números como en el ejemplo: 7.789- 7.538 – 7.038. Ejemplo: 7.508 7 u de mil+ 5 c + 8 u

ACTIVIDAD 2: Escribe como se leen estos números: 7.011- 7.329- 7.701

ÁREA: TECNOLOGÍA.

ACTIVIDAD 3: Con ayuda de un adulto, dibujo y recorto sobre un cartón tres círculos grandes. Dentro de esos círculos marco en cada uno un círculo más chico dejando 4cm de

E.E.E. MARTINA CHAPANAY- 2ª ALFABETIZACIÓN “B”- ÁREAS INTEGRADAS.

orilla y los recorto. Luego pinto los círculos y los dejo secar. Dibujo la base sobre el cartón un círculo grande y pego el rollo.

DÍA 8: ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

ACTIVIDAD 1: Lee con atención la siguiente información y luego cópiala en tu cuaderno.

Mi nombre es Julián.
Trabajo cosechando maíz. Mi trabajo



Sabías que...

Las actividades pueden dividirse en: actividades primarias, secundarias y terciarias.

Act. Primarias: en estas se obtiene la materia prima y se explotan los recursos naturales. Ejemplo: Cosecha de maíz.

Act. Secundarias: Transforman la materia prima. Ejemplo: Transformación del maíz en maíz molido para alimentos.

Act. Terciaria: brindan servicios, comercializan. Ejemplo: Distribución y venta del maíz.

ACTIVIDAD 2: Clasifica las siguientes actividades según correspondan a actividades primarias, secundarias o terciarias.

Venta de pan- Transformación del trigo en harina- Cosecha de trigo- Venta de salsa- Cosecha de tomate- Elaboración de la salsa:

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL.

ACTIVIDAD 3: Reunir los elementos para la construcción de un cotidiáfono, a saber: tarrito (1 o 2), elastiquines, globos (2 o 3 por si alguno se rompe). Cortar la embocadura del globo con una tijera o cúter. Colocar el globo ya sin la boca en la boca del tarrito. Sujetar el globo al tarrito con un elastiquín. Explorar las sonoridades del nuevo instrumento (pellizcófono), puede ser pellizcando la superficie del globo o tocándola con un lápiz a modo de tambor.

DÍA 9: ÁREA: CIENCIAS NATURALES.

ACTIVIDAD 1: Busca imágenes de diferentes tipos de materiales traslucidos, transparentes y opacos y pégalos en tu cuaderno.

E.E.E. MARTINA CHAPANAY- 2ª ALFABETIZACIÓN “B”- ÁREAS INTEGRADAS.

ACTIVIDAD 2: Elabora algún elemento haciendo uso de los materiales transparentes u opacos que puedas obtener en tu casa (cartón, plástico, hojas, cartulina). Por ejemplo: una cajita, un lapicero, una alcancía.

ÁREA: TEATRO.

ACTIVIDAD 3: Memorizar movimientos

También es necesario que busques a alguien en tu casa para jugar. A diferencia de la semana pasada en vez de realizar acciones realizaremos movimientos. Un movimiento a diferencia de la acción no busca un objetivo. Por ejemplo: Si tomo un plumero y lo sacudo mi objetivo es limpiar. El movimiento es libre y por lo tanto puedes inventar lo que quieras. Jugaremos de la siguiente manera: Mientras uno de los participantes observa el otro deberá realizar tres movimientos, es importante que estén separados entre ellos. El primer movimiento empieza y termina, el segundo movimiento empieza y termina, el tercer movimiento empieza y termina. Luego el que estaba observando a modo de espejo deberá reproducir todos los movimientos que vio. Después se intercambian roles.

DIA 10: ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

ACTIVIDAD 1: con las siguientes silabas arma las palabras que corresponden al nombre de valores.

PE	TO	RES
----	----	-----

RI	LI	SO	DA	DAD
----	----	----	----	-----

TI	HO	NES	DAD
----	----	-----	-----

DAD	HU	MIL
-----	----	-----

ACTIVIDAD 2: Responde: ¿Por qué son importantes los valores? ¿Qué pasa cuando no los respetamos? ¿Puedes nombrar otros valores importantes?

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

ACTIVIDAD 3: Decorar el trompo con el que jugaste la clase pasada. Puedes utilizar pinturas como temperas y acrílicos, luego hacerlo girar para ver la variedad de tonos que toma.

Directora: Lic. Mariela García.