

E.N.I. N° 68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE – SALAS DE 5 AÑOS -
AREAS INTEGRADAS

E.N.I. N°68

GUÍA PEDAGÓGICA N°8

• **DOCENTES:** Yamila Núñez, Lorna Manrique, Yolanda Portugal, Analía Jofré, Eugenia Lucero, Mabel Quiroga.

- **NIVEL INICIAL:** salas de 5 años
- **TURNO:** mañana y tarde
- **ÁREA CURRICULAR:** Dimensión ambiente natural y social (Ámbitos: social y matemática). Dimensión comunicativa y artística (Ámbitos: lenguaje y literatura infantil).

• **TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “**Jugando voy aprendiendo a ser independiente**”

• **FECHA:** desde el 22 de junio hasta el 03 de julio.

CAPACIDADES:

- **Comunicación:** participar en conversaciones e intercambios en variados usos, transmitir ideas propias, participar de la producción de un texto grupal en familia.
- **Resolución de problemas:** identificar las situaciones problema en las experiencias de juego, experimentación y uso de materiales.

CONTENIDOS:

- **Ambiente Social:** Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo. Los sucesos que involucra la fecha (9 de julio “Día de la Independencia”)
- **Lenguaje:** Oralidad (habla y escucha, descripción, lenguaje como instrumento lúdico)
- **Literatura Infantil:** Escuche y disfrute de textos literarios (escucha de narraciones y de lecturas de textos narrativos, escucha de poesías leídas o narrados)
- **Matemática:** sistema de numeración (conteo, los números para comparar cantidades); espacio (iniciación en el conocimiento de figuras geométricas).

Actividad día 1:

❖ **Dimensión:** Ambiente natural y socio-cultural

➤ **Ámbito:** Matemática

Para esta actividad necesitas: una hoja de papel blanca, hisopos/palitos/palillos/sorbetes, marcador y pinturas de diferentes colores. Un adulto debe pintar los extremos de los hisopos de colores, luego dividir la hoja en seis cuadrados iguales trazando líneas con el marcador; y a continuación dibujar diferentes combinaciones de los hisopos formando diversas figuras como muestra la imagen.



¡Es hora de jugar! El niño debe hacer coincidir los hisopos en su postura y color de los extremos sobre las figuras del tablero construido en la hoja.

Analía Jofré- Eugenia Lucero- Mabel Quiroga- Lorna Manrique-Yamila Núñez- Yolanda Portugal– Prof. Especiales: Mayra Oviedo - Anika Palacio - Cecilia Duarte

❖ Dimensión: Comunicativa y artística

➤ Ámbito: Literatura infantil

Se sugiere realizar la siguiente pregunta: ¿De qué color es el amor? La docente, a través de un video, narrará el cuento: ¿De qué color es el amor?” autor: LINDA STRACHAN. Luego con la ayuda de la familia, pensar y comentar, sobre cuál será para ellos; “el color que tiene el amor”; expresarlo a través de una linda frase o dibujo.

❖ Dimensión: Comunicativa y artística

➤ Ámbito: Artes visuales-Plástica

PROPUESTA N°1

- 1) Con ayuda de mamá o un adulto observar las imágenes enviadas por la docente.
- 2) Luego seleccionar unos de los paisajes y reproducir con aquello que tengan en casa, sobre el soporte que más les guste: puede ser un collage, escultura de barro, dibujo sobre cualquier soporte, maqueta, etc.

Actividad día 2:

❖ Dimensión: Ambiente natural y socio-cultural

➤ Ámbito: Matemática

Para actividad necesitarán una hoja blanca y marcadores. En el borde superior de la hoja escribirán distanciados los números del 1 al 6, y en el borde inferior harán grupos de puntos como en los dados. La actividad consiste en que el niño haga coincidir el signo numérico con la cantidad de puntos, uniéndolos con flechas.



❖ Dimensión: Comunicativa y artística

➤ Ámbito: Literatura infantil

La docente, a través de un video; recitará la poesía: “Simón se va a dormir”; de Nilda Zamataro. La misma será recitada con un títere de mano e imágenes como soporte. Luego se sugiere conversar acerca de las actividades que realizan antes de dormir.

Se puede hacer una lista con dos columnas: una con las acciones que realizan, y otra, con las que se debería realizar. Coloca en un lugar visible, para poder recordarlo (se puede acompañar con dibujos).

❖ Dimensión: Comunicativa y Artística.

➤ Ámbito: Educación Musical.

PROPUESTA N° 1: “Acelerando-retardando”

- Mirar y escuchar con atención el siguiente video: Link: <https://youtu.be/mokmtQZM5Rw> “Acelerando Retardando”. La docente enviará vía whatsapp.

E.N.I. N° 68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE – SALAS DE 5 AÑOS -
AREAS INTEGRADAS

- Se sugiere realizar las siguientes preguntas: ¿Les gustó? ¿Cómo se llama el instrumento que suena? (es el piano) ¿Sabías cómo suena el piano? Al apretar las teclas del piano, éstas tienen un martillo que golpea las diferentes cuerdas que tiene adentro el instrumento.

