

## **E.N.I. N° 64 - Salas de 5 Años “A”, “B” y “C” - Áreas Curriculares Integradas.**

### **GUÍA PEDAGÓGICA N° 8**

**ESCUELA:** E.N.I. N° 64

**DOCENTES:** Mabel Castro - Mónica Toledo - Beatriz Velazque.

**NIVEL INICIAL:** 5 años, secciones “A”, “B” y “C”.

**TURNO:** Tarde.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:**

**“MI CASA, CALORCITO DE HOGAR”**

### **DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL**

 **ÁMBITO: AUTONOMÍA**

- Ayudo a mamá a juntar y recoger las hojas secas en una bolsa.

 **ÁMBITO: SOCIAL**

- Juego de memoria: colocamos algunos objetos sobre la mesa (comenzar con 4 e ir aumentando gradualmente). Los miro durante unos segundos, luego me doy vuelta de espaldas y un adulto quitará uno de ellos. Debo adivinar cuál es el objeto que falta. También puede participar la familia agregando más objetos.

### **ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA**

**Docente:** Prof. Leandro González

**Título de la propuesta:** “Aprendemos jugando con otros”

**Núcleo:** El cuerpo, el mundo y los otros.

**Contenidos:**

- Juegos Individuales
- Juegos con y sin refugio
- Diferentes formas de desplazamiento

**Actividades:**

**- Quítenle la cola al burro.**

Arriba de una mesa se colocarán varias telas de unos 30cm, que pueden ser remeras, medias largas o pañuelos. En el suelo se marcará con cinta o dos cuerdas una corredera de al menos 20cm de ancho, no más. Un adulto se sentará en una silla. El alumno deberá pararse al lado de la mesa, sacará una de las telas o prendas y se la colocará por dentro del pantalón en la parte de atrás, quedando una parte por dentro y la otra por fuera (como si fuera una cola de burro). Deberá pasar corriendo por la corredera hasta llegar al otro extremo sin salirse de la misma y quien esté sentado deberá sacarle la cola al burro, pero sin pararse de la silla. Una vez que el alumno pase al otro lado deberá volver, colocarse otra cola y repetir el recorrido hasta poder llegar a tener al menos 5 colas. Si el que está sentado le saca una cola deberá quedársela. Se pueden colocar 5 o 10 prendas en la mesa para

## E.N.I. N° 64 - Salas de 5 Años “A”, “B” y “C” - Áreas Curriculares Integradas.

extender el juego. El alumno podrá pasar en cuadrupedia, saltar, correr, pero siempre pasando por dentro de la corredera. Luego si se animan, pueden cambiar el rol con el alumno y éste pasar a ser quien quite la cola.

### DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

#### ✚ ÁMBITO: INDEPENDENCIA

- Los días están más fríos, buscamos solos la ropa para abrigarnos (pantalones-pullover-medias- chaleco, etc.)

#### ✚ ÁMBITO: SOCIAL

- Para recibir muy calentitos al invierno nada mejor que preparar una rica sopa. Pero ¿cómo se hace?, ¿qué ingredientes lleva? Preguntamos a la familia qué se necesita y ayudamos a buscar los ingredientes. Nos lavamos muy bien las manos y colaboramos para preparar una rica sopa para la familia.

### ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN MUSICAL

**Docente:** Prof. Silvina Montoro

**Título de la propuesta:** “Celeste, blanca y celeste”

**Contenidos:**

- Canto: Avances en la interpretación expresiva de canciones en forma individual y grupal.
- Reconocimiento de una obra teniendo en cuenta el carácter: alegre, enérgico, triste, dramático, suspenso, tranquilo, etc.

**Actividades:**

1- En familia miramos el siguiente video <https://youtu.be/ctiO-9JDVUw>. Luego conversamos sobre la importancia de este Símbolo Patrio. ¿Cómo sintieron que es la canción, alegre, triste, tranquila, enérgica?

2- Buscamos en la casa pañuelos, cintas, tiritas de papel de colores celeste y blanco, y junto a un familiar, acompañamos con movimientos libres, la cueca anterior.

### DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

#### ✚ ÁMBITO: MATEMÁTICA

- La serie numérica: Mamá preparará tarjetas de cartón o de papel, de 10x10cm aproximadamente. Cada una tendrá escritos los números del 1 al 10 y además una acción, por ej.: en el número 1 saltar con un pie, en la tarjeta del número 2 aplaudir y así hasta el 10. Luego deberá distribuirlas por la casa para que podamos buscarlas como un tesoro escondido. Una vez que encontramos todas las tarjetas tratamos de ordenarlas para formar la serie numérica (si nos cuesta un poco, nos puede ayudar algún miembro de la familia).



**ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES**

**Docente:** Prof. María Mónica Figueroa

**Título de la Propuesta:** “El muñeco de nieve”

**Contenido:**

- Textura. Exploración y utilización de las diferentes texturas.

**Actividades:**

1- Mamá nos lee un pequeño relato: Había una vez un muñeco de nieve que vivía feliz pero solo... Así que cuando se asomó a la ventana de un hogar y comprobó lo felices que eran todos juntos, deseó estar con ellos. ¿Podrías abrirle las puertas de tu casa para que no se sienta tan solo?

