

Propuesta Pedagógica: "EQUINOCIO DE PRIMAVERA"

Escuela Nocturna Juan Serú Ciclo: Segundo "B"

Docente: Villavicencio Sandra Turno: Noche

Áreas Curriculares: Matemática, Ciencias Naturales, Tecnología y Form. para el Trabajo.

Contenidos:

El número natural. Escritura de números, Operaciones con números naturales. SIMELA. Relaciones entre partes y enteros. Reconocimiento y uso de las operaciones entre números naturales y fraccionarios de uso habitual y su explicación de sus propiedades en situaciones de uso social habitual en situaciones problemáticas significativas.

La Tierra: Movimientos. Las estaciones.

Etapas de los procesos de producción.

Herramientas, máquinas e instrumentos.

Actividades

CIENCIAS NATURALES

1- Lee el siguiente texto informativo:

LA LLEGADA DE LA PRIMAVERA

En la primavera los días se alargan: el movimiento de traslación de la Tierra hace que en esta estación cada día amanezca más temprano y anochezca más tarde. Esa sensación de que la vida se alarga nos llena de buen humor y agradables sensaciones.

Desde tiempos milenarios esta temporada se relaciona con la fertilidad de la tierra y el revivir de la naturaleza. El término prima proviene de "primer" y vera de "verdor". Astronómicamente, esta estación comienza con el equinoccio de primavera (entre el 20 y el 21 de marzo en el hemisferio norte, y entre el 22 y el 23 de septiembre en el hemisferio sur), y termina con el solsticio de verano (alrededor del 21 de junio en el hemisferio norte y el 21 de diciembre en el hemisferio sur).

2- Responde con una oración completa:

- a) ¿Qué es un equinoccio?
- b) ¿Qué es un solsticio?
- c) ¿Qué cambios en la naturaleza suceden en primavera?

PARA SABER MÁS:

El planeta Tierra, como todos los planetas del Sistema Solar, se desplazan alrededor del Sol. A este movimiento se lo denomina **traslación**. La inclinación del eje terrestre y el movimiento de traslación determina las estaciones:

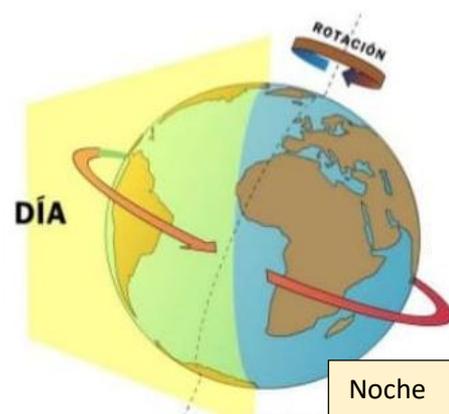


También, la Tierra gira sobre sí misma, este movimiento es conocido como **rotación**, se parece al movimiento que realizan los trompos al girar. Determina el día y la noche, tarda 24 horas en rotar por completo.

¿Cuándo termina la primavera? ¿a continuación qué estación comienza?

¿Cuál es la característica de esa estación?

¿Ahora en Estados Unidos también están en primavera? Justifica tu respuesta.



FORMACIÓN PARA EL TRABAJO

1- Lee el siguiente texto

Etapas de los procesos de producción

Para fabricar un producto en cantidad es necesario diversos elementos. Por ejemplo: para hacer una variedad de pullovers de lana es necesario contar con lana, moldes, agujas, tijeras, máquina de tejer, etc. Pero todos estos elementos no son suficientes para producir esta prenda. Es necesario que una o varias personas lo organicen y lo transformen. Por ejemplo, es necesario que una persona lo diseñe, otra para devanar lana, tejer a máquina, unir las piezas. Para producir varias prendas tejidas es necesario el trabajo de una o varias personas.



1- Busca y escribe las etapas para producir un producto. No olvides de escribir materia prima que se utiliza. Dibuja

TECNOLOGÍA

1- **Lee el siguiente texto:**

HERRAMIENTAS, MÁQUINAS E INSTRUMENTOS

Una herramienta es simple y prolonga o amplía alguna capacidad humana. Por ejemplo, se puede apretar con los dedos, pero con una pinza se aprieta más.

Las herramientas contribuyen en la realización de las tareas que se llevan a cabo para construir diversos productos tecnológicos.

Las primeras herramientas que empleó el hombre para efectuar sus trabajos fueron sus manos, luego construyó utensilios que le permitieran hacer más fácil, eficientemente y con menor esfuerzo sus tareas, transformando los materiales.

Una máquina, en cambio es un mecanismo complejo que consta de varias piezas conectadas entre sí. Una herramienta funciona normalmente con energía humana. Una máquina, generalmente, recibe energía de un animal, de un motor, de la naturaleza. Por ejemplo: un taladro eléctrico.

