

GUÍA PEDAGOGICA N°13

Duración: 22/09 al 02/10

Docente: Noelia Vargas

Nivel Inicial: Sala de 4 años.

Turno: Tarde

Áreas: Formación Personal y Social, Comunicativa y Artística. Dimensión Ambiente Natural y Sociocultural. **Contenido:** Características de la época colonial.

Competencias: Pensamiento crítico. Dar razones sencillas y plantear interrogantes frente a las diferentes épocas.

TÍTULO: DOMINGO SARMIENTO, EL GRAN MAESTRO...

Ámbito: Ámbito: Oralidad. **Contenido:** Habla y escucha.

Actividad día 1:

La docente enviará por medio de un video el relato de un maestro muy especial, Domingo Faustino Sarmiento, acompañado por imágenes.

Se les pedirá que presten mucha atención que tiene una gran historia para contarles. Finalmente conversamos en familia sobre que fue este gran maestro.

MÚSICA

Núcleo de producción:

Exploración y contextualización

Capacidades: Comunicación, Trabajo con otros

Contenidos: Expresión corporal. Audición.

Actividad:

Primer impacto:

Escucha atentamente:

<https://youtu.be/IY1bcIw0cnk?list=PLRC5tXHE2iECZ2T3bxxvRCwywSg3npmmz> .

ESCUELA WALT DISNEY - SALA DE 4 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

Te invito a bailar la canción de la primavera. Hazlo muchas veces hasta que aprendas de memoria la letra

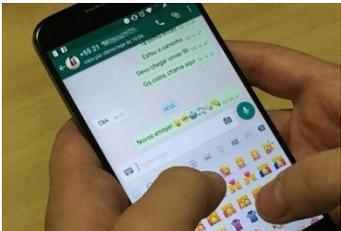
VAMOS A ESCUCHAR, VAMOS A ESCUCHAR

TODOS LOS SONIDOS QUE LA PRIMAVERA TRAE.

Ámbito: Sociocultural. **Contenido:** Historia Nacional.

Actividad día 2:

En familia observan las siguientes imágenes de la época de Sarmiento. Comparar en familia los cambios que han tenido los diferentes objetos con el paso del tiempo.

Antes	Ahora
 <p>Antes se enviaban cartas, escritas con pluma y tinta</p>	 <p>Hoy nos comunicamos por teléfono.</p>
 <p>El medio de transporte era a caballo, con carrozas.</p>	 <p>Hoy tenemos diferentes modos de transporte, motos, bicicletas y autos.</p>
 <p>Cocinar con fuego.</p>	 <p>Hoy hay cocinas que usan gas.</p>

Ámbito: Oralidad y escritura. **Contenido:** Iniciación en la escritura.

Actividad día 3:

Como lo hacía Sarmiento hace tiempo, realizar una carta con pluma y tinta (podemos remplazarlo con témpera aguada). Con ayuda de un adulto, escribir una carta para un compañerito/a, es importante que el niño busque la plumita, y prepare la pintura, puede enviar un dibujo.

El niño/a le dictará al adulto, lo que quiere que escriba.

Al final, el pequeño/a puede firmarla con su nombre, realizando la copia. No olvidar armar un sobre y poner el nombre del compañero. Una forma de enviarla, es llevarla el día que se entregue el bolsón de mercadería (así el destinatario puede retirarla).

Ámbito: Social **Contenido:** - Identificación de costumbres, festejos personales, familiares y sociales:

Actividad día 4:

En la época de Domingo Faustino Sarmiento, el medio de transporte por tierra, era en carreta tirada por caballo. Con ayuda de un adulto de la familia, armar una carreta para los muñecos/as, pueden utilizar una caja de cartón de zapatos, rollos de servilletas o papel higiénico, plasticola y tijera.

Una vez finalizada, no olviden mandarle una foto a la docente, también mandarle un audio explicándole cómo lo hicieron y quién ayudó a realizarlo.



Ámbito: Juego. **Contenido:** Juego dramático. **Contenido:** Asunción de diferentes roles, sostenimiento de los mismos.

Actividad del día 5:

Sarmiento era un niño muy servicial, y siempre estaba dispuesto a ayudar a su mamá, Doña Paula. Su comida preferida era el puchero. A lo largo del tiempo, esta comida ha permanecido

en el tiempo. Antes en la casa de Domingo se cocinaba con fuego, en ollas grandes. Hoy en casa tenemos cocina a gas ya sea natural o envasado.

Pedirle ayuda a algún adulto para preparar un rico puchero, por ejemplo, en buscar las verduras, y ayudar a cortarlas con mucho cuidado.

Finalmente, enviar la receta al grupo, para compartirla con los demás compañeros, es importante descubrir que todos tenemos una forma distinta de hacerla.

