

## GUÍA PEDAGÓGICA N° 1

### Título: “CUENTOS QUE MARAVILLAN.”

#### **Propósitos:**

- >> Utilizar la lectura con distintos propósitos de textos narrativos, descriptivos, expositivos e instruccionales en distintos soportes, empleando las estrategias de lectura incorporadas.
- >> Suscitar la reflexión sistemática acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales trabajados.
- >> Inducir al reconocimiento de los recursos naturales de Argentina y de San Juan.
- >> Generar situaciones para resolver problemas que impliquen componer y descomponer números a través de escrituras equivalentes con dinero.
- >> Generar situaciones concretas que le permitan al niño usar las fracciones de una cantidad, para realizar repartos equitativos.
- >> Propiciar el conocimiento de la clasificación de cuadriláteros y sus características generales.

#### **Criterios:**

- \*Reconocimiento de las regularidades numéricas de la serie oral y escrita hasta 100.000.
- \*Interpretación de la relación de una parte y el todo expresadas en medidas que involucren el uso de fracciones en situaciones cotidianas.
- \*Reconocimiento y descripción de diferentes cuadriláteros a partir de las propiedades específicas de cada uno de ellos.
- \*Apropiarse del significado de un texto implicando nivel literal.
- \* Reflexión sobre el lenguaje y su uso en situaciones específicas.
- \*Análisis de la importancia de reconocer y cuidar los recursos naturales de su país y su provincia.

#### **Indicadores:**

- \*Lee números naturales hasta millón.
- \*Forma cifras utilizando sumando números de la familia del 5.
- \*Identifica las partes y el todo en números fraccionarios de uso cotidiano.
- \*Clasifica figuras de cuatro lados según sus propiedades.
- \*Interpreta textos narrativos organizando los hechos según la secuencia narrativa.
- \*Diferencia palabras según su significado.
- \*Diferencia sinónimos y antónimos.
- \*Identifica los recursos naturales de Argentina y San Juan.

#### **Día 1. Área: Lengua.**

Contenido: Lectura y comprensión de textos narrativos: Cuento maravilloso.

1)-Leer comprensivamente el texto: **El traje de algas.** (Ver en hoja adjunta)

#### **Trabajar en el cuaderno.**

2)-Ordenar las siguientes oraciones según sucedieron en el texto.

.....El capitán fue encarcelado.

Escuela Leonor Sánchez de Arancibia-Quinto Grado- Nivel: Primario - Turno: Mañana y Tarde - Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ed Agropecuaria, Ed. Musical, Ed. Tecnológica, Ed. Física, Ed. Plástica.

.....Un pulpo marino había raptado a la princesa.

.....Le ordenó ir en bote hasta un arrecife.

.....El rey ofrece una recompensa al que devolviera a su hija.

.....Baccici fue el primero en subir al barco.

.....El día de la boda un hombre cubierto de algas le mostró el anillo a la princesa.

.....El capitán de un barco decide ir a buscar a la princesa.

.....Baccici encontró a la princesa en una caverna.

.....Se casaron.

.....El capitán dijo que él había salvado a la princesa.

**Área: Ciencias Sociales.**

Contenido: Los recursos naturales de Argentina y de San Juan.

1)-Nos informamos:

### Recursos Naturales de Argentina

Los recursos naturales más importantes de Argentina son el suelo y la tierra de la llanura pampeana con su enorme potencial agrícola, sus cuencas acuíferas que proveen de agua potable y energía hidroeléctrica, sus reservas de petróleo y gas natural, sus recursos mineros y forestales, su litoral marítimo y la energía eólica y solar.

Los recursos naturales son aquellos elementos que provee la naturaleza, que pueden ser utilizados directa o indirectamente para satisfacer necesidades humanas.

### Trabajar en el cuaderno.

1)-Responder:

- ¿Los recursos naturales se renuevan o se agotan?
- ¿Qué son los Recursos Naturales?
- ¿Qué recursos naturales tiene la provincia de San Juan?

### Día 2: Área Matemática.

Contenido: Escrituras equivalentes de un número: Componer números mediante el uso de dinero en situaciones cotidianas que requieran usar 5, 50, 500, 5.000 y 50.000.

**RECORDEMOS:** Ya sabíamos que para formar un número, podíamos hacerlo usando 1, 10, 100, 1.000 y 10.000

**APRENDEMOS:** que también podemos formar un número usando 5, 50, 500, 5.000 y 50.000

### Trabajar en el cuaderno.

1) \_ Resolver estas situaciones:

### Recursos Naturales de Argentina



<p>a) ¿Cuánto dinero hay si tengo estas cantidades?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 2 monedas de \$ 5 =.....</li> <li>➤ 2 billetes de \$ 50 =.....</li> <li>➤ 2 billetes de \$ 500 =.....</li> </ul>	<p>b) ¿Cuánto dinero obtendré si me pagan 2 veces \$ 5.000? .....</p> <p>c) ¿Cuánto cuesta una moto si se paga 2 veces \$ 50.000? .....</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Área: Lengua.**

Contenido: Características del cuento maravilloso.

