

E.E.E “Abejitas de Santa Rita”-Ocupacional e Inserción Laboral-Área: Integradas.

ESCUELA DE EDUCACION ESPECIAL “ABEJITAS DE SANTA RITA”.

DOCENTE: DEL CASTILLO, Lucia Daniela.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Tecnología Acosta Cristina/Música Paredes Sandra/Educación Física Crubiller Martin/Computación Varas Rosalía/Teatro Fatún Matías.

NIVEL: Educación de Adolescentes y Jóvenes. Ciclo Orientado: Inserción Laboral

ÁREAS CURRICULAR: Áreas Integradas

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Aprendo en Casa.

CONTENIDO: Letras P y S (fonema, morfema y grafema)-Escritura de números de 0 al 20- Materiales líquidos y sólidos. Propiedades de los materiales: forma, color, dureza, flexibilidad, rigurosidad-Efectos producidos por una acción mecánica de diferentes materiales-Día de la Independencia-El cuerpo: valoración del propio cuerpo y el cuerpo del otro-Gestos, movimientos y expresión-Improvisación- Nuestro departamento (Jáchal)- Cancionero Escolar Folklórico. Danza Folklórica Argentina: chacarera. Instrumentos Folklóricos: Caja Chayera- La ventana de Word-Identificación y ejecución de habilidades motrices básicas no locomotivas: equilibrio y reequilibración del propio cuerpo y de los objetos-

SEMANA1-DÍA 1-ÁREAS: LENGUA: - TECNOLOGÍA- TEATRO

LEEMOS LA SIGUIENTE RECETA:

ENSALADA DE FRUTAS

INGREDIENTES:

1. 2 BANANAS.
2. 2 MANZANAS.
3. 1 PORCIÓN DE SANDÍA.
4. 2 PERAS.
5. 2 NARANJAS
6. JUGO DE NARANJA.



PASOS:

1. PICAR TODAS LAS FRUTAS EN CUADRITOS NO MUY PEQUEÑOS.
2. REVOLVER TODAS LAS FRUTAS SIN DAÑAR SU CONSISTENCIA.
3. AGREGAR AZÚCAR Y JUGO DE NARANJA ENCIMA DE LAS FRUTAS PROCURANDO QUE LES CAIGA A TODAS.

E.E.E “Abejitas de Santa Rita”-Ocupacional e Inserción Laboral-Área: Integradas.

TECNOLOGÍA: Busca, recorta y pega en el cuaderno paisaje del departamento. Hazle un marco con el material en desuso que tengas en casa potenciando tu creatividad.

TEATRO: Actividades: “Dígalo con mímica” para esto debemos estar en familia, van a pensar y escribir en papelitos nombres de animales, deportes, diferentes acciones de la vida diaria como limpiar, cocinar, etc. Luego lo doblamos y lo colocamos en una bolsa.

Empiezan a pasar uno por vez, saca un papelito de la bolsa, sin mirar y deberá actuar lo que diga el papelito para los demás integrantes de la familia, quienes tendrán que “adivinar” lo que está actuando, luego pasa otro familiar.-

DÍA 2-ÁREAS: LENGUA.

DIALOGAMOS: (LAS PREGUNTAS SE RESPONDEN ORALMENTE)

- ¿QUÉ FRUTAS NECESITAMOS PARA HACER LA RECETA? ¿CÓMO SE PREPARA?
- ¿CON QUÉ LETRA EMPIEZA PERA? ¿QUÉ OTRA PALABRA CONOCEN CON LA P?

1. PINTA LA LETRA P EN EL TEXTO DE LA RECETA:

2. CONOCEMOS NOMBRE, SONIDO Y COMO SE ESCRIBE LA LETRA P:

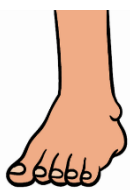
SE LLAMA “PE”.

SU SONIDO ES “PPP...”.

SE ESCRIBE “P”.

LA “P” CON LAS VOCALES SONARÁ ASÍ: PA – PE – PI- PO – PU.

3. DIBUJA EN EL CUADERNO Y COMPLETA LA PALABRA DE CADA DIBUJO CON LA P Y LAS VOCALES:





__ R __







__ R _ T _ S



DÍA3-ÁREAS: CIENCIAS SOCIALES.

1- ESCRIBIMOS: EL 25 DE JUNIO DE 1751 DON JUAN DE ECHEGARAY FUNDÓ NUESTRO QUERIDO DEPARTAMENTO.

2-DIBUJA Y DECORA COMO MÁS TE GUSTE EL MAPA DE JÁCHAL.

