

**Título:** “Manos en la obra”

**Desafío:** “Hacemos terrarios para la casa”.

**Propósitos**

- ♣ Propiciar situaciones que favorezcan una actitud responsable, cuidando de la vida que nos rodea.
- ♣ Estimular la resolución adecuada de problemas utilizando las unidades de medida de longitud.
- ♣ Favorecer la producción de entrevistas con destinatarios reales.
- ♣ Promover el análisis y la interpretación crítica de la información.

Criterio	Indicadores
Realización de entrevistas para profundizar un tema de estudio o de interés general.	Realiza una entrevista siguiendo las pautas acordadas. Reconoce las partes de la entrevista.
Realización de mediciones utilizando las unidades e instrumentos de medida usuales, los que mejor se ajusten al tamaño y naturaleza del objeto a medir.	Reconoce las medidas de longitud. Aplica lo aprendido en situaciones reales.
Reconocimiento de la clasificación de las plantas.	Reconoce las distintas adaptaciones de las plantas al medio ambiente.
Compromiso en la realización del desafío.	Participa en la realización del desafío.

**Actividades**

Nos preparamos para el desafío.

¿Qué necesitamos saber para hacer un terrario? Anotamos opciones en el cuaderno:

1. Saber que es un terrario.
2. Saber cómo se hace, que elementos se necesitan.
3. Conocer sobre “plantas” (¿Podrá llevar un terrario cualquier planta?)
4. Su clasificación
5. Ver cuáles pueden usarse en un terrario.

**Área:** Ciencias Naturales

1) Busca breve información y anótala en tu cuaderno:

- a) ¿Qué es un terrario?
- b) ¿Qué elementos se necesitan básicamente para realizar uno?
- c) ¿Qué pasos debes seguir para realizarlo?

2) Lee con atención la siguiente información:

Las plantas son seres vivos que elaboran su propio alimento por medio de la fotosíntesis. Es decir, son autótrofos. Pero no todas las plantas son iguales. Algunas poseen un sistema interno de transporte de sustancias mientras que otras no y usan todo su cuerpo para absorber agua y nutrientes.

Las primeras se llama plantas vasculares: tienen vasos conductores en el tallo. A su vez se diferencian entre las que tienen flor (donde están las semillas), y las que no tienen flor, sino que la semilla se encuentra en conos o piñas.

Las segundas son plantas no vasculares no tienen vasos conductores que transportan agua y nutrientes.

Luego observa el siguiente video: <https://youtu.be/PtZ5x0WnL8A>

**Las plantas han de adaptarse** a su entorno para sobrevivir, como el resto de seres vivos. Tienen que ajustar sus estructuras y metabolismo a factores como **los suelos, el agua, la temperatura, la luz**, etcétera. **Algunas de las adaptaciones** que han conseguido hacer las plantas a lo largo de su evolución son:

- Espinas.
- Hojas aciculares o en forma de aguja.
- Hojas muy grandes para recibir más luz solar.
- Hojas carnosas.
- Tallos carnosos.
- Raíces gruesas
- Raíces muy extensas.
- Raíces adaptadas a estar sumergidas siempre en agua, con o sin contacto con el suelo.
- Movimiento rotatorio para conseguir más luz solar.

En nuestra provincia existen plantas que han desarrollado adaptaciones que les permiten sobrevivir en un clima seco y semiárido. Un ejemplo son los cactus, en los que se han modificado sus hojas, para no perder agua por transpiración, transformándolas en espinas.

En las araucarias, que crecen en zonas cordilleranas, se han desarrollado adaptaciones en sus hojas que les permiten soportar el frío y la nieve permanente.

En la Patagonia existen bosques de variadas especies que presentan diversas adaptaciones al frío y a las lluvias abundantes, un ejemplo es el ciprés.



Piensa y responde:

¿Cómo sobreviven las plantas en el desierto?

¿Cómo resisten el frío y la nieve las araucarias?