1)- Leer la información sobre las cualidades del cuento maravilloso. (Ver en hoja adjunta)

**Trabajar en el cuaderno.**

2)-Unir con una flecha, lo que define a **protagonista, antagonista y oponentes.**

**Protagonista** Para conseguir lo que desea suele enfrentarse con otro personaje.

**Antagonista** El personaje principal del cuento.

**Oponentes** Se interponen en el camino del protagonista.

3)-Escribir el nombre del personaje al que se refiere estas opiniones.



**Día 3: Área Lengua.**

Contenido: Clases de palabras: sinónimos y antónimos.

1)- Aprendemos: **Un sinónimo es una palabra que tiene un significado casi idéntico a otra. Los sinónimos son términos diferentes que significan casi lo mismo. Ejemplo: grande – enorme.**

**Trabajar en el cuaderno.**

2)-Agregar sinónimos a las palabras subrayadas. Luego escribir la oración con el sinónimo que agregaste.

El barco se alejó muy pronto.....

Un muchacho a quien llamaban Baccici.....

Un inmenso pulpo marino había raptado a la princesa.....

Baccici encontró a la princesa en una caverna. .....

3)-Unir con flechas con el sinónimo que corresponda.

Ver	capturado
Rescatada	mirar
barco	salvado
raptado	embarcación

### Área Matemática.

Contenido: Uso de fracciones en la vida cotidiana para expresar el resultado de un reparto equitativo.

**APRENDEMOS que: una fracción de  $\frac{1}{2}$ , de  $\frac{1}{4}$ , representan una parte de una cantidad total.**

### Trabajar en el cuaderno.

1) \_ Resolver estas situaciones problemáticas.

a) A Fabiana le regalaron 10 globos y le dio la mitad ( $\frac{1}{2}$ ) a su hermano. ¿Cuántos globos le dio?

b) En una caja de 20 alfajores una cuarta parte ( $\frac{1}{4}$ ) son de dulce de leche, otra cuarta ( $\frac{1}{4}$ ) son de dulce de membrillo. Otra cuarta parte  $\frac{1}{4}$  son de dulce de alcayota y la última cuarta  $\frac{1}{4}$  parte que queda, son de dulce de batata.

>> Pintar con diferente color, los alfajores de cada clase de dulce.

>> Pensar y responder:

¿Cuántos alfajores de dulce de leche hay en  $\frac{1}{4}$ ?

¿Cuántos de dulce de membrillo?

¿Cuántos de dulce de alcayota?

Y ¿cuántos de dulce de batata?



### Día 4: Área Lengua.

Contenido: Clases de palabras: sinónimos y antónimos.

1)- Aprendemos: **Los antónimos son aquellas palabras que expresan una idea opuesta o contraria a la expresada por otra palabra. Ejemplo: día – noche.**

### Trabajar en el cuaderno.

2)-Releer el siguiente párrafo del cuento “traje de algas” y escribir antónimos a las palabras destacadas y subrayadas. Luego escribir el párrafo con los sinónimos que cambiaste.

**“En ese momento vio a un muchacho a quien llamaban Baccici y que tenía fama de holgazán. Fue el primero en subir al barco. Y detrás de él subió el resto de la tripulación.”**

3)-Colocar antónimos a:

**Salía..... solitario.....rápidamente..... alejó.....**

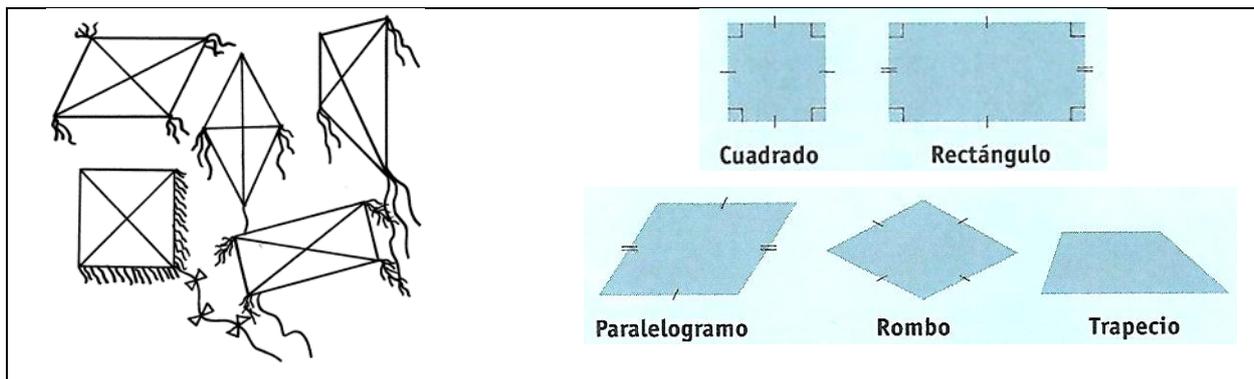
### Área: Matemática.