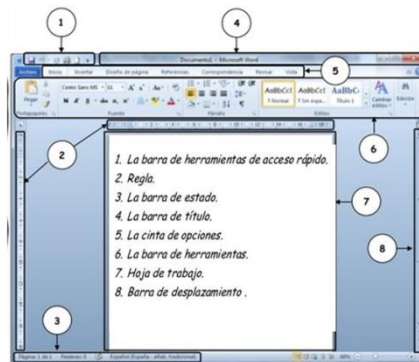


DÍA4-ÁREAS: CIENCIAS NATURALES-MÚSICA-COMPUTACIÓN:

E.E.E “Abejitas de Santa Rita”-Ocupacional e Inserción Laboral-Área: Integradas.

1. BUSCAMOS LOS SIGUIENTES OBJETOS REALIZADOS CON DIFERENTES MATERIALES (VASO DE PLÁSTICO Y VIDRIO, JUGUETE DE PLÁSTICO, ALGÚN ELEMENTO DE MADERA COMO BOLILLO DE COCINA O TABLITAS DE JENGA, BALDE DE PLÁSTICO Y/O METAL, VASO CON AGUA Y OTRO CON VINAGRE)
2. OBSERVAMOS LOS MATERIALES Y RESOLVEMOS LAS SIGUIENTES PREGUNTAS: (ORALMENTE)
 - ¿LA MAYORÍA DE LAS COSAS SON DE PLÁSTICO? ¿HAY MÁS COSAS DE METAL O DE MADERA?
 - ¿CUÁNTAS HAY DE VIDRIO? ¿CUÁLES SON SÓLIDOS (DUROS) COMO LA MADERA? ¿CUÁLES SON LOS LÍQUIDOS Y SÓLIDOS?
 - ¿EN QUÉ PREPARARÍAN LA ENSADA DE FRUTAS EN UN RECIPIENTE DE PLÁSTICO, DE VIDRIO, METAL O DE MADERA?
3. DIBUJAMOS LOS OBJETOS CON LOS QUE ESTUVIMOS TRABAJANDO Y ESCRIBIMOS DE QUE MATERIAL ESTÁN HECHOS:

COMPUTACIÓN: 1-Lee con atención



MÚSICA:

♪ Audición de la chacarera “Chacarera de la Chaya”, referido al cumpleaños del Departamento de Jáchal (25 de Junio). Dialogar brevemente en familia de esta fecha importante. Repetir la audición de la canción varias veces para su fijación. Con ayuda de un miembro de la familia y en la medida de sus posibilidades, realizar desplazamientos que sugiere la coreografía de la danza (ver clase de guía N° 7). ♪ Dialogar en familia y realizar juntos una lista de los cantores jachalleros que conocen.

DÍA5-ÁREAS: MATEMÁTICA-EDUCACION FÍSICA:

1. ESCRIBE CÓMO SE LLAMAN ESTOS NÚMEROS LUEGO CUENTA CUANTOS OBJETOS DIBUJASTE EN LA CLASE DE CIENCIAS NATURALES Y PINTA SU NOMBRE.

1: _ N _ 2: D _ S 3: TR _ S 4: C _ _ TR _ 5: C _ NC _ 6: S _ _ S 7: S _ _ T _

8: _ CH _ 9: N _ _ V _ 10: D _ _ Z 11: _ NC _ 12: D _ C _ 13: TR _ C _

E.E.E “Abejitas de Santa Rita”-Ocupacional e Inserción Laboral-Área: Integradas.

14:C_T_RC_ 15:Q__NC_ 16: D__C_S__S 17: D__C_S__T_

18:D__C__CH_ 19:D_↵_C_N__V_ 20: V__NT_

EDUCACIÓN FÍSICA:

- . Entrar en calor realizando movimiento articular
- . Trotar por al menos 10 min
- .Trotar y la voz de alto se paran en el lugar que estén como estatuas
- .Colocamos una soga en el piso o dibujamos una línea y caminamos por ésta sin salirse de esa línea haciendo equilibrio
- . Como juego podemos colocar varias sogas o líneas en el piso y debemos caminar o correr sin salirse de la línea, o también lo podemos hacer mas difícil poniendo las sogas o líneas distanciadas unas de otras y para poder seguir entre líneas debo saltar sin pisar el espacio vacío.

SEMANA2-DÍA6-ÁREAS: CIENCIAS NATURALES-TECNOLOGÍA-TEATRO.

1. PIENSA, ESCRIBE Y/O DIBUJA MATERIALES QUE SEAN:

LÍQUIDOS

SÓLIDOS

TECNOLOGÍA:

Busca unas ramitas de jarilla, colócalas en una bolsita de papel o naylon que tengas en casa. En caso de no tenerla la puedes realizar vos. Pega la misma en el medio de la hoja del cuaderno. Luego saca flechitas y coloca en que la podemos utilizar (alimento, remedio, entre otros). Por último elige uno de los ejemplos y escribe su procedimiento.