Un instrumento, por su parte, es utilizado para realizar algún tipo de medición. El metro se utiliza para medir

- 1- Dibuja o recorta 3 herramientas y describe qué función cumplen cada uno de ellos.
- 2- ¿Qué máquina se utilizan en la construcción de viviendas?
- 3- Completa las oraciones con el tipo de instrumentos que se utilizan para medir:

Horas, minutos, segundos _____

Longitudes__

Temperatura__

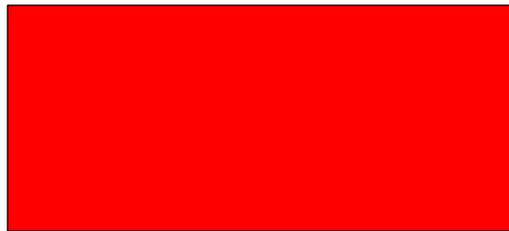
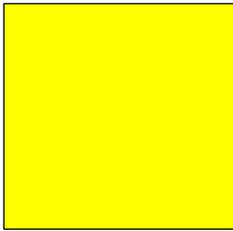
MATEMÁTICA

1- Lee la siguiente situación problemática:

Doña Mariana, la modista, debe confeccionar 12 banderines iguales, con forma de triángulo.

Para ello, le han traído la materia prima: retazos de tela roja y amarilla.

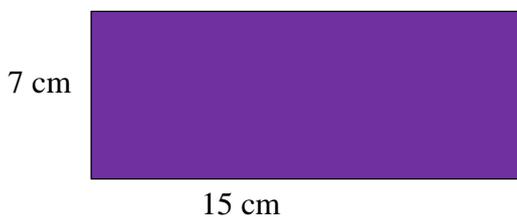
Con la tela amarilla, decide hacer 4 banderines, y con el rojo, 8 banderines.



- En los retazos de tela que aparecen dibujados, señala por dónde tendrá que obtener los banderines.

b. El hijo de la modista dice que cada banderín representa $\frac{1}{4}$ de la figura, ella le dice que cada banderín representa $\frac{1}{8}$. ¿Quién tiene razón? ¿por qué?

c. Observa las medidas del siguiente retazo de tela:



- Si el cliente le pide dos mantelitos con una hermosa puntilla. ¿cuánto medirán los mantelitos? ¿Cuánta puntilla deberá comprar para realizarlo?

2- Lee con atención

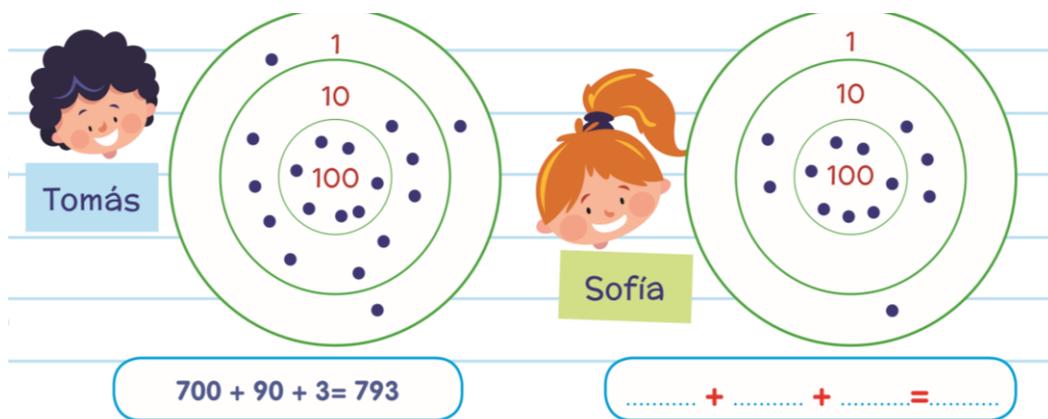


¿De qué otra forma se puede formar 700? Escribe tres propuestas.

3- Observa el cuadro:

700		702			705		707		709
710		712			715		717		719
720		722			725		727		729
730		733			735		737		739
740		742			745		747		749
750		752			755		757		759
760		762			765		767		769
770		772			775		777		779
780		782			785		787		789
790		792			795		797		799

- Completa la columna cuyo número terminen en número impares.
 - Pinta todos los números que están en la cuarta fila
 - ¿Qué número se forma? 7 c+7 d+ 8 u= _____
 - ¿Qué número sigue del 799?
- 4- Calcula el puntaje que hizo cada uno teniendo en cuenta la cantidad de dardos que lograron clavar en cada sector del tablero.



Alma

Ciro

..... + + =

..... + + =

Pedro

Elena

.....+.....+..... 796

.....+.....+..... 702

¿Quién logró el puntaje mayor?

5- Escribe el puntaje de cada niño:

793= setecientos noventa y tres.

Director: Carlos Espejo