

DOCENTE: OLARTE LAURA.

GRADO: 1º B

TURNO: MAÑANA

AREA CURRICULAR: MATEMATICA, CIENCIAS SOCIALES, EDUCACION FISICA, EDUCACION MUSICAL, TEATRO Y PSICOMOTRICIDAD.

TITULO DE LA PROPUESTA: “NOS SEGUIMOS CUIDANDO, Y DESDE CASA TRABAJAMOS JUNTOS”

CONTENIDO AREA MATEMATICA

 NUMERACION HASTA EL 15.

CONTENIDO AREA LENGUA

 LAS VOCALES

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

DIA 1: AREA LENGUA

RODEA CON UN CIRCULO DE COLOR ROJO LA VOCAL E Y UN CIRCULO DE COLOR AMARILLO LA VOCAL A.

E-O-O-A-E

A-I-U-U-O-

E-E-I-O-A

AREA EDUCACION FISICA

CONTENIDO: PRÁCTICA DE ACCIONES MOTRICES QUE FAVOREZCAN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES CONDICIONALES: RESISTENCIA, FLEXIBILIDAD, FUERZA.

ACTIVIDAD 1: RESISTENCIA Y FLEXIBILIDAD

- MOVILIZAR LAS ARTICULACIONES Y LOS MÚSCULOS; GIRAR TOBILLOS, TALONES A LOS GLÚTEOS, ELEVAR RODILLAS, REALIZAR CÍRCULOS CON LAS CADERAS. 2 MINUTOS
- CORRER Y HACER CÍRCULOS CON LOS BRAZOS. 1 MINUTO
- CORRER CON UN BRAZO ARRIBA Y OTRO ABAJO. 1 MINUTO
- CORRER ABRIENDO Y CERRANDO LOS BRAZOS. 1 MINUTO

- TROTAR POR TODO EL ESPACIO QUE SE ESTÉ UTILIZANDO. DURANTE 7 MINUTOS
- SEPARAR LAS PIERNAS, DESDE SENTADO.10 SEGUNDOS
- TOCAR LA PUNTA UN PIE CON UNA SOLA MANO Y LUEGO LA OTRA (SENTADO) 10 SEGUNDOS CON CADA UNO
- TOCAR LAS PUNTAS DEL PIE CON LAS DOS MANOS,LUEGO LA OTRA Y POR ÚLTIMO AL MEDIO (SENTADO) 10 SEGUNDOS
- FLEXIONAR EL TRONCO, TOCO LAS PUNTAS DEL PIE (PARADO) 10 SEGUNDOS
- ELEVAR LOS BRAZOS POR DETRÁS 10 SEGUNDOS CADA UNO

DIA 2:AREA LENGUA.

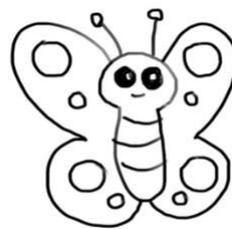
COMPLETAMOS CON LA VOCAL QUE FALTA. CON AYUDA DE MAMA DIBUJA LA TAREA EN EL CUADERNO



G__T__



P__T__



M__R__P__S__

AREA MUSICA.

ACTIVIDAD Nº1

CONTENIDOS:

- CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD Y CULTURA.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

- 1). PEDIR A MAMA O UN ADULTO EN CASA QUE NOS AYUDE A BUSCAR INFORMACIÓN SOBRE NUESTRO HIMNO NACIONAL ARGENTINO.
- 2). ESCRIBIR EN UNA HOJA EL FRAGMENTO QUE CANTAMOS EN LOS ACTOS ESCOLARES DEL HIMNO NACIONAL ARGENTINO.

DIA 3: AREA LENGUA.

CONSTRUIR CON PALITOS Y BROCHES LA LETRA E, CON PLASTILINA O MASA DE SAL EL RESTO DE LAS VOCALES COMO A-I-O-U.

AREA. TEATRO

CONTENIDO: PERSONAJE.

1. ELEGIR 3 PERSONAJES QUE PODEMOS ENCONTRAR EN LA ÉPOCA DEL 1810 EL 25 DE MAYO. DESPUÉS DE ELEGIR 3, VAMOS A INVENTAR ALGÚN VERSO Y LO ESCRIBIMOS EN EL CUADERNO.



AREA PSICOMOTRICIDAD

CONTENIDO:COORDINACIÓN DINÁMICA GENERAL

1) JUEGO DE LAS SILLAS: PARTICIPAMOS EN FAMILIA DEL TRADICIONAL JUEGO, COLOCANDO MÚSICA ALEGRE. AL DETENER LA MÚSICA DEBEN SENTARSE EN UNA DE LAS SILLAS. EL QUE QUEDE SIN SENTARSE SERÁ ELIMINADO DEL JUEGO. A JUGAR!



DIA 4: AREA LENGUA

A DIBUJAR!!

EN UNA CAJA DE ZAPATOS COLOCAR ARENA, SEMOLA. HARINA Y AZUCAR HASTA LA MITAD, DIBUJAR CON EL DEDO LAS VOCALES UNA POR VEZ Y TAMBIEN TÚ NOMBRE.

DIA 5: AREA LENGUA.

COLOREO LAS VOCALES EN ESTAS PALABRAS.