TEATRO: Movimiento y Acción: imaginamos la siguientes situaciones:

- Caminar por placer
- Caminar cuando se está llegando tarde a un lugar

En los dos casos es la misma acción y movimiento: “caminar” solo que en el segundo ejemplo hay una intención de llegar lo más rápido posible.

A partir de este ejemplo, busca un espacio donde puedan trabajar lo más libre posible de objetos y realizar las siguientes acciones:

E.E.E “Abejitas de Santa Rita”-Ocupacional e Inserción Laboral-Área: Integradas.

MOVIMIENTOS	ACCION
Agacharse	Agacharse para esconderse
Levantar un brazo	Levantar un brazo para parar el colectivo
Sentarse	Sentarse en el banco porque viene la seño o el profe

DÍA7-ÁREA:CIENCIAS NATURALES:PROPIEDADES DE LOS MATERIALES:

1. EXPERIMENTAMOS CON DIFERENTES OBJETOS (TELA, VASO DE VIDRIO, UN TROZO DE MADERA, UN PLATO DE METAL, UNA BOTELLA TRANSPARENTE Y DE COLOR...

2. MENCIONAMOS LOS MATERIALES DE LO QUE ESTÁN HECHOS:

3. DIALOGAMOS:

- ¿QUÉ PASA SI ESTIRO UN ELÁSTICO, SE ROMPE? ¿Y LA TELA?
- SI GOLPEO UN VASO DE VIDRIO, UN PAPEL, UN LADRILLO ¿CUÁL SE ROMPE?

DÍA8: CIENCIAS NATURALES:-COMPLETA PENSANDO: UBICA ESTOS MATERIALES EN LA LISTA QUE CORRESPONDA:

SÓLIDOS

LÍQUIDOS



HIELO LADRILLO PINTURA LLUVIA MADERA TUBO



NAFTA VINAGRE

DÍA9-ÁREAS: LENGUA-MÚSICA-COMPUTACION.

-DIALOGAMOS TENIENDO EN CUENTA RECETA DE LA ENSALADA DE FRUTAS

-¿CON QUÉ LETRA EMPIEZA SANDÍA?

-PINTA LA LETRA S EN EL TEXTO DE LA RECETA.

MÚSICA:

E.E.E “Abejitas de Santa Rita”-Ocupacional e Inserción Laboral-Área: Integradas.

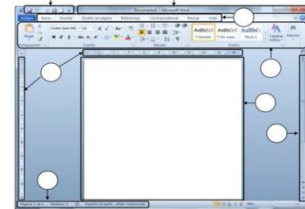
♪ Audición de la Canción: “Las Campanas de Tucumán” referida al día 9 de Julio, Día de la Independencia Argentina. Conversar en familia sobre esta fecha patria.

♪ Escuchar varias veces su letra y melodía para fijación. Luego dialogar: ¿De qué trata la canción? ¿Nombra alguna Iglesia? ¿Qué sucedió en la provincia de Tucumán hace muchos años?, el movimiento de la canción: ¿es rápido o lento?

♪ Comentar: la canción es una Baguala: es un ritmo folklórico argentino, su movimiento es lento, no se baila, para acompañarla se toca una caja que es un instrumento de percusión folklórico (ver figura). Buscar en sus casas una caja de cartón o un tuper sin tapa y un lápiz. Acompañar con golpes el ritmo de la canción mientras cantamos y escuchamos como te indica la seño en el audio.



COMPUTACIÓN: Enumera las partes de la ventana de Word.



DÍA10-ÁREAS: LENGUA-EDUCACIÓN FÍSICA.

-CONOCEMOS NOMBRE, SONIDO Y COMO SE ESCRIBE LA LETRA S:

SE LLAMA “ESE”.

SU SONIDO ES “SSS...”.

SE ESCRIBE “S”.

LA “S” CON LAS VOCALES SONARÍA ASÍ: SA – SE – SI- SO – SU.

1. ESCRIBI EN EL CUADERNO LA PALABRA DE CADA DIBUJO CON LA S Y LAS VOCALES:





ND



LL







LV

EDUCACIÓN FÍSICA: Actividades para hacer con palos de escoba

.Debemos colocarlo en la palma de la mano e intentar que no se caiga

.Lo podemos hacer más difícil utilizando un palo en cada mano e intentar que no se caiga

.Como juego podemos hacer carreras con el palo sobre la palma de la mano. El juego consiste en hacer equilibrio con el palo sin que se caiga e ir hasta un extremo de la casa y volver al lugar de partida, pero si se cae el palo tengo que volver a empezar del principio.

Lo podemos hacer al juego más difícil, realizando lo mismo pero colocando obstáculos que pueden ser sillas o algún objeto que se encuentre en la casa

Equipo de Conducción: Directora: CORTEZ, Cintia. Vicedirectora: CORTEZ, Juana.