

Profesora: Silvia Emilce Ara

Escuela: C.E.N.S Zona Oeste

Docente: Silvia Ara

Segundo año 1 División

Turno: Noche

Guía: 7

Educación para la Salud

Título: Sexo y Sexualidad.

Contenidos a desarrollar: Sexo. Sexualidad. Revisión sistemas reproductores.

Capacidades a desarrollar:

Pensamiento crítico

Resolución de situaciones problemáticas

Aprender a aprender

Compromiso y responsabilidad

Criterios de Evaluación:

Interpretación y cumplimiento de consignas

Ortografía y redacción

Aprendizaje autónomo

Creatividad y aportes personales

A_ Realiza las siguientes actividades:

1_Lee el siguiente texto:

-Sexo y sexualidad, ¿Son lo mismo?

Cuando se discute sobre **sexualidad humana** suele hacerse referencia a cuestiones relacionadas exclusivamente con la biología (la anatomía de los sistemas reproductores, el ciclo menstrual, las hormonas, etc.) pero esto nos limita al concepto de sexo. Entonces, ¿qué otros aspectos podrían considerarse para dar una definición más adecuada de la sexualidad?

Para entender la diferencia entre sexo y sexualidad podemos conceptualizar *la sexualidad como una construcción cultural y, por lo tanto, involucra no sólo las características biológicas del ser humano sino también aspectos sociales, afectivos, de época, de lugar, etc. Abarca los sentimientos y experiencias que tienen todas las personas en relación con el sexo.*

¿En qué etapa de la vida aparece la sexualidad?

Profesora: Silvia Emilce Ara

Intuitivamente, para responder esta pregunta, nos referimos a los cambios que tienen lugar en la adolescencia, pero, nuevamente, esto nos deja sólo con el concepto de sexo, de genitalidad, relacionado exclusivamente con el aspecto biológico y como sabes no es el único cambio que ocurre en esa época: además de lo biológico, se producen cambios en los aspectos psicológicos y social.

Si analizas tu vida, si miras hacia atrás, podés imaginar a tus padres eligiendo nombres de ambos sexos, debatiendo sobre el color de la ropa que comprarán, eligiendo juguetes antes de tu llegada a casa. Tus padres te han imaginado antes de conocerte. Desde ese deseo comienza la construcción de la sexualidad y esa construcción nunca se detiene.

2_ Busca fotos de diferentes momentos de tu vida. Armá con ellas una línea de tiempo y describí el aspecto de tu sexualidad que se manifiesta en cada una de esas imágenes (color y tipo de ropa, juguetes, deportes, todo lo que indique de algún modo la sexualidad presente). Para presentar se puede hacer un video o Power Point.

3_ En la adolescencia es fácil observar a simple vista los cambios biológicos que ocurren, se trata de los **caracteres sexuales secundarios** que irrumpen con el inicio de la pubertad.

-Nombra los cambios femeninos

-Nombra los cambios masculinos.

4_ Los sistemas reproductores humanos: En los seres humanos (así como en muchos animales) se observan diferencias en la anatomía y en la fisiología de machos y hembras (dimorfismo sexual). Los caracteres sexuales primarios son evidentes desde el nacimiento y otros aparecen en la pubertad (secundarios)

a) _ ¿Cuál es la función del sistema de órganos masculinos?

b) _ Dibuja o pega una imagen del sistema reproductor masculino y coloca los nombres correspondientes a cada órgano y elabora una lista con las funciones.

c) _ ¿Cuál es la función del sistema reproductor femenino?

d) _ Dibuja o pega una imagen del sistema reproductor femenino y coloca los nombres a cada órgano y elabora una lista con las funciones de cada órgano.

Profesora: Silvia Emilce Ara

5_ Cuestión de género:

Si buscamos en el diccionario **Género** se define como conjunto de personas o de cosas que tienen características comunes. Así al pensar en esta palabra podemos vincularla con:

-Los diversos tipos de telas: gasa, gabardina, jean, etc.

-La clasificación de películas: terror, drama, comedia, etc.

-Especies de seres vivos que comparten caracteres: por ejemplo el perro y el lobo pertenecen al género Canis.

-Agrupación de los sustantivos, adjetivos, artículos y pronombres en femeninos y masculinos (géneros gramaticales)

¿Qué ocurre con las personas? La discusión sobre género en el caso de los seres humanos requiere un análisis más amplio que el necesario para una simple agrupación como las mencionadas, ¿Por qué? Porque las características exclusivas de cada sexo (además de estar relacionada con lo biológico) son construcciones culturales y, como tales, cambian con las épocas y los lugares.

-Investiga qué características de género se asignan a los personajes en diversas publicaciones y luego piense sobre el **estereotipo** de “lo femenino” y “lo masculino”. Busque en series de televisión, novelas, libros de lectura, películas, cuentos clásicos y publicidades. De por lo menos 5 ejemplos.

Directora: Silvia Emilce Ara