

GUÍA PEDAGÓGICA N °2

NIVEL PRIMARIO CICLO SEGUNDO TURNO MAÑANA

TÍTULO: “HUELLAS DE LIBERTAD”



**DESAFÍO:** Confeccionar una línea de tiempo sobre la semana de mayo.

**ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN**

**SEGUÍ DESCUBRIENDO, RECONOCIENDO, CREANDO, SEGUÍ APRENDIENDO ....**

**DÍA 1:** A- Complete el siguiente cuadro con la fecha del cumpleaños de nuestra patria: 25/5/1.810

	x 10	x 100	x 1.000	x 10.000
25			25.000	
5				50.000
1810		181.000		

B- Rodea el resultado correcto.

**16 x 1.000=** 160.000      1.600      16.000      16.000.000

**369 x100=** 3.690      3.690.000      369.000      36.900

C- Ejercitamos un poco más.

	x 10	x 100	x 1.000	x 10.000
9				
578				5.780.000
62				

**DÍA 2:** ¿Sabías... qué en la época colonial además de españoles hubo criollos, indígenas y hasta esclavos?

1-Observa esta pirámide social.

**2-Responde:**

**a-**¿Quiénes están en la cima, por qué?

**b-**¿Qué personas te parecen que tienen más riquezas?

**c-**¿Cuáles personas piensas que podían educarse?

**d-**¿Quiénes gobernaban?

**e-**¿Te parece justo que las personas se clasifiquen por su color de piel? ¿Por qué?



3- Recorta los recuadros y ubícalos en el lugar correspondiente de la siguiente pirámide.

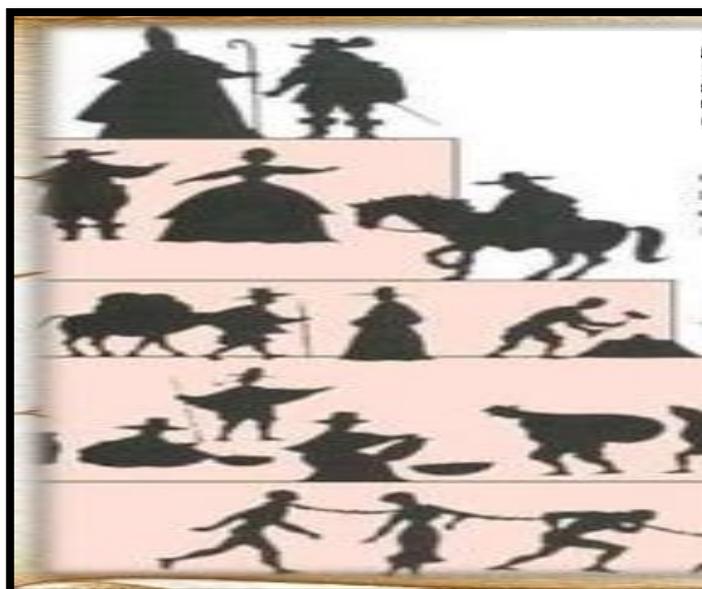
**MESTIZOS, MULATOS, ZAMBOS:**  
Peones agrícolas, artesanos, carpinteros, albañiles, etc., de las ciudades. Podían ingresar al clero.

**ESPAÑOLES:**  
Virreyes, gobernadores, presidentes y oidores de Audiencia  
Arzobispos, Obispos, curas de parroquias importantes y superiores de comunidades religiosas.  
Funcionarios y comerciantes de la corona.

**CRIOLLOS:**  
Encomenderos y hacendados, con acceso a cargos en los cabildos. Podían ingresar a comunidades religiosas y estar al frente en las parroquias.

**INDIOS:**  
Encomendados a españoles y criollos o en resguardos que suministraban trabajadores para minas y haciendas.

**NEGROS:**  
Esclavos. Trabajan en minas y plantaciones



**DÍA 3: ¡SER LIBRES!**

1-Responde en tu cuaderno: a- ¿Todos eran libres en la época colonial? ¿Por qué?