Ámbito: Juego **Contenido:** Juguetes tradicionales.

Actividad día 6:

Domingo, también fue un niño, jugaba con otros niños del Barrio Carrascal, con juguetes que le hacían sus mamás o abuelas. Uno muy común eran las pelotas de trapo.

Con ayuda de un adulto, buscamos medias en desuso para formar una pelota de trapo.

Otra opción para nenas es buscar telitas, hilo, aguja y con ayuda de mamá armar una muñeca de trapo, con botones podemos hacer los ojos.

¡Los invito a usar la creatividad!

EDUCACIÓN FÍSICA:

NÚCLEO: “EL NIÑO, SU CUERPO Y SU MOVIMIENTO”

- “EL CUERPO Y LOS OBJETOS EN EL ESPACIO Y EN EL TIEMPO”. DISTANCIAS (CERCA-LEJOS), DIRECCIONES (HACIA ARRIBA – HACIA ABAJO, ADELANTE – ATRÁS, A UN LADO Y A OTRO, ALREDEDOR), TRAYECTORIAS (RECTAS, CURVAS, ETC.)

Usaremos un banco para trabajar. Debemos seguir las consignas con mucha atención. Pueden cambiar muy rápido.

Comenzaremos caminando cerca del banco y luego lejos. Pasar por arriba y por abajo. Luego parados desde arriba saltaremos a un lado, luego al otro. Luego trotaremos alrededor de él. Repetir y variar el orden de las consignas.

Marcar en suelo líneas curvas y rectas para recorrerlas corriendo, saltando con dos pies o saltando con un pie. Puede ser marcadas con jabón seco, tiza, etc.

Acuérdate de lavarte bien las manos al terminar de jugar.

Ámbito: Juego. **Contenido:** Juegos tradicionales.

Actividad del día 7:

Para jugar en familia: Un juego tradicional que aún permanece en el tiempo, son las rondas. Como es el arroz con leche. ¿Recuerdan la canción?



Música:

Segundo impacto: Ahora te invito a transformarte, ¡sí! Cada vez que en la canción menciona alguna cosa o animalito deberás imitar su movimiento. ¿Te animas? ¡Seguro que sí!

Ámbito: Oralidad. **Contenido:** Conversación con el adulto con mediación.

Actividad del día 8:

Doña Paula, la mamá de Domingo, además de tejer, cuidaba de su huerta, donde producía las verduras para la familia. Te animas a realizar tu propia huerta.

Elaborar almácigos con huevos, vacíos y limpios cortando con cuidado las tres cuartas partes de la parte superior del huevo, perforarlo por la parte de abajo con una aguja. Debes colocarlo de dos a tres semillas (deben ser pequeñas) pueden ser de tomate o pimiento, lo que tengas en casa. Puedes decorar los huevos haciéndoles carita con marcador. Finalmente, no te olvides de regar con gotitas para que brote y comience a crecer.

Podes hacer un registro con fotos y enviárselas a la docente.



Ámbito: Artes visuales: Plástica. **Contenido:** Retrato

Actividad del día 9:

Observar la siguiente imagen.



Realizar un retrato. Para esto usaremos un crayón negro. Observar: La forma de la cabeza, pelo. Forma de las orejas y cejas. Ojos, nariz y boca. ¿Qué ropa lleva puesta? ¿Lleva camisa?

Te aliento a que envíes una foto del retrato que realizaste a la docente.

EDUCACIÓN FÍSICA:

NÚCLEO: “EL NIÑO, EL MUNDO Y LOS OTROS”

- JUEGOS MASIVOS Y POR BANDOS QUE PERMITAN LA INTERACCIÓN CON OTROS.

Utilizaremos vasos plásticos para cada participante del juego. A la señal de “listos ya” se desplazarán lo más rápido posible desde un lugar a otro. Deben mantener sin ayuda de las manos el vaso sobre la cabeza y trasladarlo. Gana quien logre realizarlo correctamente.

“Limpiar la ciudad” se dividirá el espacio en dos ciudades (se puede utilizar donde tenemos la ropa). En cada ciudad debe haber muchos objetos blandos. A la voz de “listos ya” comenzará el juego en el que cada bando debe arrojar los objetos por sobre la soga al otro lado. Gana el bando que después de 2 minutos tenga menos objetos en su ciudad.

No olvides de lavarte bien las manos después de ordenar al terminar los juegos

Ámbito: Juego. **Contenido:** Juegos tradicionales

Actividad del día 10:

Le propondrán al pequeño/a jugar cantando, “Sobre el puente de Avignon”. Es importante que el pequeño/a conozca la canción si aún no la sabe. Se enviará ya descargada. Hay que imitar el movimiento bailando ¿te animas?

Directora: Ángela Murcia.