

## E.N.I. N°38 - Educación Inicial - Sala de 5 años – Áreas Integradas

### Propuesta pedagógica

- E.N.I N°38
- Docentes responsables: Angelita Calderón – Sol Matar – Verónica Pineda – Silvana Sánchez – Juan Delgado – Valeria Gonzales – Roxana Gelvez
- Sala 5 años
- Turno mañana.

1) **Título de la propuesta:** Mi casa se viste de patria **Contenido:** Efemérides: valoración y respeto a los símbolos patrios.

- Buscar material reciclable que tengan en casa con colores patrios
- Realizar un adorno patrio (Bandera-Escarapela -guirnalda) para la puerta de casa, la misma deberá adornar nuestras casas hasta el 9 de julio.



2) **Título de la propuesta:** Merienda literaria **Contenido:** Prácticas sociales de la lectura y de la escritura. *Leer, escuchar, leer y comentar diversidad de texto.*

- Preparar en familia una merienda, teniendo en cuenta: Higiene de manos, colocar mantel, vaso (hábitos).
- Escuchar y disfrutar de la lectura de las poesías de María Elena Walsh de la antología literaria “**La vaca estudiosa**” y el “Brujito de Gulugú “
- Conversar en familia sobre lo que más les gustó.
- Realizar un títere con uno de los personajes.

3) **Título de la propuesta:** Jugar con la canción “Tengo una canción atrapada en mi cuerpo.” De Topa y Muni. **Contenido:** El cuerpo humano. Reconocimiento de las partes externas.

- Hacer espacio, escuchar y realizar los movimientos que invita la canción. Palpar y nombrar cada parte del cuerpo que menciona la canción.
- Modelar la figura humana con masa de sal o plastilina sobre una hoja o cartón y dejarla secar. Decorar la producción agregando aquellos detalles que deseen, ya sea dibujando o pintando, imaginarse en un ambiente en particular como: la habitación, fondo de la casa, plaza, jardín, etc.

<https://www.youtube.com/watch?v=KxbaHJ4NfZ8&t=122s>

4) **Título de la propuesta:** “Este soy yo.” **Contenido:** Imagen de sí mismo.

**Materiales:** Hoja de diario u otra hoja de tamaño amplio - Lápiz.

## E.N.I. N°38 - Educación Inicial - Sala de 5 años – Áreas Integradas

- ¡Dibujar y completar mi cuerpo! Recostar al niño sobre un papel grande (diario, bolsa de harina, afiche, etc.) y dibujar su silueta.
- Observar el dibujo, conversar sobre las partes del cuerpo e indagar ¿Qué le falta?
- El niño la deberá completar (ojos, nariz, boca, orejas, cabello, ropa, etc.).
- Dibujar una escarapela en el pecho del dibujo.

### 5) Dimensión: Comunicativa y Artística **Ámbito:** Educación Musical

**Título de la propuesta:** “ritmos tradicionales argentinos”

**Contenidos:** Elementos del discurso musical: Ritmo

#### Estímulo N°1

- Escuchar la canción “CANDOMBE DEL 25 DE MAYO” y acompañar con palmas

[https://www.youtube.com/watch?v=2P4h8\\_c-vDE](https://www.youtube.com/watch?v=2P4h8_c-vDE)

- Agitar las manos e imitar que tocamos un tambor, Desplazar hacia delante, hacia atrás, hacia los laterales, en círculo, girando hacia un lado y hacia el otro.



### 6) **Título de la propuesta:** Campeonato de bolos. **Contenido:** Conteo /registro

- Jugar a los bolos con los miembros de la familia y realizar el registro escrito del campeonato.
- Guardar el registro de los partidos jugados.