Contenido: Cuadriláteros. Caracterización de diferentes cuadriláteros.

1) \_ En un concurso de barriletes se observaron en el cielo estas formas. ¿A qué figuras se parecen?

**Trabajar en el cuaderno.**

Fotocopiar, pegar y relacionar con una flecha, cada barrilete con la figura a la que se parece.



2) \_ Observar y leer la información sobre las **características de los cuadriláteros**. (Ver en hoja adjunta).

Equipo de conducción Nora Peñaloza-Virginia Pons Bonilla.

**GUÍA PEDAGÓGICA N°1.ESPECIALIDADES.**

**Propósitos:**

- Indagar los procesos que se realizan sobre los insumos, reconociendo las propiedades de los materiales mediante una misma técnica.
- Promover la concientización de la contaminación sonora.
- Propiciar la producción motriz, con ajuste de las capacidades perceptivo-motrices de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos a situaciones problemáticas, según lo requieran.
- Promover el interés, experimentar, explorar y operar con los componentes, recursos técnicos y materiales del lenguaje visual.
- Propiciar el conocimiento de los suelos y la importancia de su cuidado.

**Criterios:**

- Conocimiento de métodos para el mejoramiento y recuperación del suelo. Identificar los distintos procesos de degradación del suelo.
- Comparación de producción artesanal e industrial realizando transposición a otros contextos y situaciones.
- Interpretación vocal de diferentes repertorios. Valoración y respeto en el trabajo grupal e individual vocal.
- Elaboración de respuestas motoras según sus posibilidades
- Reconocimiento de las posibilidades de distintos encuadres y sus variables en la percepción de la imagen. Experimentación con el plano gráfico.

**Indicadores de Evaluación:**

- ✓ Identifica el método de preparación del compost.
- ✓ Indica los cambios en los modos de producción industrial y artesanal.
- ✓ Interpreta vocalmente canciones del repertorio universal.

Escuela Leonor Sánchez de Arancibia-Quinto Grado- Nivel: Primario - Turno: Mañana y Tarde - Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ed Agropecuaria, Ed. Musical, Ed. Tecnológica, Ed. Física, Ed. Plástica.

✓ Responde motrizmente a desafíos de ejercicios propuestos en circuitos de entrenamiento de acondicionamiento físico.

✓ Analiza la perspectiva en el paisaje desde un punto fijo.

### **Área: Educación Agropecuaria.**

**Contenidos:** El compost, uso y reutilización de desechos orgánicos.

Leer el siguiente texto.

¿Qué es el compost?

Es un abono orgánico que se obtiene con los desechos orgánicos de productos de origen animal o vegetal. Se utilizan cáscaras de vegetales, cáscara de huevo, restos de café etc.

2- Realizar un compost.

a) Conseguir una caja, cajón, y usar bolsas.

b) Seleccionar los residuos orgánicos que tengan en casa. Cortar en pequeñas partes los residuos.

a) Regar cada dos días.

b) Colocar un poco de aserrín y cáscaras de huevo.

### **Área: Educación Tecnológica.**

**Contenidos:** Análisis comparativo de procesos de pequeña y gran escala de un mismo producto, en contextos reales de producción con el fin de identificar diferencias y similitudes en el rol de las personas que intervienen en ellos.

#### **Trabajar en el cuaderno**

1- Copiar: **“En los procesos de fabricación se aplican distintas técnicas a partir de las cuales pueden transformarse los materiales en productos tecnológicos. Proceso Industrial y Proceso Artesanal.**

2- Dibujar en tu cuaderno el proceso de elaboración de un producto con los siguientes pasos, por ejemplo: una mesa de madera, jugo de frutas, una prenda de vestir, etc.



### **Área: Educación Musical.**

**Contenidos:** Fenómeno Acústico: Contaminación sonora: causas y consecuencias.

✓ Observar el siguiente video sobre Contaminación Acústica (enviado vía WhatsApp).

#### **Trabajar en el cuaderno.**

✓ Responde las siguientes preguntas:

Escuela Leonor Sánchez de Arancibia-Quinto Grado- Nivel: Primario - Turno: Mañana y Tarde - Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ed Agropecuaria, Ed. Musical, Ed. Tecnológica, Ed. Física, Ed. Plástica.

a- ¿Qué daño ocasiona la contaminación auditiva en los seres humanos? ¿Qué daños causa en los animales terrestres y acuáticos? ¿Qué podemos hacer para evitar la contaminación acústica?

### Área: Educación Física.

**Contenidos:** Apropriación de prácticas corporales y motrices que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales: flexibilidad, velocidad, fuerza y resistencia

1) Realizar el siguiente entrenamiento por lo menos dos veces semanales y en forma completa.



### Área: Educación Plástica.

**Contenidos:** Problemáticas de encuadre. Primer plano, plano medio, Plano general plano detalle.

**Trabajar en hoja N° 5 blanca.** 1-Realizar un paisaje con perspectiva con un punto de fuga ejemplo



**Equipo de Conducción:** Nora Peñaloza y Virginia Pons.