

**GUÌA PEDAGOGICA N° 1**

Título: **“Hace mucho tiempo....”**

Primer ciclo Turno: Mañana

DESAFÌO: Confeccionar un tarjetero con nombres de personajes y objetos de la época colonial.

Áreas	Criterios	Indicadores
Lengua	Escuchar comprensivamente textos sencillos. Escribir textos sencillos	-Produce textos sencillos. - Lee textos sencillos.
Matemática	Reconocer números naturales hasta 10. Resolver situaciones problemáticas usando números hasta 10.	-Lee y escribe números hasta 10. -Resuelve situaciones problemáticas usando números hasta 10.
Cs. Sociales	Conocer aspectos de la vida cotidiana de la época colonial y estableciendo algunas relaciones con el presente	-Diferencia aspectos de la época colonial y la época actual

**ACTIVIDADES**

1-Escucha con atención el cuento

**“El farol de Dominguito”**

**E**l negro Dominguito era el más simpático y popular de los chicos del barrio de la catedral. Y con justa razón, pues tenía el farolito más lindo, el mejor pintado y el mejor iluminado.

**E**s que hace muchos años, en la época Colonial, no había luz eléctrica. Dominguito iluminaba el camino de las damas y de los caballeros.

**U**na noche en que Dominguito fue a buscar su farol vio que se había quedado sin velas.  
 -¿Qué haré para conseguir las?  
 -sollozaba. A esta hora, ya no hay vendedores de velas...

**C**uando ya creía que iba a tener que decirle a la gente que esa noche no podría acompañarlos, ocurrió algo hermoso... Muchos bichitos de luz, que lo habían visto llorar, decidieron ayudarlo. Y ante el asombro y la alegría del niño, comenzaron a meterse en su farol. Y esa noche el farol de Dominguito brilló como nunca.

2-Luego de escuchar la historia conversa con alguien de tu familia

- ¿Quién es el personaje de la historia?
- ¿Por qué Dominguito era el negrito más popular del barrio?
- ¿Cuál fue el problema que se le presentó?
- ¿Cómo lo soluciono?

3 - Dibuja al personaje y escribe su nombre

4-Conta y anota el número

**La mamá de Dominguito preparò unos riquísimos pastelitos**

**¿Cuàntos colocó en cada plato?**



5- Leer nuevamente el cuento “El farol de Dominguito”

6- Señala con una X la respuesta correcta

**A-Dominguito tenía el farolito mas...**

Caro

Grande

Lindo

**B- El negrito acompañaba a ...**

La dama y el caballero

Los niños

C- Su farol se quedo sin velas y....

Comprò velas

Recibió ayuda de los bichitos de luz

7-Encierra las palabras que empiezan como el nombre coloreado

<b>DOMINGUITO</b>	DIA	PAPA	DUENDE
	MATE	DIARIO	
<b>FAROLITO</b>	FOTO	CARRO	FUENTE
	COMIDA	FÓSFOROS	

8- Dibuja la cantidad indicada en cada caso

7 VELAS	
9 EMPANADAS	
5 ABANICOS	

9-Mirar el video “Personajes de la época colonial”

<https://www.youtube.com/watch?v=eRVRYxSSK18>

10-Escribe el nombre de estos personajes. Léelos



11-Piensa y resuelve con un dibujo

MARÍA PUSO 6 PASTELITOS EN UNA BANDEJA Y 4 EN OTRA.

¿CUÁNTOS PASTELITOS LLEVO EN TOTAL A LA MESA?

DOMINGUITO COMPRÒ 10 VELAS AL VELERO, EN LA NOCHE GASTÒ 4.

¿CUÁNTAS VELITAS LE QUEDAN?

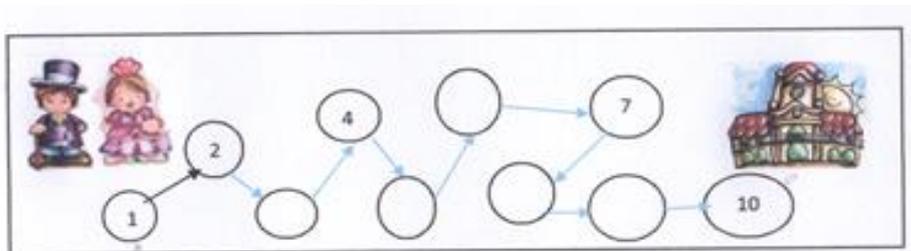
12- Observa la imagen, anota el nombre de cada personaje y de cada producto

13-Luego une con flechas según corresponda



14- Completa con los números que faltan el camino que recorrieron la dama y el caballero para

llegar al cabildo



15- Completa las palabras con las vocales correspondientes



L...V...ND...R....

F...R...L,,,R,,,

C...B...LL...R...

D...M.....

#### 4- ¡A cumplir el desafío!!!

Confecciona un tarjetero nombre y dibujo de personajes u objetos de la época colonial

por ejemplo: vestimenta, transporte, vendedores, etc

### EDUCACIÓN MUSICAL

#### Propósito/s:

- Ofrecer oportunidades para que los niños transiten por experiencias que les permitan el desarrollo del sentido estético, musical y creativo.
- Favorecer el desarrollo de la imaginación y creatividad.

#### Actividades:

1. Observamos el video de la canción “Las manos hacia arriba”. Comentamos sobre lo escuchado. ¿Qué hacen nuestras manos? ¿Viajan? ¿Hacia dónde? Imitamos todos los movimientos que indica la canción.
2. Escuchamos nuevamente la canción y la dramatizamos con los movimientos y acciones corporales que la misma nos indica.
3. Escuchamos atentamente el Himno Nacional Argentino.
4. Indagamos sobre lo escuchado: ¿Escucharon antes esta canción? ¿En dónde?
5. Observamos el video de nuestro Himno nacional argentino prestando atención a las imágenes que en mismo aparecen (pictograma).
6. Cantar por frases y en modo de eco sus estrofas.