- Volver a escuchar la obra musical y a través de movimientos de tu cuerpo identificar cuando hay en la música acelerando y cuando retardando.

- Respirar profundo y descansar.

Actividad día 3:

❖ Dimensión: Comunicativa y artística

➤ Ámbito: Literatura Infantil

Disfrutar y leer en familia las rimas con las letras vocales A-E-I-O-U enviadas por la docente. Deberán repetir las varias veces gozando de su contenido. Una vez aprendidas las rimas, enviar un audio o video a la seño para compartir dicho logro y ganar la primera estrellita.

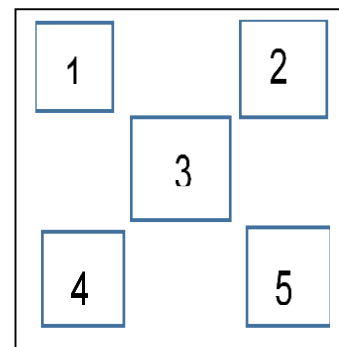
❖ Dimensión: Formación personal y social

➤ Ámbito: Educación Física

PROPUESTA N°1 :Enumerados

Materiales: Pelotita de papel, papel. Participantes: 1 o más.

DESARROLLO: En una pared se colocarán números, los cuales estarán dibujados en hojas (como lo indica la imagen). Cada niño se colocará a una distancia de 1,5 mts aproximadamente, con una pelotita. El adulto encargado de explicar la actividad deberá nombrar



los números que quiera, y el alumno tendrá que intentar lanzar la pelota al cuadro con el número correspondiente. Variante: Se puede realizar con los colores o animales.

Actividad día 4:

❖ Dimensión: Ambiente Natural y Socio –Cultural

➤ Ámbito: Matemática.

¡HORA DE JUGAR! ¡Para jugar a este juego deben prestar atención!

Se necesitan: 10 tapitas de gaseosa, 2 palitos de helado o cualquier otro que consigan en casa, 2 recipientes tipo tapper para colocar agua, 1 reloj, que puede ser el del celular.

Instrucciones del juego: 1º colocar a cada tapita un puntaje, por ej. 2- 4- 6. 2º Llenar (con la ayuda de un adulto) los recipientes con agua. 3º Colocar las tapitas en los recipientes y con los palitos intentar sacar, en 1 minuto, la mayor cantidad posible.

De ser posible dictarle a un adulto los números de las tapitas para que sume todas a ver cuántas fueron sacadas.

❖ Dimensión: Comunicativa y artística

Analía Jofré- Eugenia Lucero- Mabel Quiroga- Lorna Manrique-Yamila Núñez- Yolanda Portugal– Prof. Especiales: Mayra Oviedo - Anika Palacio - Cecilia Duarte

➤ Ámbito: Literatura Infantil

Pensar en familia una rima corta con el nombre. El niño debe escribir su nombre en una hoja y un adulto la rima. Aprenderla y enviar un audio o video a la docente para ganar la segunda estrellita.

Actividad día 5:

❖ Dimensión: Ambiente natural y socio-cultural

➤ Ámbito: Matemática

Un adulto deberá imprimir o dibujar la imagen enviada por la docente, para que luego el niño/a pinte las figuras geométricas según el color indicado para cada una de ellas.

❖ Dimensión: Comunicativa y artística

➤ Ámbito: Literatura Infantil

¿Adivinamos en familia? Colocar el número 1-2 o 3 según la adivinanza que corresponda.

1- Pisa que pisa, el tenedor, pobres papitas ¡Que papelón!

2- Flotan y bailan los fideítos, sobre un caldo bien calentito.

3- ¡Que loco este postrecito! Necesita frío para no temblar, viene de muchos colores, seguro te va a gustar.

■ LA SOPA

■ LA GELATINA

■ PURÉ DE PAPAS

Actividad día 6:

❖ Dimensión: Comunicativa y artística

➤ Ámbito: Lenguaje

Los pequeños deberán hacer un dibujo para la seño y pensar un mensajito para ella. Un adulto escribirá el mensaje y una vez listo deberán enviar la foto a la seño para ganar la tercera estrellita.

❖ Dimensión: Ambiente natural y socio- cultural.

➤ Ámbito: Matemática

Con ayuda de un adulto realizar 10 sobres, 5 tendrán su número y los otro 5 un símbolo que represente cada número. Por ejemplo, en un sobre el número 1 y en otro una sola pelotita, un con el número 2 y otro sobre con 2 pelotitas.

El niño/a debe colocar la cantidad de palitos en cada sobre, según indique el número.