Nombre del jugador	(Escrito por el niño) como pueda	Datos del otro jugador
Puntos de cada tiro	El alumno debe escribir la cantidad como pueda: Número, palitos, pelotitas, etc. según su criterio.	
Total		

### 7) **Título de la propuesta:** Rimas para mover el cuerpo. **Contenido:** El lenguaje como instrumento lúdico. La rima

- Leer las rimas de la antología de la página 13 y 14 (solicitar la ayuda de algún miembro de la familia) y realizar los movimientos corporales que indique cada una.
- Inventar rimas nuevas con animales y acciones a realizar, escribir en imprenta mayúscula y dibujar la misma.
- Jugar, nuevamente, en familia con las rimas nuevas y las de la antología.

8) **Área Artes visuales. Título de la propuesta:** Encontrando nuevos colores

**Contenido:** Color.: materiales

sugeridos en guías anteriores.

Bandeja-Leche-Detergente-Cotonetes o algodón

Con la ayuda de los padres buscar una bandeja,

un poco de leche líquida, colorante de comida

(diluir en agua), cotonetes y detergente.



Luego sobre la bandeja colocar la leche líquida y agregar unas gotas de colorante, con un cotonete mojado en detergente apoyar sobre las gotas, observar que el color comienza a expandirse para todos lados formando mezclas de colores. Una vez que tengan estas mezclas van a pasar una hoja por la bandeja para dejar una copia (solo apoyar la hoja sobre la mezcla y la sacar).

9) **Área Ed. Física. Título de la propuesta:** Jugar en casa y en familia. **Contenido:**

Habilidades motoras básicas de tipo manipulativas (coordinación de habilidades combinadas en cadena de dos, correr y saltar; saltar y recibir, etc.)

**Semana uno:**

- Desplazarse por el espacio golpeando el globo con ambas manos para que no caiga.
- Lanzar el globo y antes que toque el suelo correr y levantar con el pie.
- Lanzar el globo y antes que caiga correr y golpear con la cabeza.
- Caminar llevando el globo sobre la frente y golpear con ambas manos sin que se caiga, auto-pase.
- Lanzar el globo hacia arriba y golpear con cualquier parte del cuerpo para que no caiga
- Lanzar el globo hacia arriba, tocar el pie rápidamente y correr para recibir.
- Jugar en familia o con algún integrante: pasar el globo por encima de una soga al compañero y recibir golpeando con cualquier parte del cuerpo para evitar que caiga al suelo.
- Elongación de las partes del cuerpo, nombrar cada una de ellas, inhalar y exhalar con una música lenta a gusto.

10) **Título de la propuesta:** Cazadores de figuras. **Contenido:** Reconocimiento de figuras geométricas. **Materiales:** Hoja/ lápices

- Observar y dibujar en un registro los objetos que encontramos en casa que coincidan con las figuras geométricas: círculo /cuadrado /triángulo.
- Dividí la hoja como puedas y dibuja los objetos que encuentraste



**11) Título de la propuesta:** “Los dos ratoncitos” **Contenido:** Iniciación a la lecto-escritura

- Solicitar la ayuda de un adulto para leer el cuento “Los dos ratoncitos” de la página 8 de la antología.
- Dividir una hoja en 3 partes y dibujar el cuento en forma secuenciada
- Narrar el cuento a un integrante de la familia con la ayuda de los dibujos realizados.

**12) Título de la propuesta:** Jugamos como jugaban mis abuelos. **Contenido:** Juego tradicional.

- Llamar a un abuelo y charlar sobre los juegos que tenía cuando era chico, contar como son tus juegos y ver si se parecen en algo.
- Preguntar si conoce el juego llamado “payana” y pedir que te lo explique.
- Jugar con la familia a la payana.



