

Escuela de Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani - Taller de Artes Industriales IV y V – Áreas Integradas.

Escuela: Escuela De Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani.

Docentes responsables: Cintia Paredes – Daniela Sánchez – Marisa Díaz

Docente de Música: Natalia Coria

Docente de Educación Física: María Eugenia Stolzing

Celadores: Cristian Gómez – Miriam Murcia

Sección: Taller de Artes Industriales IV y V.

Ciclo: Básico

Turno: Mañana

Primer día

Área Curricular : Biología

Título de la propuesta: materiales: “La madera”

Conversar en familia sobre LA MADERA .

De los árboles obtenemos la madera. Los árboles nos brindan el oxígeno, muy importante para la vida porque nos ayuda a respirar. Y a través de distintos procesos que se le realizan a la madera nosotros podemos usar los lápices, el papel, los muebles.

¡Vamos al cuaderno! Escribir y completar lo siguiente: FECHA, NOMBRE Y APELLIDO, DOMICILIO, DNI, TELEFONO.

Observar a mi alrededor e identificar objetos que se elaboren con madera.

Escribir cinco ejemplos de objetos hechos con madera .Ejemplo: LÁPIZ

Área Curricular: Psicomotricidad

Propuesta de trabajo: Motricidad gruesa: Movimientos globales y segmentados. Posturas

Actividad Individual guiada acompañada en su ejecución por un adulto.



El cuadro es a modo de Ejemplo

Agitar nuestras manos y brazos, caminar subir un brazo, luego el otro o los dos a la vez. Mover de un lado a otros en la medida que se tenga espacio manteniendo la distancia con objetos que podamos encontrar. Luego permanecer en un solo lugar y mover nuestro cuerpo de todas las maneras posibles y crear movimiento aumentando el ritmo. Luego de a poco bajar la intensidad del movimiento para lograr sentir la respiración normal.

Sobre una manta extender completamente el cuerpo acercando la espalda al suelo y con la mirada hacia el techo. De ese modo se busca el relajamiento el cuerpo y regularizar la respiración. Esta postura podemos permanecer entre 5 a 10 minutos.

Segundo día

Área Curricular : Formación Laboral

Título de la propuesta: “ Objetos y muebles de madera”

Buscar en diarios o revistas cinco ejemplos de elementos hechos con madera.

Recortar y pegar en el cuaderno.

Sugerencias: Si no tienes diarios o revistas, puedes dibujar. Pueden ser adornos, objetos, muebles, etc.

Área Curricular: Educación Física

Título de la propuesta : Entrenemos en casa

Iniciar la actividad con movimientos corporales de movilidad articular, combinándolo con la respiración en cada movimiento.

Realizar el ejercicio N°1: De pie tomándose del respaldo de una silla, con la espalda recta, piernas separadas, realizar flexión y extensión de piernas, repetir 15 veces.

Realizar el ejercicio N°2: Abdominales: Elevación de piernas en el suelo: Subir las piernas completamente mientras se mantiene la espalda apoyada en el suelo. El ascenso y descenso debe ser lo más controlado posible. Para aumentar la intensidad mantener los pies en el aire en todo momento sin que toquen el suelo. Realizar 15 repeticiones.

Al finalizar, nos relajamos lentamente realizando ejercicios de elongación.

Tercer día

Área Curricular : Formación Laboral

Título de la propuesta: ¡¡Un mueble para casa!!

Ver fotos de muebles realizados con cajones de frutas.



Pensar que mueble estás necesitando en casa, dónde lo pondrías, para qué lo usarías.

Elegir una propuesta en familia.

Buscar los siguientes materiales para transformar un cajón de frutas en un mueble.

Escribir en el cuaderno: UN MUEBLE PARA CASA

Escribir los materiales: CAJÓN DE FRUTAS -DETERGENTE- ESPONJA -PEGAMENTO - LIJA- PAÑO O TROZO DE TELA- PINCEL- PINTURA BARNIZ

Área curricular: Habilidades Sociales- Autonomía Personal-Habilidades relacionadas con la limpieza en el hogar.

Título de la propuesta: Limpieza de mi hogar: pisos.

Observar en casa como se limpia el piso. ¿qué productos de limpieza utilizan?

Escribir en el cuaderno los nombres de los elementos de limpieza.



Observar detenidamente el siguiente paso a paso



Practicar en casa con ayuda de un adulto la limpieza de los pisos.