2- En una hoja representa el cuento. Luego trabaja con texturas táctiles (son las que se sienten al tocar con nuestras manos y también se pueden apreciar con la vista). Te sugiero que utilices materiales como algodón, telas, lanas, papel arrugado, pinturas o lo que tengas en casa. Si deseas puedes hacerle un fondo.

**¡SEGURAMENTE QUEDARÁ HERMOSA TU CREACIÓN!**



**DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL**

✚ ÁMBITO: AUTONOMÍA

- Seguimos intentando buscar la ropa que debemos ponernos y nos vestimos solitos.

✚ ÁMBITO: SOCIAL

- Investigamos en familia acerca del Día de la Independencia. ¿Qué significa ser libres? ¿Por qué es importante ser independientes? Algún miembro de la familia escribe en una hoja las respuestas del niño.

**ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN MUSICAL**

**Docente:** Prof. Silvana Montoro

**Actividades:**

1- Usando los pañuelos, cintas o tiras de papel, bailamos nuevamente escuchando la cueca anterior. Posteriormente con la ayuda de un familiar aprendemos la canción, repitiendo por partes.

## E.N.I. N° 64 - Salas de 5 Años “A”, “B” y “C” - Áreas Curriculares Integradas.

2- Un adulto puede hacer un video para enviarle a la seño y que vea cómo cantamos y acompañamos la canción con los movimientos del elemento elegido.

### DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

✚ ÁMBITO: LENGUAJE Y EXPRESIÓN CORPORAL

- Como se acerca el día de nuestra Independencia, mamá me ayuda a aprender una poesía que cuenta lo que pasó en Tucumán:

#### TUCU TUCU

En Tucu Tucu Tucumán  
algo pasa: ¡ya verán!  
Tucu Tucu unos vienen,  
Tucu Tucu y otros van.  
¡Tucu Tucu caballito!  
¡Vamos para Tucumán!  
Tucu Tucu falta poco  
para Tucu Tucumán.

Desde todas las provincias  
marchan para Tucumán.  
En caballo y en carreta  
Tucu Tucu llegarán.  
Tucu Tucu canten todos,  
Tucu Tucu Tucumán.  
Tucu por la independencia.  
Tucu por la libertad.

### ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES

**Docente:** Prof. María Mónica Figueroa

**Título de la propuesta:** “Una obra de arte para mirar”

**Contenido:**

- Textura. Expresión y combinación de diversas texturas visuales.

**Actividades:**

1- En familia observa a tu alrededor imágenes o elementos donde puedas apreciar texturas visuales (son las que puedes apreciar tan sólo con la vista)

2- En una hoja apoya una mano y marca su contorno, con lápiz negro. Con crayones, tizas, marcadores o lápices de colores dibuja diferentes trazos, con puntos o líneas en el interior de la mano que marcaste. Puedes hacer el fondo con lápiz negro para darle un mejor contraste.



### **DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

#### **✚ ÁMBITO: LENGUAJE**

- Mamá o algún miembro de la familia nos relata y muestra imágenes del cuento: “Pedro va a Tucumán” que la seño enviará por WhatsApp. En familia lo comentamos. Luego observamos las imágenes de los medios de transporte de la época y actuales. Comentamos diferencias y semejanzas.

- Dibujamos en qué medio de transporte nos gustaría viajar a Tucumán.

#### **✚ ÁMBITO: AMBIENTE NATURAL**

- Dialogamos en familia acerca de las características de estos días: el sol calienta poco, la temperatura es más baja, muy fría en estos meses, se hace de noche más temprano por lo tanto los días son más cortos y las noches son más largas.

- Dibujamos sobre una hoja negra lo que observamos durante la noche.

### **ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA**

**Docente:** Prof. Leandro González

#### **Actividad:**

##### **- Veo Veo.**

Un adulto deberá dibujar en el suelo un círculo de unos 50cm de diámetro que será el “refugio”. A unos 2 metros deberá establecer una marca en la cual el alumno se tendrá que parar. A un metro estará el adulto que se podrá sentar en una silla o en el suelo.

El juego consiste en que el que está sentado dirá en voz fuerte “VEO VEO”, el alumno deberá salir del refugio e ir a la marca en el suelo y le preguntará “¿QUÉ VES?”, a lo que le responderá “UNA COSA”, el alumno vuelve a preguntar ¿QUÉ COSA? el que está sentado tendrá que decir 2 cualidades o características del objeto que está viendo, respetando “COLOR Y TAMAÑO”, por ej. si es “Heladera”, las cualidades pueden ser “Blanca y Grande”, y deberá señalar dónde está ubicada. El alumno una vez que escuche las pistas deberá salir corriendo a donde está el objeto y tocarlo, quien está sentado deberá salir corriendo para intentar atraparlo. En el caso de que el alumno no encuentre el objeto, para salvarse deberá volver al refugio. Si adivina el objeto y llega a tocarlo antes de que lo

## **E.N.I. N° 64 - Salas de 5 Años “A”, “B” y “C” - Áreas Curriculares Integradas.**

atrapen seguirá adivinando. Si es atrapado deberá cambiar de lugar con la persona que se encuentra sentada.

Para agregarle una dificultad se pueden incorporar distintas formas para desplazarse hacia el refugio:

- Saltando en un pie
- Caminando con ambas manos en la cabeza
- Corriendo hacia atrás, etc.

También pueden jugar más de 2 personas.



**DIRECTORA: CLAUDIA PÓSLEMAN**