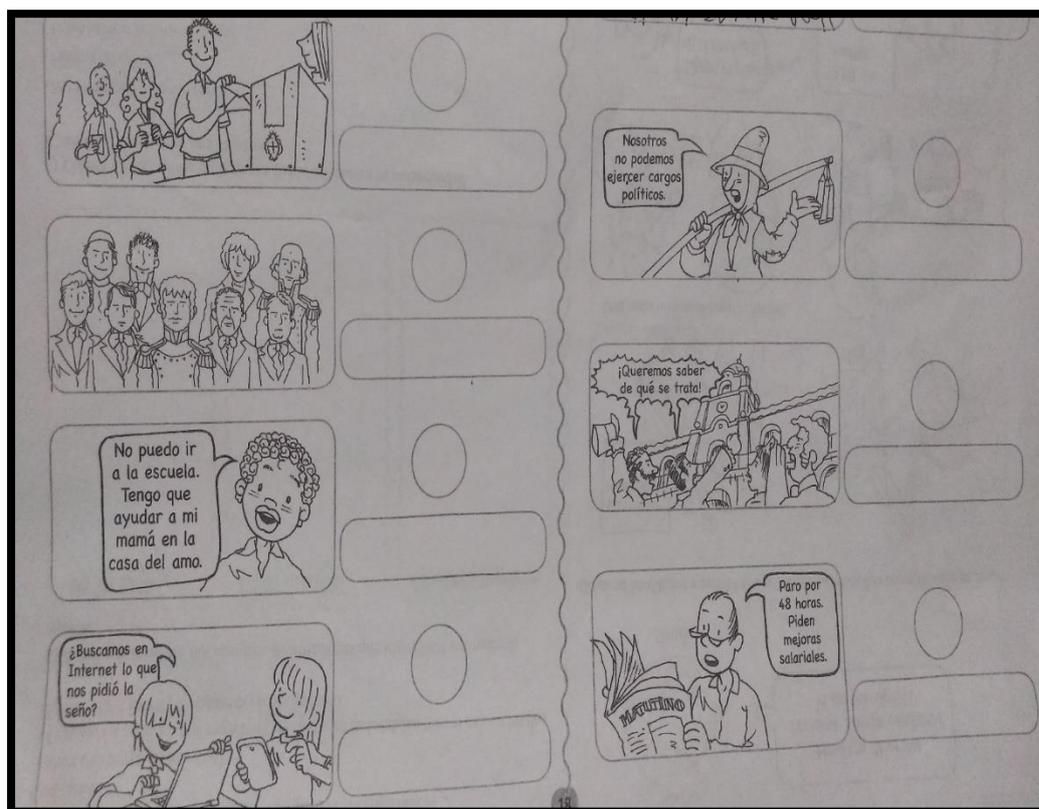
b-¿Y para vos qué significa ser libres?

2- Sigue las huellas y encontrarás un valor muy importante para todos los seres humanos. ¿Cuál es?



3- Observa estas imágenes.

Escribí 1.810 o 2.021 en las circunferencias y LIBRES o NO LIBRES en los recuadros según corresponda.



**DÍA 4 - ¡CADA VEZ MÁS CERCA DE LA SEMANA DE MAYO!**

1- Lee el siguiente texto expositivo.

**LOS PRIMEROS GOBIERNOS PATRIOS EN EL TERRITORIO AMERICANO**

**ESPAÑA CAMBIA DE REY**

A comienzos del siglo XIX, la gran mayoría de América era gobernada por los europeos. Por eso, para entender lo que ocurrió en 1.810 hay que saber que sucedía en Europa.

En 1.808, el emperador de Francia, Napoleón Bonaparte, invadió España, apresó al rey Fernando VII. El pueblo no aceptó esto y se organizó para luchar contra los invasores. Mientras tanto, en cada ciudad importante se formó una junta de gobierno.

Durante ese tiempo se formó una Junta Central que se instaló en la ciudad de Sevilla para gobernar las colonias americanas, mientras el rey estaba preso.

### **AMÉRICA SE SUBLEVA**

A principios de 1.810 la Junta Central de Sevilla se disolvió y cuando la noticia llegó a América, muchos criollos se rebelaron contra los funcionarios españoles y los reemplazaron por juntas de gobierno en las que ellos eran mayoría. Así se iniciaba un camino hacia la libertad e independencia de toda América, comenzando por las ciudades de Caracas, Quito, Bogotá y Santiago de Chile.

En Buenos Aires, los criollos también desplazaron del poder a las autoridades españolas. Esto pasó en una semana decisiva, llamada Semana de Mayo.

### **SEMANA DE MAYO**

El 18 de mayo, el virrey Baltasar Cisneros comunicó a la población la disolución de la Junta Central de Sevilla.

El día 19 de mayo, un grupo de criollos se reúne en secreto y decide pedir al virrey que convoque un Cabildo abierto, el cual consistía en una reunión especial en la que los vecinos más destacados discutían temas de mucha importancia.