Cuarto día

Área Curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: “Limpiamos y armamos los cajones “proceso productivo.

Conseguir cajones de fruta, (1, 2 o 3 depende del mueble que quieras armar)

Lavar con detergente y esponja (o cepillo), para quitar toda la suciedad. Dejar secar al sol.

Empezar armar el mueble revisar si el cajón tiene zonas despegadas o flojas. Pegar usando pegamento o cola de carpintero. Esperar a que seque bien. Comprobar que quede firme.

Área Curricular: Música

Título de la propuesta: Técnica Vocal

Buscar una vela , encender y colocar a 30 cm de distancia. Inspirar y exhalar con la boca en forma de “S” evitando que se apague.

Realizar golpe de diafragma con el abdomen: imagino que soy un inflador y largo el aire con ritmo: sh-sh-- sh-sh-sh- sh----sh-sh

Quinto día

Área Curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: Proceso productivo – lijar

Escuela de Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani - Taller de Artes Industriales IV y V – Áreas Integradas.

Buscar el mueble que armamos con los cajones .

Lijar hasta dejar lo más suave posible la superficie de la madera.

Limpiar con un paño o trozo de tela limpio para sacar todo el polvo del lijado.

Área: Teatro

Título de la propuesta:” Un paseo con alas”

Contenido: Narración: crear historias a partir de textos no dramáticos.

Buscar un lugar cómodo en la casa: puede ser el piso, silla, sillón, etc..

Buscar en YouTube la canción “Sueño dorado” de Abel Pinto y escuchar.

Repetir la actividad anterior la cantidad de veces como para poder aprender la canción.

Sexto día

Área Curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: proceso productivo - pintar

Pintar usando pincel. Si no tienes, puedes usar una esponja.

Pasar varias capas livianas de pintura hasta obtener el color deseado.

Ocupar la pintura que se realizó en la guía anterior o cualquier pintura que tengas en casa.

Limpiar con un paño o trozo de tela limpio para sacar todo el polvo del lijado.

Área Curricular: Educación Física.

Título de la propuesta: Entrenemos en casa.

Iniciar la actividad con movimientos corporales de movilidad articular, combinándolo con la respiración en cada movimiento.

Realizar el ejercicio N°1: Sentarse en una silla, con la espalda recta y los brazos al costado del cuerpo. Elevar las piernas al frente, de modo que los cuádriceps queden contraídos. Bajar las piernas con movimientos lentos. Realizar 20 repeticiones. (Puedes sostener un peso pequeño con los pies como un bolso o mochila).

Realizar el ejercicio N°2: Tijera abdominal. Acostados sobre la espalda con los brazos al costado del cuerpo. Levantar las piernas estiradas, el movimiento consiste en separar y luego cruzar las piernas una sobre la otra alternándolas (como una tijera), los pies no deben tocar el suelo. Realizar 20 repeticiones.

Al finalizar, nos relajamos lentamente realizando ejercicios de elongación

Séptimo día

Área Curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: proceso productivo – barnizar

Pasar una capa de barniz (o cera) para dar una mejor terminación.

Dejar secar el tiempo suficiente.

Área curricular: Habilidades Sociales- Autonomía Personal-Habilidades relacionadas con la limpieza en el hogar.

Título de la propuesta: Limpieza de mi hogar: cocina

Observar en casa como se limpia la cocina. ¿qué productos de limpieza y elementos se utilizan?

Buscar en la sopa de letra elementos para limpiar la cocina y dibujar en el cuaderno.

L	B	T	G	U	A	N	T	E	S
A	A	E	Z	F	Y	B	X	V	F
M	L	V	S	E	C	A	D	O	R
P	D	H	A	T	J	Q	N	M	E
A	E	W	T	N	O	U	K	Z	G
Z	V	F	O	P	D	P	T	M	O
O	H	P	Q	C	Y	I	A	H	N
E	S	C	O	B	A	Ñ	N	J	A
E	Ñ	R	E	J	I	L	L	A	O



Observar el siguiente paso a paso y practicar la limpieza de nuestra cocina con ayuda de un adulto.



Octavo día

Área Curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: ¡¡ Un mueble para casa!!

Buscar en qué ambiente de la casa (cocina, baño, habitación, etc.) colocarás tu nuevo mueble.

Pensar para qué te sirve y qué guardarás en tu nuevo mueble (mantel, toallas, zapatillas, ropa, mochila, adornos, etc.)