**Área** Lengua

1-Observa la siguiente imagen.

2-Responde en forma oral y luego escrita: ¿Qué ves en la



imagen? ¿Qué está haciendo la señora que tiene un papel y una lapicera? ¿Qué estará anotando la señora en el papel? ¿Qué es una entrevista?

3-Nos informamos

La entrevista es un acto de comunicación oral que se establece entre dos o más personas (el entrevistador y el entrevistado o los entrevistados) con el fin de obtener una información o una opinión, o bien para conocer la personalidad de alguien.

## Partes de la entrevista



Yo soy:

niño

niña

¿Cómo te llamas?

**Todo sobre mi**

¿Cuántos años tienes? \_\_\_\_\_

¿Cuándo naciste? \_\_\_\_\_

¿Cual es tu color favorito? \_\_\_\_\_

¿de que color es tu cabello? \_\_\_\_\_

Y tus ojos \_\_\_\_\_

¿a que te gusta jugar y con quien juegas? \_\_\_\_\_

¿Qué programas ves en la televisión? \_\_\_\_\_

¿a que le tienes miedo? \_\_\_\_\_

¿Qué te gusta? \_\_\_\_\_

¿Qué hace tu mamá o papá cuando te portas mal? \_\_\_\_\_

Me dibujo

4-Completa la siguiente entrevista (en esta actividad serás entrevistador y entrevistado a la vez)

5-Realiza una entrevista a un integrante de tu familia sobre el terrario:

► Recuerda redactar antes las preguntas de la entrevista

► La entrevista debe quedar registrada en el cuaderno.

**Área:** Ciencias Sociales y Formación Ética y Ciudadana

En esta semana de Día de la Bandera. Te invito a ver el siguiente video

<https://youtu.be/GOLwWIXAY04> y luego a completar el acróstico.

- 1)     -- D -----
- 2)     ----- I -----
- 3)     ----- A -----
  
- 4)     -- D -----
- 5)     ----- E -----
  
- 6)     ----- L -----
- 7)     ----- A -----
  
- 8)     ----- B -----
- 9)     ----- A -----
- 10)    ----- N -----
- 11)    ----- D -----
- 12)    ----- E -----
- 13)    ----- R -----
- 14)    ----- A -----

Definiciones:

- 1) Uno de los nombres de las baterías que instaló Belgrano a orillas del Paraná
- 2) Uno de los nombres de Belgrano
- 3) Belgrano luchó por la Patria
- 4) Lo que hizo Belgrano con el pueblo jujeño
- 5) Otro nombre de Belgrano
- 6) La Bandera Nacional es un objeto
- 7) Nuestro país
- 8) Prócer que creó la Bandera Nacional
- 9) Ciudad donde se encuentra el Monumento a la Bandera Nacional
- 10) Mes de la muerte de Belgrano
- 11) Ideal por el cual luchó Belgrano
- 12) Mes de la creación de la Bandera
- 13) ¿A orillas de qué río se creó la Bandera?
- 14) País donde Belgrano estudió leyes

**Área:** Matemática

**Matemática. Medidas celestes y blancas**

1) ¿Qué son las medidas de longitud? Los invito a ver el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=kzrplJ1jvko>

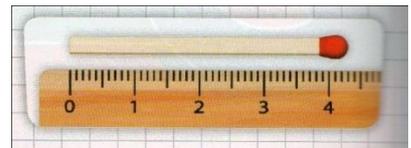
**Para tener en cuenta**

Las unidades de medida de longitud se pueden abreviar del siguiente modo:  
 km (kilómetro), m (metro),  
 cm (centímetro) y mm (milímetro).

2) Martín midió el largo de un fósforo con su regla y, como no estaba seguro, anotó dos medidas

4cm y 3 mm

43mm

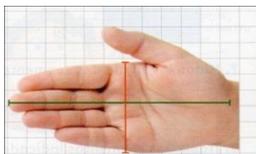


a) Observen las medidas que anotó, ¿son correctas las dos?