MESA – PATO – MARIPOSA – DEDO – LORO-SOL-CARAMELO- ENANO

RESPONDO:

¿CUANTAS A HAY EN TOTAL? _____

¿CUÁNTAS E HAY EN TOTAL? _____

¿CUÁNTAS I HAY EN TOTAL? _____

DIA 6: AREA MATEMATICA

ESCRIBO Y ORDENO LA SERIE NUMERICA COMO CORRESPONDE:

8 – 4 – 6 – 3 – 10 – 5 – 11 – 9 – 15 – 7 – 2 – 13 – 1 – 12 – 14-5

AREA EDUCACION FISICA

CONTENIDO: PRÁCTICA DE ACCIONES MOTRICES QUE FAVOREZCAN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES CONDICIONALES: RESISTENCIA, FLEXIBILIDAD, FUERZA.

ACTIVIDAD 2: FUERZA

- REALIZAR ABDOMINALES, ENTRELAZANDO LAS MANOS DETRÁS DE LA NUCA Y TOCANDO CON LOS CODOS LAS RODILLAS.5 REPETICIONES
- EXTENSIONES DE BRAZOS APOYANDO RODILLAS. 5 REPETICIONES
- ACOSTADO EN EL PISO, REALIZAMOS ESPINALES. 5 REPETICIONES
- HACER SALTOS COLOCANDO EN EL PISO UNA SOGA (HACIA ADELANTE, ATRÁS, HACIA LOS LADOS)
- HACEMOS SALTOS EN EL LUGAR CON LOS PIES JUNTOS. 10 REPETICIONES
- ACOSTADOS EN EL PISO BOCA ABAJO, NOS PARAMOS Y LUEGO VOLVER A LA POSICIÓN DE ACOSTADO. 5 REPETICIONES.
- EN UNA PARED, HACEMOS FUERZA COMO PARA EMPUJARLA DURANTE 10 SEGUNDOS Y DESCANSAMOS.
- DESDE PARADOS MANTENEMOS EL EQUILIBRIO CON UN SOLO PIE DURANTE 10 SEGUNDOS Y LUEGO CON EL OTRO 10 SEGUNDO, SIN CAERNOS.

DIA 7: AREA MATEMATICA

ESCRIBIR EN EL CUADERNO LOS NUMEROS DEL 1 AL 15 AL LADO DE CADA NÚMERO PEGAR PELOTITAS DE PAPEL SEGÚN CADA CANTIDAD.

1 

2 

AREA MUSICA

CONTENIDOS:

- CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD Y CULTURA.

ACTIVIDAD N°2

1). RESPONDER LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

- A) ¿CUÁNDO SE CONMEMORA EL DÍA DEL HIMNO?
B) ¿QUIÉN ESCRIBIÓ LA MÚSICA Y LETRA DEL HIMNO NACIONAL ARGENTINO?
C) ¿QUIÉN LO INTERPRETO POR PRIMERA VEZ?

2). COLOCAR NOMBRE, APELLIDO Y GRADO AL TRABAJO REALIZADO.

GUARDAR PARA CUANDO RETOMEMOS LAS ACTIVIDADES ESCOLARES.

DIA 8: AREA MATEMATICA.

BUSCAR 15 TAPITAS DE GASEOSA, PEGARLES A CADA UNA ETIQUETA CON EL NUMERO.

AREA TEATRO

1. REALIZAMOS MUÑECOS CON TUBOS DE PAPEL HIGIÉNICO O SERVILLETAS. ELEGIMOS UN PERSONAJE DE LA ÉPOCA DE 1810 Y LE AGREGAMOS LA VESTIMENTA CORRESPONDIENTE.

POR EJEMPLO: EN LA IMAGEN HAY UNA DAMA ANTIGUA Y UN CABALLERO.



AREA PSICOMOTRICIDAD

2) CIRCUITO MOTOR:PREPARAR EN UN ESPACIO AMPLIO UN CIRCUITO A RECORRER, UTILIZANDO ELEMENTOS DEL HOGAR. POR EJ: CAMINAR RÁPIDO SOBRE UNA LÍNEA RECTA MARCADA EN EL SUELO, LUEGO PASAR EN ZIGZAG ENTRE SILLAS, GATEAR POR DEBAJO DE LA MESA, PARARSE Y SALTAR CON AMBOS PIES DENTRO DE CÍRCULOS, SALTAR 5 VECES CON UN PIE HASTA LLEGAR AL FINAL DEL RECORRIDO. VOLVER POR EL MISMO, BAJO LA MISMA CONSIGNA.

DIA 9: AREA MATEMATICA

CONFECCIONAR CON MAMA 15 ESCARAPELAS CON LO QUE TENGAS EN CASA, PEGA UNA EN EL CUADERNO.

DIA 10: AREA MATEMATICA

UTILIZAR LAS TARJETAS NUMERICAS QUE YA SE HICIERON. COLOCAR EN UNA FUENTE UN POCO DE HARINA Y DIBUJAR CON EL DEDO CADA NÚMERO DE LAS TARJETAS SIGUIENDO EL ORDEN DE LA SERIE NUMERICA DEL 1 AL 15.

DIRECTORA: DIAZ VANESA.