Para el 20 de mayo, Cisneros convocó a los jefes de las milicias para pedirles su apoyo y éstos se lo negaron. El virrey accedió al pedido de los criollos.

En el transcurso del 21 de mayo se imprimen y reparten las invitaciones para participar en el Cabildo abierto.

El 22 de mayo se reúne el Cabildo abierto y los españoles sostienen que el virrey debe continuar en su cargo. Los criollos piden la renuncia de Cisneros. Luego, se vota.

El 23 de mayo, se recuentan los votos y ganan los criollos, el virrey debe renunciar.

Pero, el 24 de mayo los españoles designan una junta presidida por Cisneros. Los criollos al enterarse rechazan su designación.

Sin embargo, el 25 de mayo, desde muy temprano los vecinos se reúnen frente al cabildo para exigir la renuncia del virrey Cisneros. Finalmente, se anuncia la formación de una nueva junta de gobierno formada por criollos.

**2- Trabaja en el texto:** **a-**Marca con llaves los párrafos y enuméralos. **b-**Señala con violeta la sangría. **c-**Pinta el título con color naranja. **d-** Encierra con verde los subtítulos.

**3-** Enumera los hechos históricos en el orden en que sucedieron.

- \_\_\_ Prisión del rey Fernando VII.      \_\_\_ Creación de la Junta Central de Sevilla.  
\_\_\_ Invasión francesa en 1.808.      \_\_\_ Creación de la Primera Junta de gobierno patrio.  
\_\_\_ Reunión de un Cabildo abierto.      \_\_\_ Disolución de la Junta Central de Sevilla.

**# NOS PREPARAMOS PARA REALIZAR NUESTRO DESAFÍO.**

**LÍNEA DE TIEMPO “SEMANA DEL 18 AL 25 DE MAYO DE 1.810”.**



**# Buscamos el material para trabajar: manuales, cartulina, lana, imágenes, marcadores, tempera, papeles de colores, cuaderno, entre otros.**

**# Elaboramos un borrador de la línea de tiempo: traza una recta en una cartulina o afiche y divídela en partes iguales, coloca las fechas en la punta de flecha y debajo los datos de cada día.**

**# Seleccionamos los hechos que queremos expresar mediante un dibujo o imagen.**

**# Compartimos el trabajo terminado con un video explicando la línea de tiempo.**

**DÍA 5: # Reflexionamos sobre lo aprendido.**

**#Manda un audio con tus respuestas.**

*a-¿Cuál tema te gustó?¿Por qué?*

*b-¿Cómo lo has aprendido?*

*c-¿Qué fue lo más difícil de realizar?*

*d-¿Cómo te sentiste cuando un ejercicio no te salió,asustado,enojado,frustado...?*

*e-¿Cómo te has sentido al realizar este desafío?*

*f-¿Podrías aplicar estos temas en otras situaciones de tu vida,cuáles?*

**Guía Pedagógica N° 2**

**Área:** Educación Plástica

**Título:** Medio Ambiente

**Desafío:** Realizar una composición de concientización sobre el medio ambiente empleando el monocromatismo.

**Actividades:**

La clase anterior debías realizar una composición de concientización sobre el cuidado del medio ambiente.

En esta clase debes colorear la composición de forma monocromática con el color verde, ya que este es característico del medio ambiente. Recuerda que debes colorear con diferentes tonos de verde (verde claro, verde oscuro, etc)



**Área:** Educación Musical

**Título:** La Orquesta

**Desafío:** Reconocer auditivamente los objetos sonoros

**Actividades:**

1) ¿Sabes lo que es una orquesta? Con el siguiente video podrás aprender que es y qué instrumentos encontramos en ella, **A PRESTAR MUCHA ATENCIÓN.**