**Reglas del juego:**

- Los jugadores se sientan en el piso, formando un círculo, y se juega por turnos.
- El primero en jugar arroja las piedras tira y agarra de a una. Esta fase se llama "*la del uno*".
- A continuación, debe arrojar nuevamente todas las piedras al piso y tomar de a dos piedras del piso en lugar de una ("*la del dos*").
- Luego debe recoger tres al mismo tiempo y luego la restante, o viceversa ("*la del tres*").
- Finalmente, debe guardar cuatro piedras en el puño, y arrojar la quinta al aire mientras deposita las cuatro en el piso, y volver a capturar la piedra arrojada. Hecho esto, vuelve a lanzar la piedra al aire y debe tomar las cuatro piedras al mismo tiempo y volver a tomar la restante antes de que caiga al suelo ("*la del cuatro*").
- Cada vez que el jugador comete un error este debería terminar su turno y que retoma desde donde tuvo que dejar en la ronda anterior. Los errores son: mover una de las piedras que aún no se han recogido cuando se intenta tomar otra, dejar caer la piedra que se ha lanzado al aire o no lograr recoger la cantidad de piedras que corresponda.
- Una vez que el jugador completa con éxito estas cuatro etapas, puede "*tantear*" (sumar puntos) en la etapa del "*tanteo*". Para ello hay distintas operaciones que a veces se realizan de manera sucesiva. Una de ellas es acomodar cuatro piedras como los vértices de un cuadrado y tomarlas de a una como en la primera etapa del juego, pero en lugar de

descartar la piedra que se recoge, ésta debe ser arrojada al aire junto con la (o las) anterior(es). Cuando se finaliza la operación, se cuentan diez puntos por cada piedra que el jugador conserva en su mano. Otra variante es tomar las cinco piedras, arrojarlas hacia arriba, dar vuelta la mano e intentar atrapar la mayor cantidad posible con el dorso de la misma. Luego se vuelven a arrojar las que hayan quedado hacia arriba y se intenta atraparlas con la palma. Cada piedra atrapada vale diez puntos. No hay penalidades en el tanteo.

- Finalizado el tanteo, se reinicia la serie con "la del uno".

**13) Área: Artes Plásticas. Título de la propuesta:** Jugamos con aceite. **Contenido:** Color. **Para pintar:** Materiales sugeridos en guías anteriores. Aceite, agua - Dos vasos

- Con la ayuda de los padres, sobre la mesa van a colocar un vaso con una cuarta parte de aceite y en otro vaso la misma cantidad, pero de agua. En el vaso que tiene el aceite van a agregar gotas de colorantes de diferentes colores, mezclar. Por último, van a incorporar en el vaso de agua el vaso de aceite con los colores antes agregados cómo se observa en la imagen.



**14) Área Ed. Física. Título de la propuesta:** Jugar en casa y en familia. **Contenido:** Habilidades motoras. **Semana dos.**

- Trotar por el espacio lanzando la pelota hacia arriba y tomar con ambas manos.
- Correr y lanzar la pelota hacia adelante lo mas lejos posible e ir a buscarla.
- Lanzar la pelota hacia arriba y saltar para recibir en el aire.
- Realizar un cesto con un aro, una rueda, cartón, un balde, etc. Correr y lanzar hacia adelante intentando encestar la pelota.
- Con dos pelotas pequeñas de media o realizadas de rollos de papel, lanzar ambas hacia arriba y correr en busca de, por lo menos, una de ellas.
- Lanzar las dos pelotas hacia arriba, saltar y cabecear alguna de ellas.
- Jugar a pisar la víbora: algún integrante de la familia debe correr con una cuerda arrastrando en el piso y el niño/a debe correr y saltar intentando pisarla y atraparla, luego intercambiar roles.
- Colocar una música agradable a gusto y una colchoneta o frazada, acostados boca arriba, inhalar y exhalar, estirar las distintas partes del cuerpo, piernas, brazos, etc. Y nombrar cada una de ellas.



**15) Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Educación musical.

**Título de la propuesta:** "Ritmos tradicionales argentinos".

**Estímulo N°2**

- Buscar en nuestra casa un recipiente de plástico (dentro de lo posible, sino el que encontremos) y lo utilizamos como tambor. Colocar el recipiente boca abajo y golpear con las palmas.
- Acompañar el ritmo de la actividad anterior con el tambor. Tocar en las partes instrumentales (estribillo: tum tum tum paraca tum tum tum tum tum) el tambor y girando en diferentes direcciones y con palmas durante el canto.