Escribir y completar en el cuaderno:

EL MUEBLE QUE HICE ES: _____

LO UBIQUÉ EN: _____

ME SIRVE PARA : _____

Área Curricular: Música

Título de la propuesta: Técnica de estimulación de resonadores vocales.

Pensar un pedacito de canción que me guste, reemplazar la letra por las sílabas:

LA, luego SA y TA para estimular resonadores de nuestra cara.

Colocar un lápiz entre mi nariz y el labio, digo una oración sosteniéndolo. Luego lo intento cantando una estrofa de alguna canción que me guste.

Realizar todos estos ejercicios antes de cantar y notarás una mejoría en el canto.

Noveno día

Área Curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: Proceso Productivo: Pasos

Con ayuda de un familiar, numerar ordenadamente, los pasos que seguiste para hacer tu mueble.

- REVISAR Y PEGAR ZONAS FLOJAS.
- CONSEGUIR CAJONES DE FRUTA.
- PASAR VARIAS CAPAS DE PINTURA.
- LAVAR CON DETERGENTE Y SECAR AL SOL.
- BARNIZAR.
- LIJAR LA MADERA Y QUITAR EL POLVO.

Ahora, a escribir, los pasos ordenados, en tu cuaderno.

Área: Teatro

Título de la propuesta: "Un paseo con alas"

Contenido: Narración: crear historias a partir de textos no dramáticos.

Escuchar la canción de la clase anterior: Sueño Dorado de Abel Pintos

Elegir un lugar , nos sentamos, estirar los brazos y mover como si fueran las alas de algún tipo de ave; cerrar los ojos e imaginar que volamos hacia alguna plaza que nos guste y allí empezamos a observar las distintas cosas que posee la misma.

Luego de haber realizado la experiencia comentar con la familia todas las cosas que habían en la plaza y dibujar en el cuaderno.

Décimo día

Área Curricular: Lengua

Título de la propuesta: ¡¡Adivina, adivinador!!

Jugar en familia, a las adivinanzas relacionadas con la madera.

- CON MADERA DE PINO, DE HAYA O DE NOGAL CONSTRUYO LOS MUEBLES PARA TU HOGAR. (EL CARPINTERO)
- CABEZA DE HIERRO, CUERPO DE MADERA, SI TE PISO UN DEDO, MENUDO GRITO PEGAS. (EL MARTILLO)
- SOY LARGO Y DELGADO, CON BUENA FIGURA. MI PELO ALOCADO LO MOJO EN PINTURA. (EL PINCEL)
- CON LA BOCA APRIETO MUY VALIENTE Y NUNCA ME ROMPO UN DIENTE. (LA TENAZA)
- GIRA QUE GIRA Y NO SE MAREA. METE TORNILLOS EN LA MADERA. (EL DESTORNILLADOR)

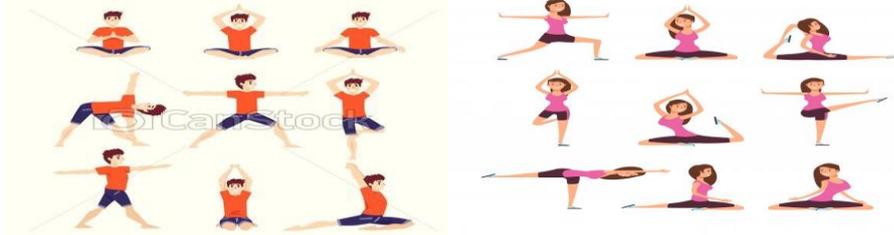
Área Curricular: Psicomotricidad

Título de la Propuesta: "Mi Cuerpo en Movimiento"

Escuela de Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani - Taller de Artes Industriales IV y V – Áreas Integradas.

Contenido: Motricidad gruesa- Movimientos globales y segmentados. Posturas.

Realizar posturas de yoga para lograr la más óptima extensión del cuerpo y todas sus partes. En cada postura es necesario buscar ajustar el movimiento para mantener el equilibrio. Cada movimiento es lento, realizar sintiendo el cuerpo, percibir cada parte.



Cabeza-Cuello-Brazos-Manos-Torso-Piernas-Pies.

Responder para conocer más nuestro cuerpo. ¿Nos gusta lo que hacemos? ¿Nos duele alguna parte del cuerpo? ¿cuál? ¿Nos cuesta? ¿Me siento cómodo? Dialogar con la familia.

Directora: Marianela Camargo

Vice Directora: Daniela Sirera