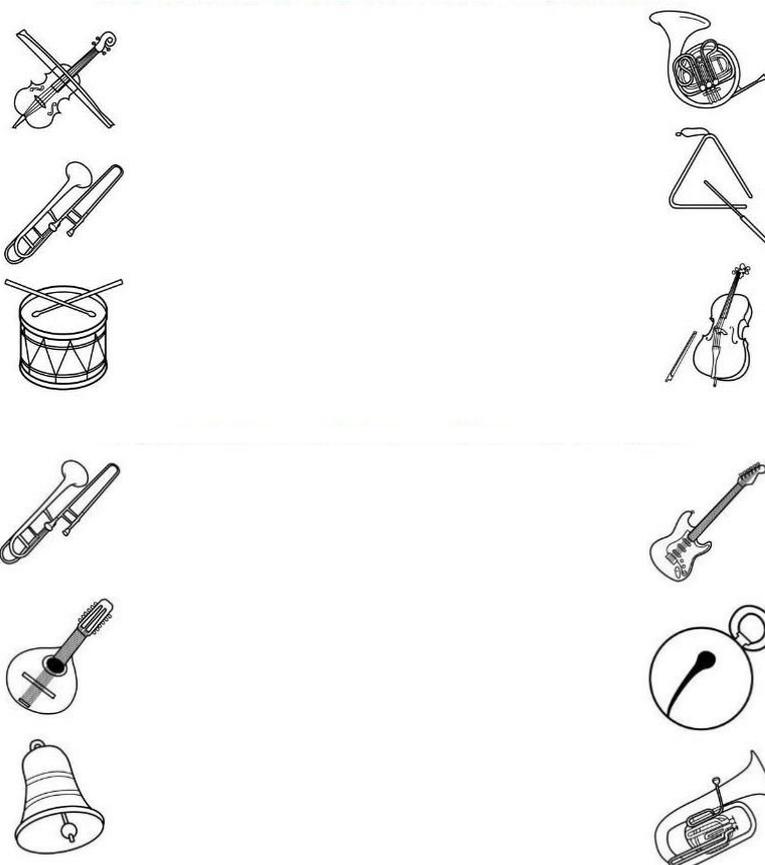
Link del video: <https://www.youtube.com/watch?v=vCofH0QyKfQ>

2) Luego en tu cuaderno de música responder las siguientes preguntas: ¿Qué es una orquesta? ¿Quién la dirige a la orquesta? ¿Cuántas familias de instrumentos encontramos en ella? ¿Cuáles son esas familias?

3) Luego de haber respondido a las preguntas de la guía anterior y haber identificado las familias de los instrumentos, realizaran un cuadro en sus cuadernos de música donde colocaran el nombre de la familia de instrumentos y dentro de cada una los instrumentos que le corresponden. Podemos agregar otros instrumentos que no están en la orquesta, pero pertenecen a esas familias. Ejemplo.

Instrumentos de viento	Instrumentos de percusión	Instrumentos de cuerdas
- Oboe	- Timbales	- Guitarra

4) Unir los instrumentos de la misma familia y colorearlos



5) Todos tenemos un instrumento a nuestro alcance y es la "VOZ". ¿Qué es y cómo funciona? (Transcribirlo en el cuaderno de música)

La **voz** humana consiste en un sonido por un ser humano usando las cuerdas vocales. Para hablar, cantar, reír, llorar, gritar, etc. Los pulmones deben producir un flujo de aire adecuado para que las cuerdas vocales vibren (el aire es el combustible de la **voz**)

6) ¿Cuál es la importancia del cuidado de la voz? Transcribirlo al cuaderno.

**Cuidar la voz** es muy **importante** para nuestra salud en general ya que estaremos protegiendo nuestra garganta, cuerdas vocales y vías respiratorias. Gritar, las bebidas muy frías, etc. Pueden causarnos problemas en la **voz** tales como pólipos, afonía o laringitis.

**Área:** Educación Tecnológica

**Título:** Operadores eléctricos

**Desafío:** Construir un circuito eléctrico simple de una habitación.

**Actividades**

Observa nuevamente el siguiente video [https://www.youtube.com/watch?v=8BaCl4\\_rYcl](https://www.youtube.com/watch?v=8BaCl4_rYcl) , a partir del minuto **5:21**, y responde:

¿Qué aparatos son peligrosos y se debe tener mucho cuidado al manipularlos?

¿Qué se debe hacer y qué no al momento de manipularlos? Menciona ejemplo de ellos y señala donde se encuentran con mayor frecuencia.

**Área:** Educación física

**Título:** Conducción, dribling y malabares.

**Desafío:** Construir actividades lúdicas donde los alumnos resuelvan diversas situaciones motrices con elementos.

**Actividades:**

Pasar una pelota pequeña de trapo o bolita de papel, de una mano a otra.

Igual al ejercicio anterior, pero con dos pelotas, pasar de una mano a otra evitando que caigan al suelo.

Desplazarse por el espacio que dispongas trasladando la pelota de un lugar a otro, con el pie más hábil y luego con el otro.



**DIRECTORA PROF.SUSANA LINARES**