❖ Dimensión: Formación personal y social

➤ Ámbito: Educación Física

PROPUESTA N°2: Tiro al arco

Materiales: Pelotita de papel, dos sillas, una línea o soga. Participantes: 1 o más

Analía Jofré- Eugenia Lucero- Mabel Quiroga- Lorna Manrique-Yamila Núñez- Yolanda Portugal– Prof. Especiales: Mayra Oviedo - Anika Palacio - Cecilia Duarte



E.N.I. N° 68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE – SALAS DE 5 AÑOS -
AREAS INTEGRADAS

DESARROLLO: Se colocarán dos sillas para que cumplan la función de arco. A una distancia aproximada de 2 mts se trazará una línea o soga para delimitar dicha distancia. El alumno deberá realizar carrera hasta esa línea, y cuando llegue a ésta deberá realizar un salto y lanzar al arco la pelotita de papel que traerá en su mano. Repetir varias veces (variante: Colocar un arquero).

Actividad día 8:

❖ Dimensión: Ambiente natural y socio-cultural

➤ Ámbito: Ambiente social

Disfrutarán en familia el cuento “**Pedro va a Tucumán**” ingresando al siguiente link <https://salaamarilla2009.blogspot.com/2016/06/pedro-va-tucuman-cuento-para-sonorizar.html?m=1>. Luego del relato, conversar sobre el mismo a partir de las siguientes preguntas: ¿De qué trabajaba Pedro? ¿Quiénes viajaban con Pedro? ¿Hacia dónde viajaban? ¿Qué hacían los viajeros cuando paraban a descansar? ¿Qué pasó en la casa de Tucumán?

❖ Dimensión: Ambiente natural y socio- cultural.

➤ Ámbito: Matemática

Con el adulto que acompaña en una hoja dibujar 10 casilleros, donde cada casillero tendrá un número del 1 al 10. Donde el adulto le dará al niño/a una determinada cantidad de piedritas y el niño/a deberá colocarlo en el casillero que representa la cantidad de piedritas que recibió.

❖ Dimensión: Comunicativa y artística

➤ Ámbito: Artes visuales-Plástica

PROPUESTA N°2

Con ayuda de un adulto en una cubetera de hielo o vasitos descartables llenarán con agua, y formarán un color diferente utilizando algún colorante, luego llevarán al congelador.

- Pueden colocar una gotita de témpera o cualquier pintura que tengan en casa.

- También se puede obtener colores, hirviendo o rallando diferentes frutas o verdura. Por ejemplo: para el VERDE (acelga o espinaca) NARANJA (zanahoria o naranja) AMARILLO (papa o polluelo) ROJO (sandía o granada) VIOLETA (veteraba).

Cuando ya estén formados los cubos de colores los guardarán hasta la próxima guía.

Actividad día 9:

❖ Dimensión: Comunicativa y artística

➤ Ámbito: Literatura infantil

Disfrutar de las siguientes rimas, recitarlas y enviar un audio a la seño para recibir una estrellita más.

E.N.I. N° 68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE – SALAS DE 5 AÑOS -
AREAS INTEGRADAS
“CASITA DE TUCUMÁN”

Casita de Tucumán	Casita de Tucumán,
Maravillosa casita,	Donde mi patria nació,
¡qué bien cantan en tus	Porque me hiciste argentino
patios las alegres	¡hoy quiero cantarte yo!
santarritas!	

❖ Dimensión: Ambiente natural y socio-cultural

➤ Ámbito: Matemática

Para esta actividad necesitarán tubos de cartón, un marcador y ramitas de árbol (pueden reemplazarlas por palitos de helado, tapitas, balitas, etc.). Deberán, con ayuda de adulto, enumerar los tubos de cartón del 0 al 9, y luego pegarlos sobre una superficie, puede ser cartón o madera.

Los niños deberán hacer coincidir la cantidad de ramas, palitos, bolitas o el material elegido, con el número que indica el tubo de cartón.

❖ Dimensión: Comunicativa y Artística.

➤ Ámbito: Educación Musical

PROPUESTA N° 2: “Rima”

. Con la ayuda de un familiar leer la siguiente rima.

Con esta manito
Cataplín cataplero
Te rasco la oreja
Y me pongo el sombrero

. Se sugiere realizar las siguientes preguntas: ¿Te animas a jugar con la rima? La puedes decir suave, aumentar el volumen más fuerte, lenta, rápida, acelerando, retardando. ¿Y si la dices de memoria? ¡Eso, muy bien! ¿Ahora puedes decirla como quieras? (cansado, contento, triste, aburrido) etc.

. ¿Y si le inventas un ritmo? Acompañar la rima con golpes de palmas.

¡Muy bien!

. ¡Qué lindo trabajaste! ¡Hasta prontito! Respirar profundo y descansar.

Equipo de conducción:

Directora: PROF. MARISA VILA

Vicedirectora: PROF. ANGELINA VARGAS

Analía Jofré- Eugenia Lucero- Mabel Quiroga- Lorna Manrique-Yamila Núñez- Yolanda Portugal– Prof. Especiales: Mayra Oviedo - Anika Palacio - Cecilia Duarte