3) Midan la palma de sus manos con una regla y escriban la medida

en cm y mm. Luego, junten los dedos y midan el ancho

El largo es el segmento verde y el ancho el rojo



Largo: .....cm   o   .....mm

Ancho: .....cm   o   .....mm



4) Respondan.

¿Cuántas veces entra un milímetro en un centímetro? ¿Y un centímetro en un metro?

5) ¡¡Para recordar el día en que el General Manuel Belgrano creó la Bandera a orillas del río Paraná, les propongo armar un rincón celeste y blanco!!

Tengan en cuenta que deberán tomar las medidas a todo lo que hagan y anotar en el cuaderno.

**Por ejemplo:** Si realizan un gallardete con triángulos deben anotar:

**Gallardete de triángulos:** medida del lado del triángulo: 12cm.

Largo del gallardete terminado: 1 metro y 20 cm.

Si realizan una cortina con círculos, en el cuaderno anotar:

**Cortina de círculos:** Diámetro: 10cm, largo de la cortina: 1m.

Y así con todo lo que hagan. Si son banderas, medir el largo y el ancho.

¡¡Ahora a trabajar!!

a) Elijan un lugar de la casa para ornamentarlo.

b) Busquen distintos materiales (los que prefieran) para trabajar. Pueden ser: cartones, cartulinas, afiches, tela vegetal, etc., lo que puedan conseguir o tengan en la casa.



### Resolución del desafío

Comenzamos a armar el terrario, escribe el nombre de las plantas que usaste en el terrario y clasifícalas. Busca información sobre qué cuidados debes tener para mantenerlo.

Pinten la carita que corresponda luego de haber trabajado con las actividades.



**Área: Educación Física**

**Profesora: Nieves María Claudia y Paulina López.**

1- RAYUELA: Para comenzar dibuja en el piso con una tiza, cinta papel o de enmascarar el diagrama para jugar a la rayuela compuesto por cuadrados del 1 al 10. Puedes hacer las cajas más grandes o más pequeñas para variar la dificultad. Para jugar aplicaremos la práctica de lanzamientos de la semana anterior, lanzamos con una piedra plana o una bola de papel a algún cuadrado, donde este cae será "casa" y no debemos pisarlo.

El objetivo es lanzar la piedra o bola de papel a todos los números, recorrer el camino trabajando el equilibrio, la fuerza y la concentración. ( hacerlo mediante saltos) y al llegar al final del recorrido practicar conejito, potrillito o vertical completa.

2- JUEGO DE LAS SILLAS: (invita a mama, papa, hermanos). Lo único que necesitamos es sillas y música.

Se colocan las sillas con los respaldos hacia adentro, y una menos que la cantidad de participantes en el juego. Cuando la música comienza nos desplazamos alrededor de las sillas (moviendo los brazos, tocando las rodillas, los talones etc) y cuando la música pare, debo sentarme rápidamente en una silla. Si me quedo sin silla estoy fuera del juego.

3- Buscar información sobre algún otro juego tradicional y llevarlo a cabo en casa. Comentar con cada profesora.

**ÁREA: Educación Musical**

**PROFESOR Mario N Varela – Maximiliano Olivarez**

1-Lee la canción SALUDO A LA BANDERA a la velocidad de la GRABACIÓN

2-Canta con la grabación de la canción imitando la afinación del cantante tapándote un oído para que te puedas escuchar mejor. Debes cantar muy parecido al cantante

3- Debes grabar tu canto y mandarme un video tuyo. Gracias

**Área: Artes visuales**

**Docente: Paola Rojas.**

Trabaja en el cuadernillo actividad N° 10. Cuando lo termines mándame una foto.

**Área: Educción Agropecuaria**

**Docente: Aníbal Rubén Espejo**

Siembra semillas de la misma especie, escribe en tu cuaderno lo que sucede.

Directora: Laura Haro