

Guía Pedagógica de Retroalimentación N° 16

Escuela: Nocturna Sarmiento

Docente: Rosana Muñoz

Ciclo: Primero

Turno: vespertino

Áreas: Lengua, Matemática, Cs. Sociales, Cs. Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Formación para el trabajo, Tecnología.

Título de la Propuesta: ¡¡ Vamos... es el último esfuerzo!!!



**Contenidos:** Lengua: Comprensión lectora de textos. La poesía: estrofa y verso. Uso del diccionario. Matemática: Numeración: escritura, comparación. Series numéricas, Situaciones problemáticas, La hora. Cs. Naturales: Las plantas: partes de las plantas, funciones de cada una. El ciclo de vida. Cs. Sociales: Cuidad y campo: características, actividades que se realizan. Form. para el Trabajo: Trabajo: definición, Trabajo remunerado y no remunerado. Form, Ética y Ciudadana: Los valores. Tecnología: Construcción de un dispositivo: Telar de cartón.

### Propósitos:

- ❖ Propiciar el interés por leer distintos textos literarios para su comprensión.
- ❖ Generar situaciones concretas que permitan a los estudiantes resolver problemas cotidianos utilizando diversas estrategias cognitivas y meta cognitivas.
- ❖ Promover la valoración del trabajo colaborativo de distintos grupos sociales, para lograr empatía.

### Capacidades:

- **Comunicación:** -Leer y producir textos. Buscar y seleccionar información.
- **Resolución de Problemas:** - Diseñar diferentes alternativas de solución a problemas.
- **Aprender a Aprender:** - Tomar conciencia de las necesidades y procesos del propio aprendizaje.

### Actividades

#### Lengua

1° Leer varias veces el texto con ayuda de un familiar

## EN TU DÍA TRADICIÓN



Es tu día, tradición;  
te saludo emocionado;  
si bien eres mi pasado,  
mi futuro debes ser;  
que quien olvida su ayer,  
está renegando el rastro.

Encallecidas mis manos  
las ganadoras del pan;  
aun van en ese afán,  
de pulsar una guitarra;  
y en ella soy la chicharra  
cantando felicidad.

Sentir la argentinidad,  
es cosa de bien nacido,  
que lleva en su pecho limpio,  
orgullo por ese ideal;  
en el diario trajinar,  
en ti, tradición, vivimos.

Autor del poema: Emilio Pablo

2°- ¿Qué tipo de texto es? **Rodea** la opción correcta

Cuento

Carta

Poesía

3°- **Marca** con amarillo el **título**, con llave **|** las **estrofas** y numerarlas, y los **versos** con celeste.

4°- **Responder**

- a- ¿Cuál es el título del texto?
- b- ¿Cuántas estrofas tiene?
- c- ¿Cuántos versos tiene cada estrofa?
- d- ¿Cómo se llama el autor?

5°- **Unir** cada palabra con su significado

- **Renegando**

El mango áspero de la pala encallece las manos.

- **Encallecidas**

Negar una cosa con insistencia.

- **Afán**

Empeño o interés que se pone en una cosa.

6°- **Releer** el texto y luego **responder**.

- a- ¿De qué habla la poesía?

- b- ¿Qué es la tradición?
- c- ¿Cómo nos debemos sentir como argentinos?
- d- ¿Dónde debemos llevar la tradición?

7° **Escribe** las costumbres que tenemos los argentinos.

8° **Dibuja** la parte que más te gustó de la poesía.

**Matemática: Numeración**

9°- **Escribe** cómo se leen estos números. **Rodea** con color rojo el **mayor** y con verde el **menor**.



10°- **Resolver** las situaciones problemáticas. No olvides colocar la respuesta.

- Julia, preparó sopaipillas para compartir el mate con los vecinos. Primero realizó 45 y después 32 más. ¿Cuántas realizó en total? Si comieron 50 sopaipillas ¿Cuántas quedaron?
- Don Antonio tiene en su campo 59 caballos, 37 mulas y 25 burros. ¿Cuántos animales tiene en total?
- También tiene 4 gallineros, en cada uno hay 174 gallinas. ¿Cuántas gallinas tiene en total?

11°- **Completa** las series

|         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
|         | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Patines | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Ruedas  | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| Pies    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Dedos   | 5 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

12°- **Unir** los relojes que indican la misma hora.



**Ciencias Sociales: El campo y la Ciudad**

13°-**Mirar** la imagen con atención. **Leer** las preguntas y responderlas.

¿POR QUÉ HAY CORRALES EN EL CAMPO Y NO EN LA CIUDAD?



¿POR QUÉ HAY EDIFICIOS EN LA CIUDAD Y NO EN EL CAMPO?



14° ¿Cómo es el campo? ¿Cómo es la ciudad? **Escribe** si es **campo** o **ciudad**



15°- Escribe si se trata de trabajos que se realizan en el campo o en la ciudad

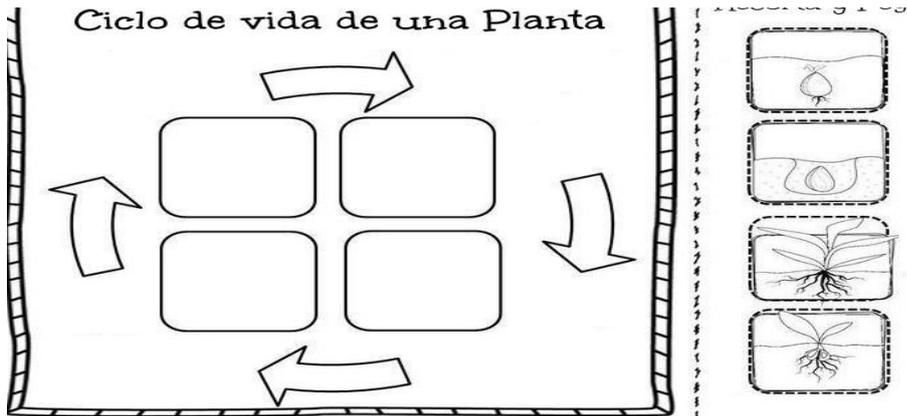


**Ciencias naturales: Las plantas**

16°-**Escribe** las partes de la planta



17°- **Completa** el ciclo de vida de las plantas. **Dibuja** cada cuadro de tu derecha en el orden que corresponde, para que se cumpla el ciclo



18°-Unir cada parte de la planta con su función.

- Hoja

Sostiene la planta y transporta los nutrientes.

- Tallo

Forma el fruto donde están las semillas.

- Flores

Absorbe el agua y los nutrientes.

- Raíz

Transpira y elabora el alimento.

**Formación para el trabajo: El trabajo: Trabajo remunerativo y no remunerativo**

19° Escribe ¿Qué tipos de trabajos se realizan en el:

**CAMPO**

**CIUDAD**

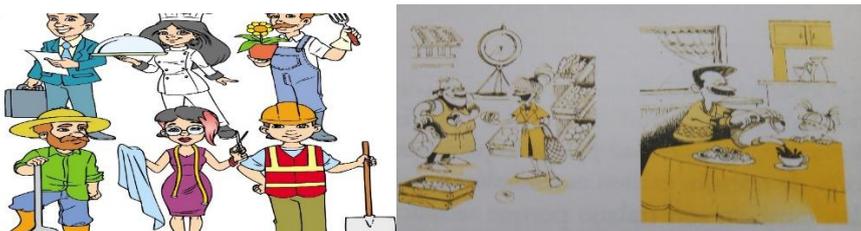
20°-Rodea las palabras que corresponden a la definición de trabajo.

- EL TRABAJO
  - Dignifica a la persona
  - satisfacer necesidades básicas.
  - es una obligación.
  - es un deber.

21° ¿Qué significa **REMUNERADO**? Escribe si es trabajo remunerado o no remunerado

- Persona que realiza algún tipo de trabajo y **no** recibe dinero-----
- Persona que realiza algún tipo de trabajo y recibe dinero-----

22° Escribe qué trabajo realizan estas personas. Y si su trabajo es **remunerado o no remunerado**



**Formación Ética y Ciudadana: LOS VOLORES**

23° **Lee** estos versos de la poesía.

Encallecidas mis manos  
las ganadoras del pan,

¿Qué quiere expresar el autor ?  
¿Qué valor resalta el autor en estos versos?

24°-**Lee** con atención estos versos del Martín Fierro. **Explica** con tus palabras lo que quiere expresar el autor.

25° Rodea los valores que se destacan en estos versos.



- Amistad
- Solidaridad
- Unión
- Amor
- Responsabilidad

Empatía

**Tecnología: Armar un dispositivo: Telar de cartón**

Los gauchos usaban una faja tejida que se colocaban alrededor de la cintura. Eran tejidas al telar.

26°- **Seguir** los pasos para realizar el telar y tejer una pulsera o cualquier adorno que desees realizar.



Puedes ver el video copiando este enlace.

<https://www.youtube.com/watch?v=NqqbveIFu7M>

¡¡MUCHA SUERTE!!



Directora: Rosana Muñoz

Docente: Rosana Muñoz